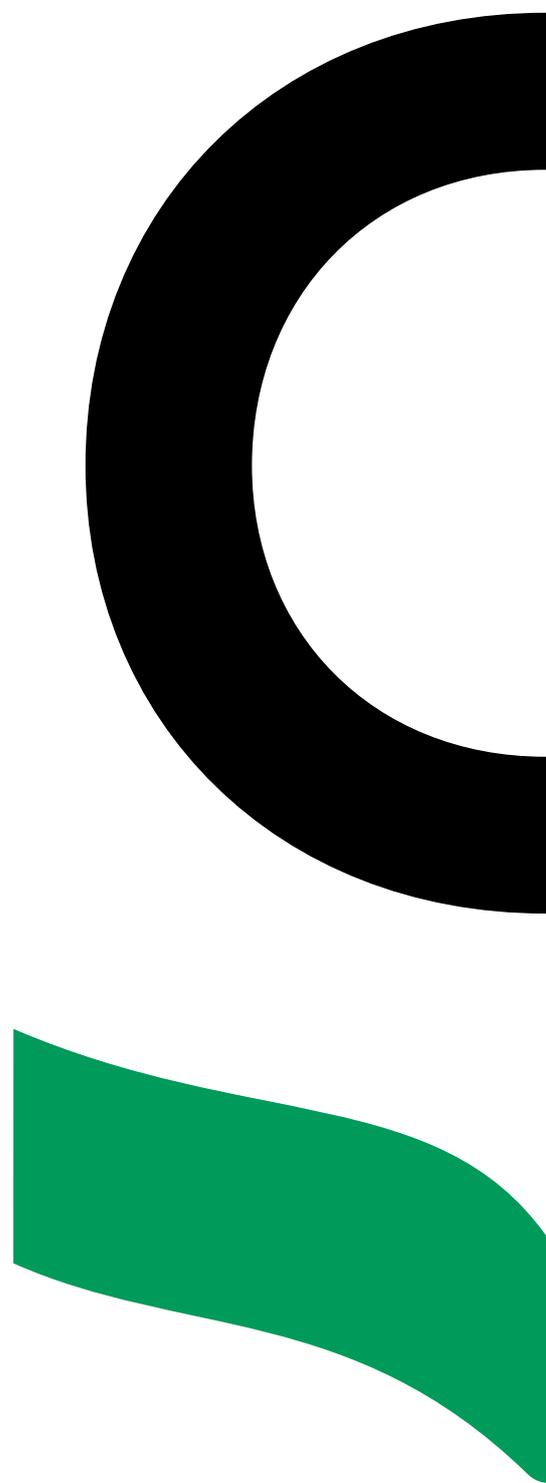


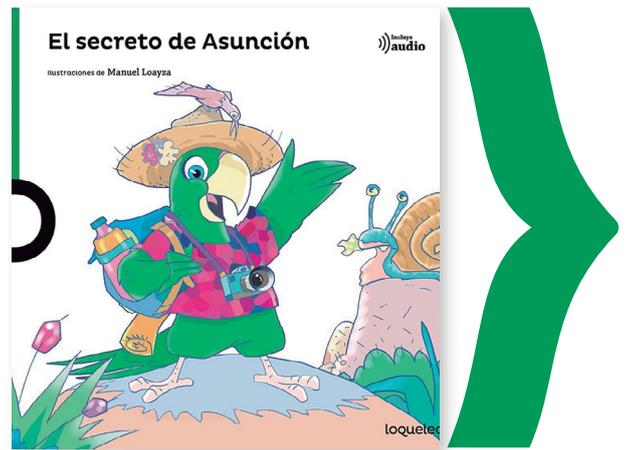
GUÍA DE LECTURA

# El secreto de Asunción

loqueleo



# El secreto de Asunción



## Presentación de la obra

### La obra

Asunción, una linda cotorra, va por primera vez a la casa de Juana, su mejor amiga. En la casa de Juana hay fotografías de Maracaibo, la región donde nació ella. Asunción, curiosa, le pregunta a Juana sobre esas fotografías. Ella piensa que son robots. Juana le explica que son torres petroleras. Asunción continúa haciéndole preguntas. A Juana se le ocurre regalarle a Asunción una bolsita mágica que responde muchas preguntas. Para que la bolsita responda se le debe preguntar en voz baja. Asunción le pregunta a la bolsita qué es el petróleo. Esta le responde explicándole qué es el petróleo. También le explica sus usos en la elaboración de muchas de las cosas que se usan diariamente, como: gasolina, plástico y pinturas, entre otras. Asunción se alegra mucho con la bolsita. Juana le aclara que, además de hacerle preguntas, se le pueden contar secretos. Asunción, después de visitar a Juana, le cuenta el siguiente secreto a la bolsita: “Hoy aprendí, gracias a mi gran amiga Juana, que el petróleo es una de las grandes riquezas de mi país.”

*El secreto de Asunción* es una excelente historia sobre el valor de la amistad, y la importancia de la adquisición de conocimiento.

### Educación en valores

Esta historia permite al docente conversar con sus estudiantes sobre la amistad, un valor fundamental en el proceso de socialización de los niños y las niñas.

Juana ayuda a Asunción a conocer lo que está en las fotografías. Además, le regala una bolsita mágica que responde a sus preguntas y a la que se le pueden contar secretos. Juana orienta la curiosidad de Asunción. No se burla de su desconocimiento. Más bien la ayuda a aprender. En este cuento se muestra el respeto y la bondad que debe existir entre los amigos.

Amistad

Humor

Compañerismo

Lealtad

Recreación

Bondad

## ⤵ Acerca del texto y las ilustraciones

*El secreto de Asunción* es una obra colectiva desarrollada por Santillana Venezuela.

La literatura brinda diferentes conocimientos y recreación a los niños y a las niñas. En el cuento *El secreto de Asunción*, el texto y las ilustraciones se unen armónicamente para mostrar la cálida ambientación en la que se desarrolla la historia. La cercanía de la hermosa amistad entre Asunción y Juana se refleja en las expresiones de alegría de estos dos personajes, así como en los colores pasteles de las imágenes.

