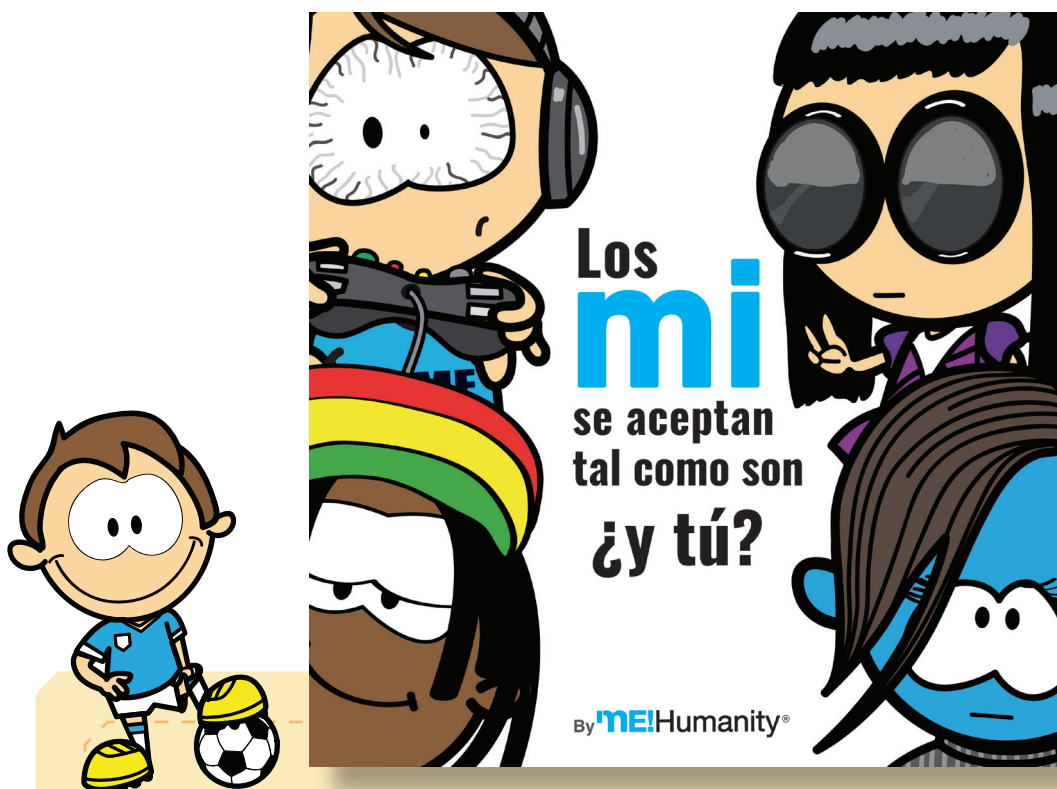


# Los **mi** se aceptan tal como son ¿y tú?

Agustina Roig  
Sofía Viotti



Este libro nos propone un acercamiento al imprescindible tema de la autoestima.

Los personajes **ME!Humanity**® nos cuentan en su relato cómo se ven a sí mismos, mostrándonos que todos somos diferentes y que cada uno tiene capacidades valiosas.

De manera sencilla e interactiva, los personajes nos invitan a reflexionar e intercambiar, con el fin de ayudarnos a aceptar nuestras debilidades, y reconocer y valorar nuestras fortalezas.

Se valorizan las historias de la vida cotidiana de los personajes que dan lugar a conectar con otras historias. Se muestran fortalezas y debilidades y cómo influyen en su vida diaria.

Apunta a la introspección del lector asociado a sus fortalezas y debilidades.

**Y**o estuve presente cuando los demás se burlaban de otro compañero. No me burlé de él pero me quedé ahí mirando, sin decir o hacer nada por defenderlo. Tenía miedo de hablar y que los demás se enojaran conmigo.

Después me sentí muy mal, me arrepentí de no haber hecho algo por ayudarlo; no fui capaz de ponerme en su lugar y pensar en lo feo que sería que me lo hicieran a mí.

Aprendí la lección. Ahora, cuando veo que pelean a otro y estoy presente, intervengo para ayudar y no me quedo callado.

Ser valiente es reconocer tu miedo y hacer todo lo posible por vencerlo.



11.

# ¿Y TÚ?

## ¿CUÁNDO ERES VALIENTE?

*Piensa en qué momentos tienes miedo y aun así lo enfrentas e intentas superarlo.*

AHORA QUE ME LO EXPLICAS,  
PUEDO DECIR QUE  
**¡TÚ ERES MUY VALIENTE!**

Invita a un pensar individual y un pensar juntos. Explica algunos conceptos de manera simple; apela a la narrativa del lector en torno a lo que él ha vivido.

Valora la expresión a través de la palabra y también que el otro se dé cuenta, que pueda entender.

Reafirmación del concepto.



