

GUÍA DE LECTURA

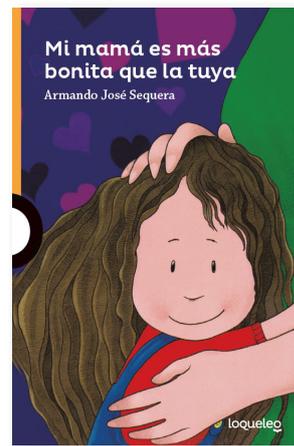
Mi mamá es más bonita que la tuya

Armando José Sequera

loqueleo

Mi mamá es más bonita que la tuya

Armando José Sequera



Presentación de la obra

La obra

Teresa ha regresado para compartir nuevas aventuras. De la pluma de su hermano Rubén, encontramos nuevos relatos en los cuales podemos disfrutar las ocurrencias de tan especial protagonista. Aunque ya es una niña más grande, no ha dejado su curiosidad ilimitada que la lleva a involucrarse en situaciones arriesgadas y divertidas, siempre cercanas a sus familiares, amigos y vecinos. De esta manera, descubriremos su interpretación de los reinos de la naturaleza, cómo es el chocolate rosado y, especialmente, por qué su mamá es más bonita que la de su hermano Luis.

Vinculación con otras áreas

Esta obra puede relacionarse con:

- **Ciencias sociales:** Este libro favorece el tratamiento de temas como la familia, la comunidad, las relaciones interpersonales, entre otras.
- **Lengua:** Este libro favorece el enriquecimiento del vocabulario, la organización de textos y la habilidad para construir un relato, además de conocer los diferentes tipos de narrador que pueden utilizarse en la elaboración de un relato.

Educación en valores

Las situaciones cómicas descritas invitan a despertar en el lector la esencia lúdica y el buen humor. De esta manera, se valora la disposición a jugar y divertirse.

Temas: hogar, humor, las vivencias de Teresa

Familia

Ingenio

Diversión

El autor



Armando José Sequera, escritor, periodista, promotor de la lectura y productor audiovisual venezolano. Ha publicado 62 libros, gran parte de ellos para niños y jóvenes y obtenido 17 premios literarios, cuatro de ellos internacionales: Premio casa de las Américas (La Habana, Cuba, 1979), Diploma de Honor IBBY (Basilea, Suiza, 1995,) Bienal Latinoamericana Canta Pirulero (Valencia, Venezuela, 2001) y Premio Internacional de Microficción Narrativa Francisco Garzon Céspedes (Madrid, España, 2012). Varios de sus títulos han sido traducidos al francés, catalán, coreano, italiano, portugués, inglés, serbocroata y checo.

El ilustrador

Walther Sorg, ilustrador y narrador gráfico. Nació en Caracas. Desde pequeño le gustó contar historias con imágenes que, a veces, lograba aflorar en algún cómic. Hoy en día, además de ser escritor, es ilustrador y narrador gráfico. Como ilustrador ha dado vida a las imágenes de la serie *Teresa* y de *Juan de papel*, ambos de Armando José Sequera, entre otras.



Imagen tomada de la obra *Mi mamá es más bonita que la tuya*

Propuesta de actividades



{ Sugerencias para antes de la lectura

Conexión curricular: Desarrollar y valorar la imaginación y la creatividad.

Para comenzar, es importante crear un ambiente propicio en el aula para la lectura individual. En estas edades, los niños ya son lectores con una bien lograda autonomía, por consiguiente, el maestro debe constituirse en un compañero de la experiencia, respetando el proceso de cada alumno.

3 Crea una conversación previa, relacionada con las relaciones familiares, la curiosidad de los niños y los vínculos de los alumnos con sus propios hermanos, en caso de tenerlos, o con primos y amigos cercanos con los cuales tengan una relación similar.

{ Sugerencias durante la lectura

Conexión curricular: Integración de los textos literarios con las imágenes

Leemos juntos

El espacio para la lectura en el aula permite que el maestro y los alumnos desarrollen un ambiente afectivo para que todos disfruten del momento. Una obra como *Mi mamá es más bonita que la tuya*, permite ejercitar la lectura por capítulos, tan importante en el proceso de formación de lectores literarios autónomos. De esta manera, a lo largo de varios días, de acuerdo al tiempo y las necesidades del grupo, los niños irán leyendo el libro. Puedes sugerir, en las jornadas siguientes, la conformación de espacios de discusión y conversación en torno al libro, sus personajes, situaciones vividas y, por supuesto, la valoración que el grupo hace del texto.

⟨ Sugerencias para después de la lectura

Conexión curricular: desarrollar la investigación y la creatividad

¡Y seguimos!

Al terminar la lectura, puedes desarrollar con su grupo de alumnos, distintas actividades relacionadas con la experiencia de lectura. Dichas actividades deberán estar vinculadas con los intereses y necesidades de los niños, así como también con las conclusiones y comentarios derivados de las discusiones y conversaciones desarrolladas previamente. En este espacio ofrecemos algunas sugerencias que podrían funcionar con distintos grupos de estudiantes.

¡A contar nuestras historias!

Este libro permite el desarrollo de actividades relacionadas con la escritura creativa. En tal sentido, el maestro puede sugerir a cada niño que escriba un pequeño relato sobre alguna situación o experiencia en su entorno familiar que haya sido particularmente significativa, por ser graciosa, triste, de aprendizaje, entre otras. Sin embargo, este relato deberá contar con una característica especial: debe ser narrado como si le ocurriera a otra persona. Así el niño asumirá la voz de un narrador en tercera persona y no la suya propia. Al finalizar la actividad, se pueden compartir los relatos con el resto del grupo.

El árbol familiar

Los relatos de este libro son contados por el hermano mayor de la familia. En tal sentido, puedes invitar a los niños a indagar entre los miembros más pequeños de su familia, sean hermanos, primos o amigos cercanos, qué piensan en relación a distintas situaciones cotidianas. Se puede utilizar como modelo de preguntas las presentadas en el relato “Respuestas y más respuestas”, que se encuentra en la página 132 del libro. Los niños deberán anotar aquellas respuestas que consideren más significativas para luego compartirlas en una puesta en común con sus compañeros.



Esta Guía de Lectura es una obra colectiva realizada por Editorial Santillana, S.A., Rif. J-00105613-0, para su sello Loqueleo. La obra contó con la participación del siguiente grupo de especialistas: Martha Jiménez Homes, coordinación editorial | Elvia Silvera Garcilazo, redacción | Diana Angilecchia, diagramación.



@SantillanaVzla



Santillana Venezuela



@santillanavzla



www.santillana.com.ve
www.loqueleo.com/ve