



EL MISTERIO DE LA VACA QUE HACÍA CACA



ROY BEROCAY

ILUSTRACIONES DE **NICOLÁS BOLASINI**

loqueleo



DICEN QUE DICEN QUE DIJO ALGUIEN QUE EN UN
PUEBLITO MUY LEJANO, LA GENTE TENÍA QUE
ANDAR TODO EL DÍA LLEVANDO PARAGUAS.
¡USABAN PARAGUAS AUNQUE NO LLOVIERA!
¿Y TODO POR QUÉ?
PORQUE EN EL CIELO HABÍA ALGO RARO.



A vibrant, stylized illustration of a young boy with dark hair, wearing a blue and black plaid shirt, looking upwards with a thoughtful expression. He is holding a large green umbrella in his right hand and a pair of black binoculars in his left. The background is a warm, orange-toned landscape with rolling hills, a large tree with white blossoms on the left, and several houses with colorful roofs (blue, red, yellow) and windows. The overall style is whimsical and artistic.

Y NO ERA QUE EL CIELO ESTUVIERA LLENO DE NUBES CON
FORMAS DEMASIADO LOCAS.
NO HABÍA NUBES CUADRADAS.
NO HABÍA NUBES REDONDAS.
TAMPOCO ERA QUE LLOVIERA TODO EL TIEMPO.
ES MÁS, CASI NUNCA LLOVÍA EN ESE PUEBLO.
¿Y POR QUÉ USABAN PARAGUAS?

¿POR QUÉ?

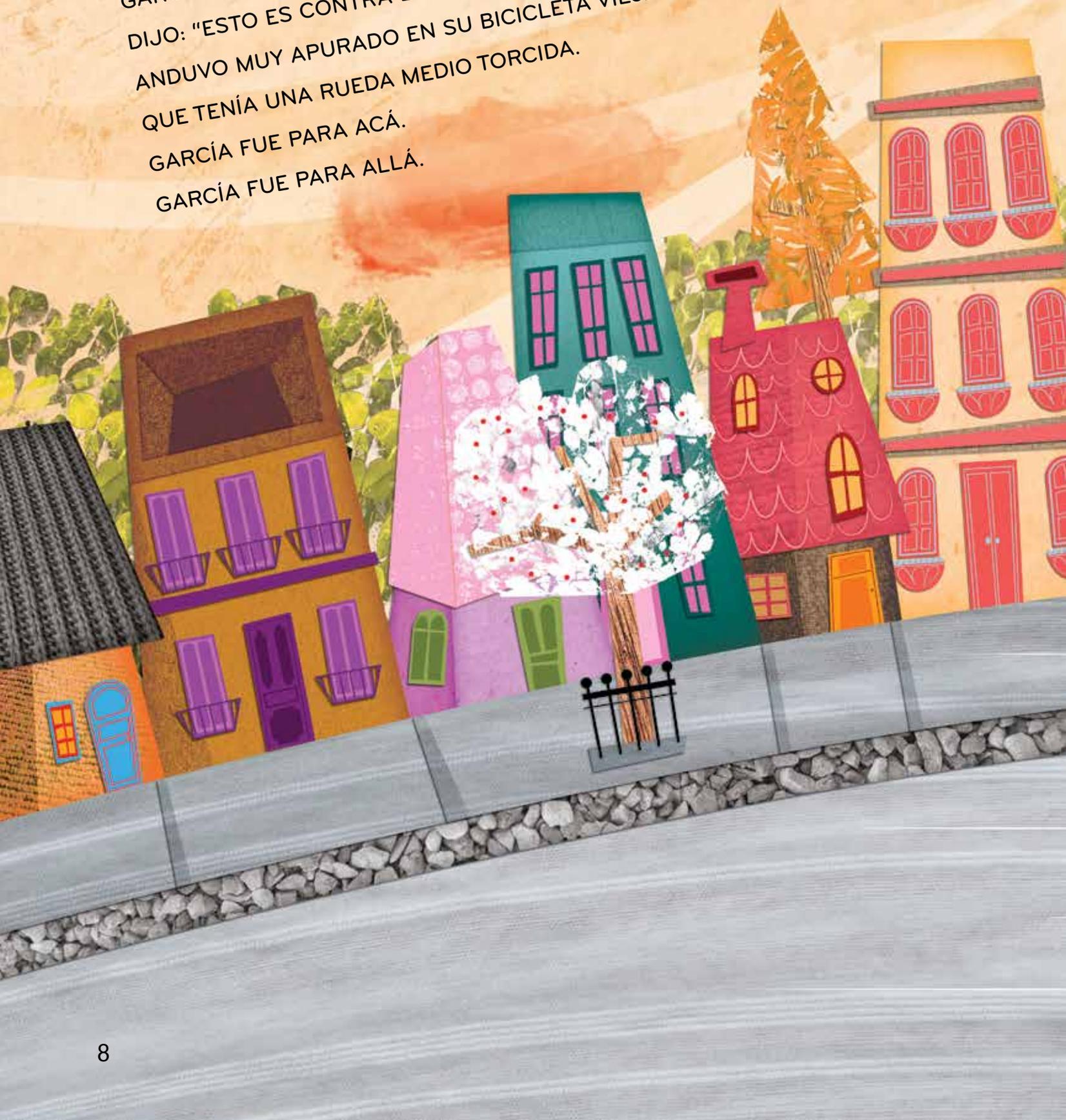
¿POR QUÉ?