# Los **mi** se aceptan tal como son **¿y tú?**

Autoras: Agustina Roy, Sofía Viotti  
Ilustraciones: Equipo **ME!Humanity**<sup>®</sup>  
Cantidad de páginas: 40  
Formato: 22,5 x 22,5 cm  
Colección: **ME!Humanity**<sup>®</sup>



*Convivir en climas educativos emocionalmente sanos es un derecho de todo niño, y la posibilidad de generarlo es un desafío para todo maestro.*

Las características de los espacios educativos en las sociedades actuales hacen necesario ofrecer estrategias y actividades que permitan a los docentes y niños generar, a nivel de las aulas, aprendizajes socioemocionales sanos.

Conocer y compartir nuestros gustos, capacidades, habilidades, miedos, fortalezas y debilidades nos permite valorar y enriquecernos con las diversas maneras de ser de cada uno.

Para favorecer una autoestima positiva debemos ayudar a los niños a conocerse, va-

lorarse y superarse, dándoles el mensaje de que se confía en ellos.

Comprender nuestras fortalezas y debilidades es parte de un aprendizaje que muchas veces transcurre en la escuela.

Las actividades de la guía están pensadas para favorecer, mediante distintas propuestas, el conocimiento de las fortalezas y debilidades que caracterizan a las distintas personalidades.

Favorecer la construcción de una autoestima positiva es una propuesta que da comienzo en Nivel Inicial.

## Estas propuestas nos van a permitir:

1. Ayudar a trabajar el concepto de manera simple e interactiva.
2. Asociar la autoestima y la vida cotidiana.
3. Motivar la introspección.
4. Como disparador, ayudar a la interacción con el entorno a través de la narración de historias.
5. Valorar las narrativas de la vida cotidiana que permitan identificar conceptos relacionados a la autoestima.
6. Utilizar ejemplos de la vida cotidiana que pueden ser trabajados independientemente desde otros enfoques.
7. Pensar acerca de las fortalezas y debilidades de uno mismo y de los demás.
8. La participación del lector, quien desde su lugar puede apropiarse y vincular los conceptos desde su experiencia personal.

# 1. TRABAJAR EL CONCEPTO DE ESTIMA DE MANERA SIMPLE E INTERACTIVA

Asociar la autoestima y la vida cotidiana.

Pensar sobre las fortalezas y debilidades de uno mismo y del entorno.

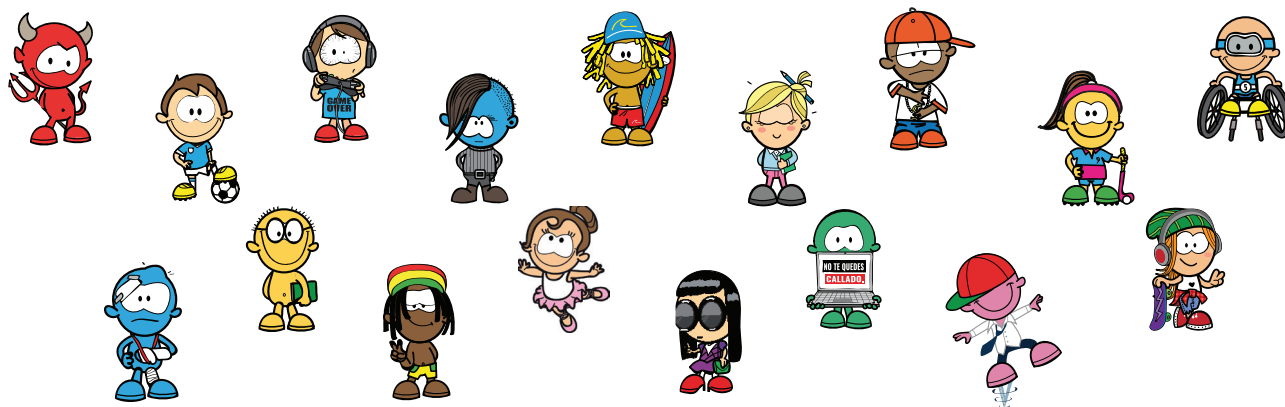
Las personas tenemos fortalezas y debilidades, conociéndonos las aceptamos.

### ■ Actividad 1

Descubrimos los **mi** y sus características.

Miramos imágenes de los **mi** e intentamos reconocer sus intereses, gustos, habilidades.

Identificar palabras como: **habilidoso** - **valiente** - **auténtico** - **agradecido** - **buen amigo** - **libre** - **persistente** - **creativo** - **travieso**.



## Y tú, ¿cómo eres?

Me llamo \_\_\_\_\_

Mis colores preferidos \_\_\_\_\_

Mi animal preferido \_\_\_\_\_

Me pone contento \_\_\_\_\_

Me pone triste \_\_\_\_\_

Dos características que me gustan de mi personalidad \_\_\_\_\_

Dos características que no me gustan de mi personalidad \_\_\_\_\_

Si tengo problemas, me ayuda \_\_\_\_\_

## 2. PODER APROPIARSE DE PALABRAS QUE DEFINEN DISTINTAS FORTALEZAS Y DEBILIDADES EN UNO MISMO Y EN EL ENTORNO

Ayuda a la introspección.

### ■ Actividad 2

Me gustan estas cualidades.

