



¡NOVEDAD!

El niño de la mancha

+4

NATACHA ORTEGA
ILUSTRACIONES DE
LUCÍA FRANCO

El niño de la mancha: un homenaje al juego, la imaginación y la libertad

Esta obra invita a celebrar el juego libre, la creatividad y la exploración sin límites. Inspirada en Don Quijote, nos sumerge en la historia de un niño que convierte cada mancha en una aventura, fusionando literatura, arte y música.

A través de un código QR, los lectores pueden disfrutar de la musicalización del poema central, interpretado por Dragón Dorado.



creatividad - juego - imaginación - libertad

ISBN: 978-9974-92-586-1 • Precio: \$ 690



Género: cuento • Páginas: 32

NATACHA ORTEGA

Mendoza, Argentina

Me llamo Natacha y mi nombre rima con mancha. Creo que es una señal, porque siempre, siempre, siempre las manchas me acompañan: cuando escribo con tinta, cuando cocino remolacha, cuando tomo mate y cuando camino descalza. Mis cuadernos se manchan, mis manos se manchan, mis pies se manchan, y de esas manchas nacen cuentos, como el de este niño, que juega con los molinos de viento.

LUCÍA FRANCO

Paysandú, Uruguay

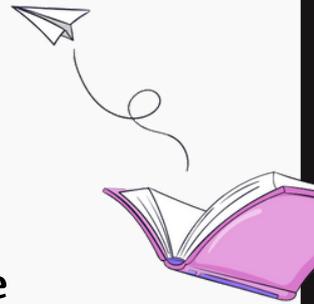
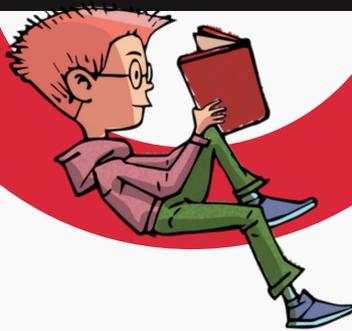
Desde que tengo memoria me gusta estar en pijama y despeinada, buscar y encontrar formas en las nubes, en las manchas de humedad y en las sombras que proyectan los objetos por la noche. Amo las manchas, me encanta elegir colores, mezclarlos. Salpicar hojas en blanco y encontrar en esas manchas personajes para nuevas historias. Pero, ¿te cuento un secreto? No me gusta mancharme.

loqueleo

10 años siendo lo que leemos.

SANTILLANA

Norma



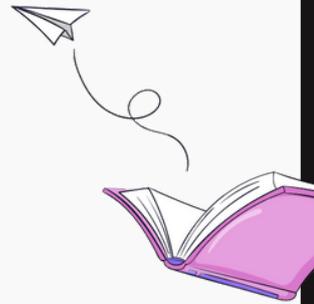
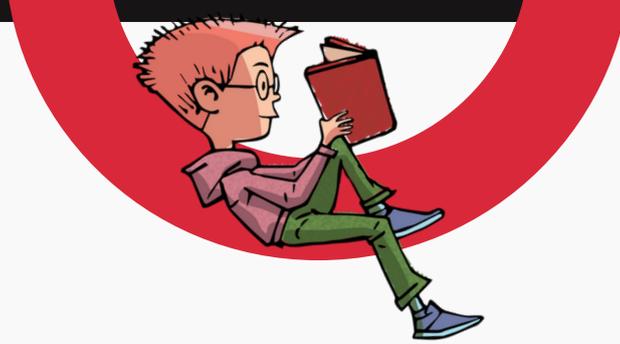
El protagonista de esta historia es un niño que habita universos de juego analógicos, crea escenarios con su cuerpo y su imaginación, y convierte el mundo en un gran laboratorio de exploración.

Cada uno de sus proyectos lo ayuda a descubrir, verificar y apropiarse de la realidad, todo mientras disfruta plenamente del proceso. Sin embargo, ese disfrute viene acompañado de una consecuencia inevitable: desorden, ruidos, dibujos fuera de lugar y, por supuesto, manchas.

El concepto de la "mancha" en este libro es una metáfora de la creatividad sin restricciones. En una época donde el entretenimiento digital ocupa gran parte del tiempo de niñas y niños, la obra invita a recuperar el placer de jugar con tierra, agua, materiales plásticos e instrumentos musicales. Como menciona Bernard Aucouturier en su estudio sobre juego y desarrollo infantil: "Jugar, actuar, pensar, ¿no es este un desafío para el niño de hoy que se ve invadido por las imágenes virtuales?"

La propuesta de **El niño de la mancha** es clara: resignificar las manchas como parte de la exploración y el juego espontáneo. No se trata de convertirlas en una actividad más, sino de aceptarlas como un resultado natural de la infancia en su máxima expresión. "Jugar es actuar, es transformar el mundo, es vivir y existir transformando la realidad, apropiándose así del mundo", reflexiona Aucouturier.





Un libro para leer, mirar, escuchar y cantar

El lanzamiento de *El niño de la mancha* llega con una invitación especial: dejar florecer la infancia. A través de sus versos, ilustraciones y música, la obra se convierte en un homenaje a esa etapa de la vida en la que todo es descubrimiento.

Natacha Ortega y Lucía Franco han creado este libro con amor y dedicación, esperando que cada lector encuentre en sus páginas una puerta abierta a la imaginación. "Esperamos que lo disfrutes y que tu imaginación salga a cabalgar y a descubrir formas en cada mancha nueva", expresan las autoras.

El niño de la mancha estará disponible en librerías de todo el país y en la tienda online tiendasantillana.com.uy a partir del 27 de marzo de 2025.

