

PROPUESTA de ACTIVIDADES

Ruperto y los extraterrestres

• Roy Berocay

Características generales de la obra

Se trata de una novela del género de aventuras, ya que se presenta un gran despliegue de personajes de lo más variados. La historia está estructurada en capítulos, y la acción, si bien es independiente en cada apartado, sigue una línea narrativa bien clara. El héroe debe resolver un problema, utilizando para ello el entorno y su particular punto de vista, que en el caso de Ruperto es bien conocido y apreciado por el lector. Asimismo, hay que destacar que la novela posee una fuerte carga humorística, con una mirada intensa sobre el absurdo, lo que transforma la lectura en un viaje ameno, repleto de escenas disparatadas. Sin embargo, todo lo anterior no vuelve menos interesante la anécdota contada, que, en definitiva, es lo que nos impulsa a seguir leyendo, capítulo a capítulo.

En clase

Actividades previas a la lectura

Hacer una lista con extraterrestres de la literatura, el cine y la televisión. Analizar cómo se los suele representar. Imaginar qué harían si se encontraran con uno de ellos.

Observar atentamente la imagen de la tapa e hipotetizar sobre la situación ilustrada.

En este libro conversamos sobre:

- Discriminación
- Tolerancia
- Aceptación de los diferentes

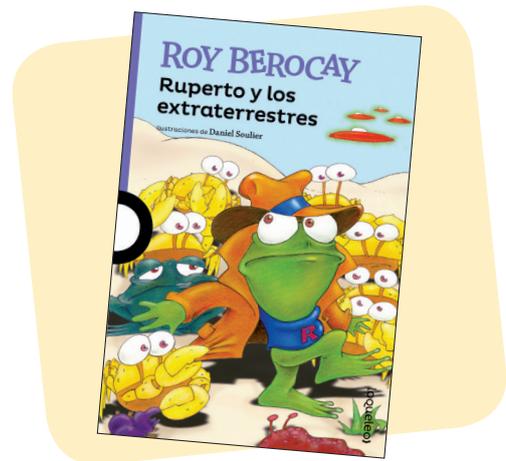
Y después de leer... (análisis textual)

Responder:

1. ¿Qué problema le plantean los animales del arroyo a Ruperto en cada ocasión?
2. ¿Cuántas veces Ruperto se topa con los chicos traviesos? ¿Qué sucede en cada encuentro?
3. ¿Qué características tienen los extraterrestres que el sapo detective descubre en el arroyo?
4. ¿Cuándo y cómo se revela la identidad de los invasores?
5. Ruperto sabía que eran las noctúlicas. ¿Cómo aprovecha ese conocimiento para solucionar el problema con los invasores?
6. ¿Quién más se ve favorecido por la intervención de Ruperto en el final de la novela? ¿Por qué?

Marcar la opción correcta para completar la frase:

- Frente a los extraterrestres, Ruperto hace lo que mejor sabe hacer: (hablar – correr – pelear).
- La especialidad del sapo detective a la hora de jugar al fútbol es hacer (goles – gambetas – trampas).
- Las acciones de la tortuga árbitro demuestran que



es un animalito que se caracteriza por su (sabiduría – lentitud – velocidad).

- Los extraterrestres ganan el partido porque (hacen trampa – meten trece goles – el árbitro los favorece).
- Los extraterrestres, en realidad, son (lagartijas – axolotes – tarántulas).

Después de la lectura

Retomar las discusiones de los personajes sobre el tema de las diferencias (páginas 42, 43, 56 y 57) y debatir: ¿está bien que los extraterrestres fueran echados del arroyo por ser diferentes?

¿Por qué los bichos no los aceptaban si todos ellos eran distintos entre sí? ¿La convivencia solo es posible con quienes se nos parecen mucho?

Proyectar *E.T.*, de Steven Spielberg, para analizar qué puntos de contacto hay entre la película y la novela. ¿Qué escena del filme retoma Roy Berocay en este libro?

Y si escribimos...

Ruperto sugiere que los extraterrestres vuelan en “platos y tazas espaciales”. Un cangrejo se refirió al mismo objeto diciendo: “... elementos habitualmente utilizados en la cocina”.

Luego, construir frases de este estilo para designar: un arroyo, una pelota, un axolote, una pecera, una noctúlica.

Partiendo de las promesas que hizo el papá en el capítulo 12, narrar una escena en la que se muestre cómo es la vida de Pancho, tras la aventura con Ruperto.

Redactar volantes destinados a los turistas con leyendas que indiquen cómo disfrutar del contacto con la naturaleza y al mismo tiempo preservarla.