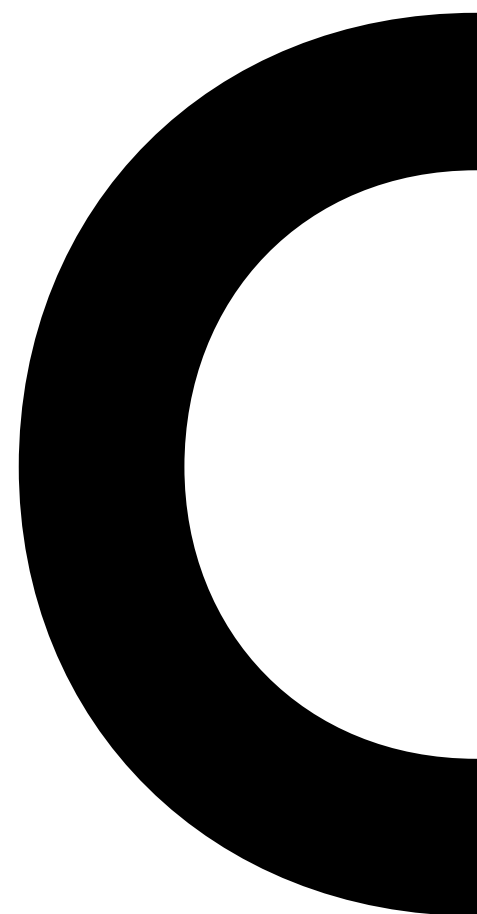


GUÍA DE LECTURA

Juan de papel

Armando José Sequera

loqueleo



Juan de papel

Armando José Sequera



Presentación de la obra

La obra

Juan y Antonio son dos compañeros de clases. Juan es un niño como cualquier otro, solo que es de papel, pues alguien lo había dibujado en la escuela a la que asistía y había recortado su silueta. Antonio, por su parte, no acepta que Juan sea diferente a él, por esta razón lo acosa, intenta rayarlo y lo rompe en dos mitades.

La maestra, sin saber qué había pasado, encuentra a Juan y logra unir las dos mitades teniendo cuidado de que quedara bien alineado. Juan no acusa a su compañero en ningún momento. Al final, Antonio le agradece por no acusarlo y le pide disculpas.

La historia muestra, mediante situaciones acontecidas en el aula, la importancia de no agredirse entre compañeros. Se trata de una excelente narración sobre el respeto por lo diferente, acompañada de textos breves de fácil comprensión. Es una historia ideal para ser leída por los más pequeños.

Educación en valores

Un cuento para disfrutar de las diferencias y aprender de ellas.

Acoso

irrespeto

Aceptación

Respeto

El autor



Armando José Sequera es escritor, periodista, promotor de la lectura y productor audiovisual venezolano. Ha publicado más de 60 libros, gran parte de ellos para niños y jóvenes. Ha obtenido numerosos premios literarios, nacionales e internacionales: Premio Casa de las Américas (La Habana, Cuba, 1979), Diploma de Honor IBBY (Basilea, Suiza, 1995), Bienal Latinoamericana Canta Pirulero (Valencia, Venezuela, 2001) y Premio Internacional de Microficción Narrativa Francisco Garzón Céspedes (Madrid, España, 2012). Varios de sus títulos han sido traducidos al francés, catalán, coreano, italiano, portugués, inglés, serbocroata y checo.

El ilustrador

Walther Sorg nació en Caracas. Estudió en la Escuela de Artes Cristóbal Rojas y fue merecedor del Premio Rafael Pérez Vila (El Nacional). Desde pequeño le gustó contar historias con imágenes, pero estas casi siempre venían acompañadas de palabras que a veces lograban aflorar en algún cómic. Hoy en día, además de ser ilustrador, es escritor y narrador gráfico.



Imagen tomada de la obra *Juan de papel*

Propuesta de actividades



{ Sugerencias para antes de la lectura

Conexión curricular: Competencia social y ciudadana

Al comienzo de la historia, Antonio tiene una conducta irrespetuosa e intolerante con Juan. Este tipo de comportamiento puede manifestarse en cualquier ser humano. Por ello, es oportuno propiciar conversaciones con sus estudiantes sobre la comprensión de la otredad, la alteridad, es decir, la capacidad de ser otro, de ponernos en el lugar del otro. .

Poniéndonos en los zapatos de nuestros compañeros

Para comenzar, proponga a sus estudiantes buscar en el diccionario las siguientes palabras: alteridad, respeto, irrespeto, tolerancia, intolerancia, acoso, solidaridad, empatía, antipatía. Dialogue con ellos sobre el significado de las mismas.

Posteriormente, presénteles y explíqueles el dicho popular: “Es bueno ponerse en los zapatos del otro”. Invítelos a ponerse en los zapatos de una persona que ha sido irrespetada, que piensen cómo se siente alguien cuando es irrespetado. De esta manera, se fomenta la empatía, el pensar en el otro como si fuésemos nosotros mismos en función de ser mejores personas con aquellos que nos rodean y mantener la buena convivencia entre todos.

{ Sugerencias durante la lectura

Conexión curricular: Educación para la paz

Para favorecer el gusto por la lectura en los más pequeños, lea realizando pausas y conversando sobre lo que se ha leído.

Respetando al otro

Lea en voz alta hasta la escena en la que Antonio rompe a Juan. Luego, implemente una dinámica de sensibilización y respeto a los otros. Para ello, divida a sus estudiantes en dos grupos:

- El primer grupo juega la dinámica llamada: *¿Cómo crees que me siento?* Ellos deben expresar, mediante la mímica y los gestos, el sentimiento que creen que experimentó Juan al estar roto.

- El segundo grupo juega la dinámica: *¿Qué harías?* Ellos deben inferir qué hará Juan después de que Antonio lo rompió: ¿Juan le contará a la maestra?

Posteriormente, finalice la lectura. Motíuelos a reflexionar sobre las inferencias realizadas por el segundo grupo.

⟨ Sugerencias para después de la lectura

Conexión curricular: Competencia comunicativa, lingüística y audiovisual

Nos contamos historias y nos dibujamos

Después de la lectura, proponga a sus estudiantes realizar dibujos sobre los mejores momentos compartidos con sus amigos. Los dibujos se pueden colocar en un mural.

Posteriormente, realicen una dinámica para que cada uno cuente qué momento dibujaron. Para finalizar, motíuelos a realizar un relato colectivo.

El suceso vivido por Juan puede servir como ejemplo para crear una nueva historia cambiando los personajes y la situación.



Esta Guía de Lectura es una obra colectiva realizada por Editorial Santillana, S.A., Rif. J-00105613-0, para su sello Loqueleo. La obra contó con la participación del siguiente grupo de especialistas: Martha Jiménez Homes, coordinación editorial | Elvia Silvera Garcilazo, redacción | Diana Angilecchia, diagramación.

