



Una novela de aventuras, con humor y suspenso, donde la amistad entre seres muy diferentes logra franquear todas las diferencias.



## Sinopsis

En una mansión abandonada a la que los vecinos llaman "la casa del terror", porque por las noches se escuchan ruidos extraños, vive Reginaldo, el niño fantasma. Una noche de tormenta llega una familia a instalarse en la casa. Reginaldo se pone contento, la de sustos que les piensa pegar a los intrusos. Lo que no tiene en cuenta es que se trata de una familia de vampiros, y eso sí que será un problema.

Edad: +10 años

## Roy Berocay

Nació en Montevideo en 1955 es escritor, músico y periodista. Fue corresponsal en Uruguay de la agencia Reuters y periodista en la sección cultural del semanario Búsqueda. Desde 2009 integra, junto con sus hijos, la banda de música para niños Ruperto Rocanrol, con la que ha editado varios discos.

Ha recibido numerosas distinciones, entre otras: Primer Premio Ministerio de Educación y Cultura, 1990 y 2000, Premio Bartolomé Hidalgo, 1992, 2003 y 2005, Primer Premio Municipal, 1992, Libro de Oro, 2001, 2002 y 2022, y Premio Bartolomé Hidalgo por su trayectoria, en el 2009.

Es el creador del sapo Ruperto, el personaje más emblemático de la literatura infantil uruguaya. Entre otros títulos, publicó: «Las aventuras del Sapo Ruperto» (1989), «Pateando lunas» (1991), «El país de las cercanías» (2001), «Un poema invisible y otros que se pueden ver» (2008) y «Superniña (Más allá de Pateando lunas» (2020). Su más reciente trabajo, con Santillana, es la creación de los cuentos de la colección Cuidemos el planeta y «Reginaldo y Fiamma. Una historia de fantasmas y vampiros».