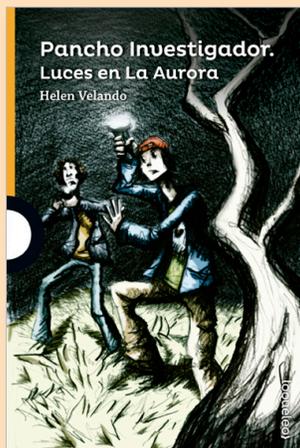


Pancho Investigador. Luces en La Aurora

Helen Velando



Ilustraciones: Sebastián Santana

Cantidad de páginas: 191

Formato: 13,5 x 20 cm

Serie: Naranja

Guía de lectura

La autora

Nació en Montevideo, Uruguay, el 3 de diciembre de 1961. Cursó tres años en la Facultad de Derecho. Descubrió que el arte era el motor de su alma y comenzó a cantar y a estudiar teatro y títeres. Tuvo muchos trabajos: vendió libros, zapatos y ropa, hizo encuestas, tejió, fue docente de teatro y guionista de humor para televisión. También canta y compone canciones. Tiene dos hijos que son su mayor fuente de inspiración. Sus colores preferidos son el azul y el violeta, le encantan las tormentas y los días de lluvia, adora el verano. Los primeros textos que escribió fueron adaptaciones para teatro, en 1989. En 1993 publicó su primer libro y desde entonces no pudo parar de escribir.



Entre otros títulos ha publicado: *Cuentos de otras lunas*; *Detectives en el Parque Rodó*; *Detectives en el Cementerio Central*; *Fantasmas en la Sierra de las Ánimas*; *Memorias de una gripe*; *Atrapasueños*; *Pancho Investigador. Luces en la Aurora*; *Pancho Investigador. Amatistas en el Catalán*; *Los Cazaventura y el camino perdido de los Andes*; *Los Cazaventura y el río escondido de la Amazonia*; *Los Cazaventura y el secreto de Yucatán*; *Los Cazaventura y el tesoro de las Guayanas*; *Los Cazaventura y las momias de Atacama*; *El diario olvidado de un Cazaventura*; *Misterio en el Cabo Polonio*; *Piratas en el Santa Lucía*; *El Dragón Culpón*; *El secreto de los Bichimagos*; *El Gran Circo Desprolijo*; *La Isla de los Vientos prohibidos* y *La trapecista solitaria*.

Características generales de la obra

La autora maneja la trama de aventuras con experiencia y precisión; en esta novela los giros y tensiones irán *in crescendo*, capítulo a capítulo. Pancho, dolorido por su situación sentimental, decide viajar al norte del país con su amigo Augusto. Una vez allí se sucederán una serie de hechos misteriosos que, poco a poco, irán atrapándolos hasta descubrirlo todo. No faltarán luces que cruzan el cielo, un personaje entrañable con un pasado sorprendente, y viajes espaciales. Clásico de Velando, que ayudará a los chicos a comprender que nuestra tierra también tiene sus misterios, y que también pueden ser majestuosos y épicos.

Personajes

- Pancho
- Augusto
- Carpincho
- Don Regules
- Guillermo

Vinculación con el programa escolar

- Los procesos geodinámicos en la formación del suelo
- Los tipos de rocas
- Las teorías de origen y evolución del universo

Propuestas de actividades

Antes de la lectura

1. Observa la ilustración de tapa. ¿Cuál es la actitud de los personajes? ¿Qué podría estar sucediendo?
2. Averigua más sobre la estancia La Aurora que se menciona en la contratapa.

En este libro conversamos sobre:

- Superación
- Valentía
- Cooperación
- Discriminación

Y después de leer

1. Al principio, antes de partir con su amigo, Pancho no se encontraba muy bien. ¿Recuerdas por qué?
2. Pancho, como narrador, da detalles sobre la personalidad y habilidades de su amigo Augusto. Escribe algunas características.
3. Escribe acerca de cómo se da la primera vez que los chicos ven una luz en el cielo.
4. ¿Cuál es la primera impresión que le causa a Pancho El Carpincho? ¿Qué cosas le parecen llamativas y misteriosas de este personaje?
5. Y, siguiendo con este mismo personaje: ¿Qué libros descubren en su estantería? ¿Qué cosas en común tienen esos ejemplares? ¿Qué conclusiones sacan los chicos a partir de verlos?
6. ¿Qué información encuentran los chicos al dar con Regules?
7. Mientras la historia avanza, ¿qué sabemos de la relación entre El Carpincho y el padre de Augusto? ¿Tenemos novedades de este último?

8. Al encontrarse en el ombú misterioso, aparece la luz azulada. ¿Qué sintió Pancho? ¿Qué palabras utiliza para expresarlo?
9. Al descubrir que habría una vinculación entre las luces y los extraterrestres, Augusto confiesa tener miedo de estar ante una invasión extraterrestre. ¿Qué responde a esto El Carpincho?
10. Conocemos el desenlace en la historia de El Carpincho y Magela a través de una carta. ¿Qué es lo que se comunica allí? ¿Qué opinión tienen sobre su veracidad los chicos?

¿Y si ilustramos?

Dibuja un horizonte. Y en él, una o más de las maravillosas luces que conocimos en esta novela.

¿Y si escribimos?

Como si fueses un periodista: redacta una noticia sobre el avistamiento de estas luces cerca de la estancia. Utiliza la información que leíste en la novela, además de la que puedas encontrar por tu cuenta.

Una curiosidad

En el libro se menciona a Neil Armstrong, primer hombre en pisar la Luna. Aquí puedes encontrar información muy interesante sobre este famoso astronauta.

⟨http://www.elmundo.es/especiales/2009/07/ciencia/llegada_hombre_luna_1969/12_magnificos/armstrong.html⟩.

⟨<https://www.nasa.gov/centers/glenn/about/bios/neilabio.html>⟩.