PROPUESTA de ACTIVIDADES

La fiesta sorpresa

• Gabriela Fleiss

Ilustraciones de Elissambura
Colección "Para leerte mejor"

Características generales de la obra

Relato en tono clásico, que es atravesado por el humor y divertidos enredos. Se trata de un texto que acumula personajes y confusiones, aspectos que siempre atrapan a los lectores, así como el hecho de que los protagonistas sean animales salvajes con características humanas: una receta infalible.
El libro utiliza la lógica del "teléfono descompuesto" para elaborar una divertida historia que irá creciendo párrafo a párrafo.
Se trata de la organización de una fiesta sorpresa de cumpleaños. Pero dicha organización se ve transformada por una serie de confusiones en el mensaje. Todo comienza con la celebración de una fiesta sorpresa para el camaleón, en la que participarán el chimpancé, la jirafa y el jabalí, entre otros. A partir de ahí, la historia deviene en absurdos que van creciendo y mutando hasta transformarse en un absoluto descontrol. El lector esperará ansioso el desenlace.
El estilo de la autora es ameno, divertido, directo. Lo que hace que la lectura sea ágil y entretenida. Imperdible para entusiasmar a los niños en una primera etapa escolar y a lectores avanzados por igual.

En clase

Actividades previas a la lectura:

1. ¿Qué debería tener toda buena fiesta sorpresa?
2. ¿Quiénes serán los personajes de esta historia?
3. Ojea las ilustraciones. Tomando en cuenta, además, el título del libro ¿puedes adivinar de qué se trata la historia?
4. ¿Qué información te adelanta la contratapa?
5. ¿Dónde puedes conseguir más información sobre el autor?

Y después de leer (análisis textual):

1. ¿Quién tiene la idea de la fiesta sorpresa?
2. ¿Por qué era tan complicado organizar un festejo para el camaleón?
3. ¿Qué frases se repiten en el texto?
4. ¿Dónde se desarrolla la historia?
5. ¿Qué tipo de animales intervienen? ¿Tienen alguna característica en común?
6. ¿Qué actividad le gusta realizar a la gacela junto con sus primas?
7. ¿Qué llevó el leopardo a la fiesta? ¿Y la jirafa, y el jabalí?
8. Haz una lista de los regalos que más te gusten en el libro.
9. Si te pidiésemos que eligieras un personaje, ¿cuál sería?, ¿por qué?
10. Al final ¿cómo salió la fiesta? ¿Cuál fue la reacción del camaleón?

En este libro conversamos sobre:

- La amistad
- La comunicación
- Los rituales
- La naturaleza

¿Y si escribimos?

1. Describe a tu personaje favorito de la historia ¿Qué es lo que hace en ella? ¿Cómo lo ve el ilustrador?
2. Imagina un diálogo entre dos o más personajes luego de terminada la fiesta. ¿De qué hablarán?
3. Escribe una lluvia de ideas que resuman la historia y los personajes.

Una buena idea:

- Lee atentamente la biografía de la autora.
- Piensa qué otras cosas te gustaría saber de su vida, de cómo y dónde escribe, qué libros le gustan, etc.
- Puedes hacer un cuestionario y enviárselo a la autora.