El personaje de Asunción está inspirado en la cotorra margariteña, ave que puede localizarse en la región costera venezolana. Su nombre, Asunción, fue tomado en referencia a la ciudad La Asunción, capital del Estado Nueva Esparta.



# Propuesta de actividades



## { Sugerencias para antes de la lectura

*Activar conocimientos y vivencias*

*Descubrir al personaje principal*

**Conexión curricular:** Integración con la literatura y las ilustraciones

Para comenzar, lea el título del cuento y muestre la portada del libro. Motíuelos a observar la portada. Utilice las siguientes preguntas para interactuar con los estudiantes y ambientar la narración del cuento.

Es importante establecer la relación de la ilustración de la portada con el personaje principal, la cotorra Asunción. ¿Quién es el personaje central que aparece en la portada? ¿Cómo está vestida la cotorra? ¿Qué accesorios lleva encima? ¿Luce como si fuese de paseo? ¿Parece que va a dormir? ¿Quién se llamará Asunción? Posteriormente, invítelos a realizar inferencias sobre la historia, y a compartir vivencias personales: ¿Qué es un secreto? ¿Alguien alguna vez ha tenido un secreto? ¿Le han contado a alguien algún secreto? ¿Alguien le ha contado un secreto a alguno de ustedes? ¿Por qué creen que esta historia se llama *El secreto de Asunción*? ¿Cuál será el secreto de Asunción?

## { Sugerencias durante la lectura

*Lectura en voz alta del cuento*

*Había una vez ...*

**Conexión curricular:** Sensibilización y disposición para escuchar historias

Sensibilice a los niños para lograr su disposición a escuchar atentos el cuento. Es importante que sea un espacio cómodo. Una de las maneras de apropiarse de la historia es a través de la escucha del texto y de la observación de las ilustraciones. Lea despacio. Muestre las escenas del libro que va leyendo. Ellos disfruten de la voz y de los gestos de los mediadores al narrar el cuento.

## { Sugerencias para después de la lectura

*Disfrutar de las imágenes*

*Qué dicen las imágenes*

### **Conexión curricular: Apreciación de las ilustraciones**

Las imágenes son un excelente recurso en los libros para niños. Estas les brindan conocimiento acerca de la historia, y los invitan a imaginar a partir de lo que ven.

Después de la lectura del texto y la observación general de las imágenes, vuelva a mostrar las imágenes detenidamente.