¿POR QUÉ?

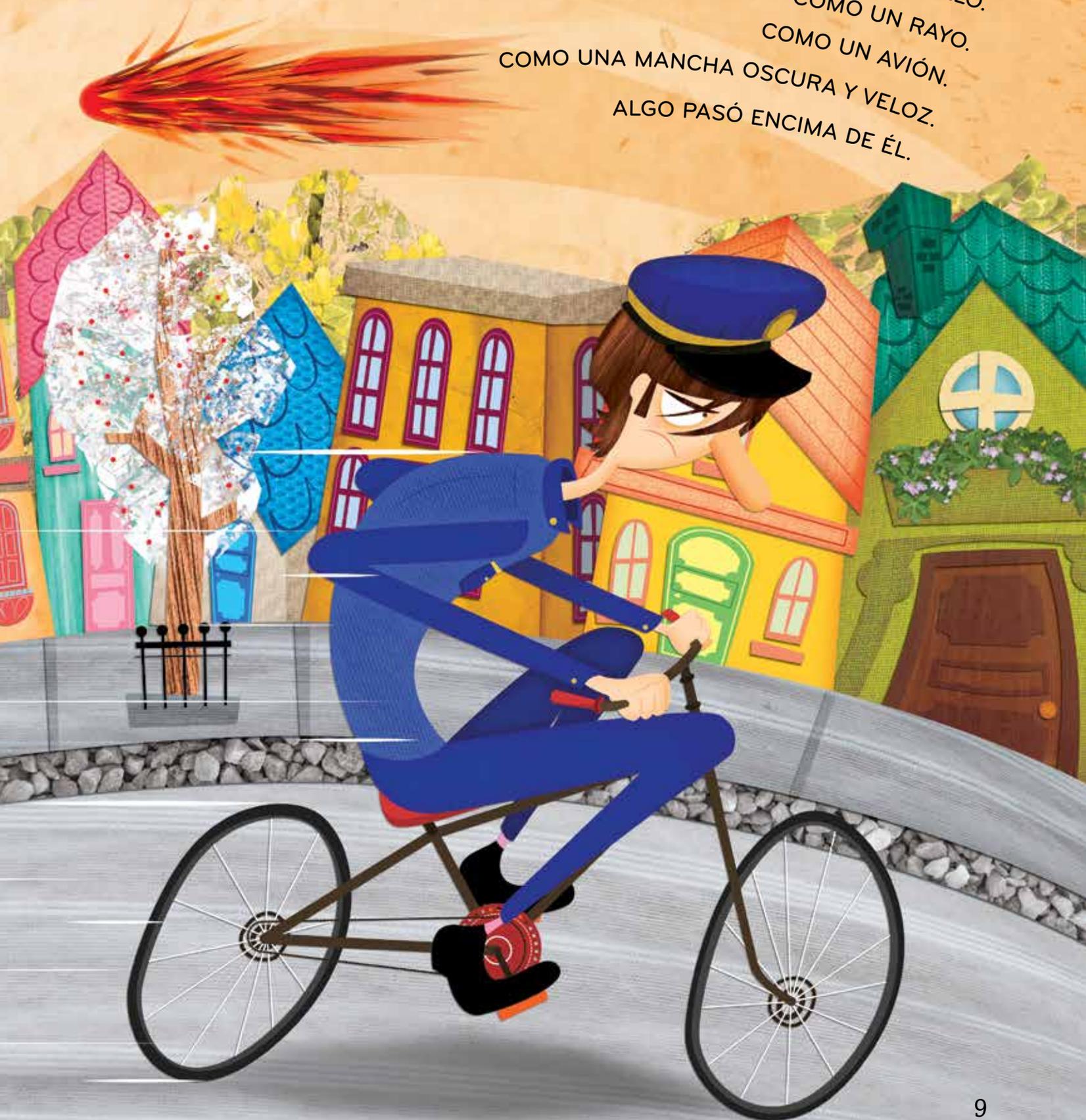
ESO LO VEREMOS MUY PRONTO.
EL ASUNTO ES QUE LA GENTE DEL PUEBLO ESTABA CANSADA.
MUY CANSADA.
NO ERA QUE TUVIERAN MUCHO SUEÑO DE TANTO TRABAJAR.
ESTABAN CANSADOS DE LO QUE PASABA EN EL PUEBLO.
O MEJOR DICHO, EN EL CIELO DEL PUEBLO.



GARCÍA, EL COMISARIO, DECIDIÓ HACER ALGO.
DIJO: "ESTO ES CONTRA LA LEY... DE GRAVEDAD".
ANDUVO MUY APURADO EN SU BICICLETA VIEJA
QUE TENÍA UNA RUEDA MEDIO TORCIDA.
GARCÍA FUE PARA ACÁ.
GARCÍA FUE PARA ALLÁ.



NO SE DIO CUENTA DE QUE ALGO BAJABA DESDE EL CIELO.
COMO UN RAYO.
COMO UN AVIÓN.
COMO UNA MANCHA OSCURA Y VELOZ.
ALGO PASÓ ENCIMA DE ÉL.







¡POBRE COMISARIO GARCÍA!
TUVO QUE VOLVER A SU CASA A TODO PEDAL.
TUVO QUE DARSE UN GRAN BAÑO.