De las palabras identificadas en diferentes **mi**, ¿cuáles te parecen verdaderamente importantes? ¿Por qué? ¿Cuáles son aquellas que no te parecen lindas o importantes?

Elige 4 palabras de las identificadas en los **mi** que te parezcan importantes. Reúnete en grupo con otros compañeros y compartan las palabras elegidas. Hablen acerca de ellas y su significado. Luego de compartir esta conversación, borra de tu lista 2 palabras y agrega otras 2 que no aparezcan dentro de las trabajadas pero que para ti sean igualmente importantes.

Vuelve a reunirte con tu grupo y compartan las 4 palabras a las que llegó cada uno.

Entre todo el grupo realicen una lista de 7 palabras importantes para ustedes.

Hacemos una cartelera donde aparezcan estas cualidades utilizando diferentes tipologías en las letras.

### Reflexiona

¿Cuál es tu palabra más importante? ¿Se refiere a una cualidad que tú tienes?

¿Cuál de las palabras se refiere a una cualidad que para ti es importante pero que no tienes?

¿Es posible trabajar en uno mismo para construir esa cualidad?

¿Cuándo uso esa palabra en la vida de cada día?

¿Qué niños/as han elegido palabras parecidas a las tuyas?

### 3. UTILIZAR SITUACIONES DE LA VIDA COTIDIANA DONDE PUEDA DESAFIAR SUS FORTALEZAS Y DEBILIDADES, DESDE DISTINTOS ENFOQUES

#### ■ Actividad 3

Creamos un dibujo al que le agregamos nuestras características, colores, modo de vestir, juego preferido.

Poner música en la sala, entregar a cada uno una cinta de color y que creen un baile donde poner en movimiento-juego su fortaleza.

---

### 4. AYUDA A LA INTERACCIÓN CON EL ENTORNO A TRAVÉS DE LA NARRATIVA DE HISTORIAS

#### ■ Actividad 4

Un chico sale del salón y al volver a entrar realiza mímicas que representan a uno de los **mi**.

El resto debe adivinar de qué **mi** se trata, contar acerca de sus fortalezas y debilidades, qué lo hace especial, cuáles son sus sentimientos.

---

### 5. INVITA A PENSAR SOBRE LAS FORTALEZAS Y DEBILIDADES DE UNO MISMO Y DEL ENTORNO

#### ■ Actividad 5

Realizar un paseo.

Pedir a cada niño que registre:

Un sonido. Un color. Un aroma. Una flor. Un animal. Una sensación. Elegir dos o tres elementos del recorrido.

Al volver, compartimos en grupos lo elegido y el porqué de esa elección.

Cada uno/a crea su collage donde aparezcan los diferentes elementos elegidos.

## 6. DAR LUGAR A QUE LOS NIÑOS DESDE EL COMPARTIR SUS CUALIDADES PUEDAN APROPIARSE Y VINCULAR CONCEPTOS TRABAJADOS A SU EXPERIENCIA PERSONAL

### ■ Actividad 6

Aceptar las diferencias.

Conversemos acerca de esta frase: "Somos todos diferentes y cada uno es especial"

*Yo soy especial porque...*

*Puedo..., pero me cuesta.*

*Soy muy diferente a...*

*De él o ella me gusta...*

*No me gusta...*

### Reflexiona

¿Es fácil pensar en mis fortalezas?

¿Y en mis debilidades?

¿Qué me cuesta más?

¿Quién puede ayudarme a pensar en esto?

---

## 7. VALORIZACIÓN DE LOS EJEMPLOS DE LA VIDA COTIDIANA Y LAS NARRATIVAS PERSONALES PARA UNA MEJOR ASIMILACIÓN DE LOS CONCEPTOS

### ■ Actividad 7

Invitamos a personas cercanas a que nos cuenten cómo lograron ser lo que deseaban.

Pueden ser profesores de música, plástica, educación física.

Realizamos una entrevista para saber características de su personalidad.

## 8. AFIRMAR EL VALOR DE LA INTROSPECCIÓN Y DE LA EXPRESIÓN

### ■ Actividad 8

La ronda de nuestros gustos y preferencias.

Hacemos una ronda grande. La maestra va dando diferentes consignas y cuando nos identificamos con ellas damos un paso adelante. Luego volvemos.

Al centro los que...

*Les guste el deporte. Les guste mucho escuchar música. Les guste estar al aire libre.  
Les guste jugar al play. Les guste leer. Les guste la matemática. Les guste viajar.*

### Nuestros gustos

Me gusta

No me gusta

Me siento orgulloso cuando \_\_\_\_\_

No me siento a gusto cuando \_\_\_\_\_

La persona que me anima es \_\_\_\_\_

### Ronda de elogios

Sentados en ronda, cada uno en una hoja escribe a su nombre. La hoja comienza a girar a la izquierda y cada compañero escribe al dueño de esa hoja una cualidad positiva que aprecia de él. Cuando la hoja llega a su dueño, este la lee.

*Lo que me gusta de vos es....*

*Yo creo que vos hacés bien...*

Para más información consulta con tu representante editorial:

**SOMOS TODOS ÚNICOS, SOMOS TODOS HUMANIDAD.**