Solicite a los estudiantes detallarlas. Realice preguntas sobre las imágenes. ¿Cómo es la cotorra Asunción? ¿Cómo es la niña Juana? ¿Qué objetos están en las fotografías de la casa de Juana? ¿Qué colores tiene la bolsita mágica que le regala Juana a Asunción? ¿Qué objetos aparecen en la ilustración que provienen del petróleo? ¿Qué expresión tiene el rostro de Asunción después de contarle su secreto a la bolsita mágica?

Por otra parte, la información sobre los objetos derivados del petróleo aparece en las ilustraciones. Invítelos a describirlos. Incluso hay un mapa de Maracaibo, la zona geográfica donde vive Juana. Proponga a sus alumnos la siguiente dinámica: usted muestra una imagen y ellos deben adivinar qué sucede en esa escena.



## { Sugerencias para después de la lectura

*Preparados para visitar a un amigo, amiga o familiares*

### **Conexión curricular: Integración con la literatura, la creatividad y la socialización**

La literatura es una invitación a imaginar, a vivir y a soñar con lo leído. Converse con sus estudiantes sobre el motivo de la visita de Asunción a su amiga Juana. ¿Qué motivó a Asunción a visitar a Juana? ¿Dónde vive Juana? ¿Alguien ha ido a Maracaibo? ¿A quién le gustaría visitar a alguien en un lugar imaginario? Otro elemento importante para la creatividad es la bolsita mágica que le regaló Juana a Asunción. Pregunte qué piensan sobre las facultades de la bolsita mágica. ¿Qué les gustó de la bolsita mágica? ¿Les gustaría llevarle a la persona visitada una bolsita mágica?

Después de realizar estas preguntas, motívelos a inventar a quién visitar. Anímelos a inventar un lugar imaginario; los accesorios que se llevarían y entre estos llevar una bolsita mágica. Propóngales realizar un dibujo sobre ese lugar imaginario, la persona a quien visitan, los accesorios llevados y su bolsita mágica para guardar secretos.



Ilustraciones tomadas de la obra *El secreto de Asunción*

## { Actividades con los audios

*Escuchar y jugar*

**Conexión curricular: Comunicación oral, discriminación auditiva**

El cuento *El secreto de Asunción* es ideal para ser escuchado tanto en familia como en la escuela por su temática: el valor de la amistad y la importancia del aprendizaje.

Las siguientes actividades —basadas en el uso del audio— los ayudarán a fortalecer su comprensión auditiva, su creatividad y su capacidad para relacionar sonidos con eventos y emociones presentes en el cuento.

Después de escuchar el cuento, proponga conversar sobre la visita de Asunción a Juana y la razón por la que Juana le regala a Asunción la bolsita mágica. Posteriormente, realice las siguientes actividades.

- 1. Juego de escucha atenta e imitación:** Reproducir el cuento completo. Posteriormente, volver a reproducir fragmentos específicos del cuento en los que hablan los personajes. Solicíteles imitar las diferentes entonaciones de las voces de Juana y de Asunción. Este juego desarrollará las habilidades para prestar atención y la discriminación auditiva.
- 2. Juego de identificación de las secuencias del cuento:** Reproducir fragmentos del cuento y detenerlos. Pregunte a sus estudiantes: ¿qué escena sigue después de la escena que están escuchando? Este juego fortalecerá la comprensión de la historia y la memoria auditiva.
- 3. Juego de identificación de la escena:** Reproducir fragmentos del cuento y detenerlos. Pregunte a sus estudiantes: ¿qué está sucediendo en esta escena? Este juego los ayudará a reconstruir situaciones y a desarrollar sus habilidades comunicativas.



Esta Guía de Lectura es una obra colectiva realizada por Editorial Santillana, S.A., Rif. J-00105613-0, para su sello Loqueleo. La obra contó con la participación del siguiente grupo de especialistas: Martha Jiménez Homes, gerencia editorial | Elvia Silvera Garcilazo, edición y redacción | Nancy Rodríguez, corrección de estilo | Diana Angilecchia, diseño | María Alejandra González, diagramación.



@SantillanaVzla



Santillana Venezuela



@santillanavzla



www.santillana.com.ve  
www.loqueleo.com/ve