

Valentín

Verónica Lecomte



Ilustraciones: Valentina Echeverría

Cantidad de páginas: 32

Formato: 22 x 27 cm

Serie: Para leer mejor

Guía de lectura

Las autoras

La escritora

Nací en Montevideo, Uruguay. Tengo tres hijos, Guillermo, María Belén y Pablo. Fui a la universidad y estudié escribanía. Asistí además a talleres de teatro, de títeres y de escritura, hice unos años de psicología y aprendí repostería, entre otras cosas. Me gusta el chocolate y la playa, el cine y la música, a veces me siento en un banco de la plaza Matriz a ver pasar la gente... ¡Ah!, me olvidaba, también bailo salsa (¡pero no en la plaza!). Leo mucho desde chica y me encanta escribir. Soy un poco distraída y cuando me distraigo imagino historias. “Estás en la luna”, me dicen muchas veces. Y tienen razón.

Escribí tres novelas, *El lugar de las cosas ocultas*, *Cuando el mar se ilumina* y *Luna* (acá vuelve la luna), que fueron publicadas por Santillana y por Viviana Echeverría, a quien quiero mucho.

Doy talleres de escritura para jóvenes y para adultos, lo cual disfruto tanto como escribir. Cuando era chica soñaba con ser maestra, pero no fui a estudiar. Mucho tiempo después puedo hacer algo parecido, compartir y aprender. Me haría feliz que les gustara lo que escribo, sería como irnos juntos... (¿a la Luna?).



La ilustradora

Nací en Montevideo una noche de febrero de 1986. En mi infancia pasé muchos días y muchas noches en La Paloma. Allí las estrellas se ven muy muy brillantes y me encantaba mirarlas. Nunca se me ocurrió querer ser una de ellas pero sí pintarlas, así que junto con la luna y el sol fueron protagonistas de mis dibujos en aquellos tiempos.

Actualmente soy ilustradora, diseñadora gráfica y también hago animaciones. He ilustrado varios libros y además participé como animadora en el largometraje *Anina*, de Alfredo Soderguit; fui co-guionista y directora de la serie animada *Los Artístinautas* y en otros proyectos que desarrollamos junto a Chucho.tv, estudio que formamos con otros amigos.

También trabajo con niños como docente de artes plásticas, tarea que disfruto mucho y además aprendo un montón.

Si quieren conocer más de mi trabajo, saludarme o comentarme algo, pueden visitar mi web: <valentinaecheverria.com>.



Características generales de la obra

Valentín es la historia de un conejo y una estrella que creían desear ser lo que no eran. Pero el encuentro con el otro les hará darse cuenta de que no está tan mal ser lo que son y que es importante aceptarse.

Con las palabras justas que dejan espacios para que el lector imagine y reflexione, y unas ilustraciones llenas de expresividad, *Valentín* ayudará a los más pequeños a valorar lo que tienen y a disfrutar de una historia que parece más sencilla de lo que es.

Propuestas de actividades

Antes de la lectura

1. ¿Qué te gustaría ser si no fueras persona? ¿Por qué?
2. A Valentín le gustaría brillar y a la estrella, dormir sobre el pasto. De lo que no puedes hacer ahora ¿qué te gustaría hacer a ti? Y de lo que sabes y puedes hacer, ¿qué es lo que más te gusta?

Durante la lectura

1. ¿Qué idea se le ocurre a Valentín para cumplir su sueño de ser una estrella? ¿Crees que se podrá llegar al cielo subiendo una escalera?
2. ¿Para qué quería la estrella bajar del cielo?
3. ¿Por qué Valentín se quedó sorprendido con lo que quería hacer la estrella?
4. ¿Qué deciden al final Valentín y la estrella?

Y después de leer

1. ¿Por qué crees que Valentín y la estrella deciden volver al lugar del que venían?
2. ¿Puedes pensar otro título para el cuento?

¿Y si ilustramos?

Dibuja varias estrellas, píntalas, recórtalas, átales un hilito y cuélgalas en el techo de tu cuarto o de la clase. Así, cuando quieras ser estrella, solo tendrás que subirte a una silla.

¿Y si escribimos?

Vamos a escribir un cuento que empiece exactamente igual que *Valentín* pero que explique otra historia: la de un conejo al que le encantaba ser conejo.

Valentín se tira panza arriba y mira el cielo. Le gusta contar estrellas...

¿Quieres saber algo más de la autora?

Si quieres conocer un poco más a Verónica Lecomte, estas son algunas preguntas que le hicimos:

- **¿Por qué crees que es importante leer?**
Leer nos hace soñar sin necesidad de estar dormidos. Leer nos lleva a otros lugares, a otras vidas. Leer emociona y enseña. Leer nos hace “ver” sin necesidad de usar los ojos, solo imaginando. Leer nos hace pensar, y pensar nos hace más libres.
- **¿Cuál fue tu libro favorito de niña?**
Mi libro favorito era uno de una colección de libros llamada *Mi libro encantado*. El tomo que más me gustaba era *Las Hadas*, donde había muchos cuentos, entre ellos: *Cenicienta*, *La Cascada Maravillosa*, *Hansel y Gretel*, *Pulgarcito* y *El Árbol que quería cantar*.
- **¿Qué autor nos recomiendas?**
Hay muchísimos escritores; ahora nombro solo algunos, porque no me alcanzaría un cuaderno para nombrarlos a todos. Helen Velando, Roy Berocay y Sebastián Pedrozo son mis uruguayos favoritos.
- **¿Qué es lo que más te gusta de escribir?**
Lo que más me gusta de escribir es la sensación de estar en otro mundo, donde pueden pasar cosas que imagino, donde los personajes me conocen y yo los conozco a ellos. Cuando escribo soy feliz.