

El Hacedor de pájaros

Fernando González



Ilustraciones: Denise Torena

Cantidad de páginas: 28

Formato: 22 x 27 cm

Serie: Para leer mejor

Guía de lectura

El autor

Como decía Mafalda, amo a los Beatles y odio la sopa. No sé si a ella también, pero además de la música, a mí me gusta coleccionar piedras y cultivar cactus y tunas. Nací en Montevideo hace medio siglo, en una época en la cual los seres humanos todavía no habían dejado su huella en la Luna, y hoy vivo en un barrio tranquilo junto a Daiana, Ringo y Emira.



Desde muy chico me gusta inventar historias con seres fantásticos y visitantes de otros planetas.

Como escritor de libros para niños y jóvenes obtuve premios dentro y fuera de mi país, entre ellos el Premio Municipal, el “Bartolomé Hidalgo”, el Premio Anual de Literatura del Ministerio de Educación y Cultura, el “Canta Pirulero” (Valencia, Venezuela) y fui finalista del “Julio C. Coba” (Ecuador).

Con Santillana publiqué: *Andan lobos por mi cuarto*, *Luly quiere otra mano*, *Historias de magos y dragones*, *El hacedor de pájaros*, *Este libro está maldito*, *21 poemas raritos* y *Androides. Misión Luna*.

Características generales de la obra

Un relato mágico, lleno de poesía e imaginación. La creación de un mundo colorido y musical. El mundo de los hacedores, donde todo fue creado desde la nada

inmóvil. Un mundo que atrapa al lector y lo enriquece, con su ritmo ameno y fantástico. Una obra clásica dentro de la Literatura Infantil y Juvenil uruguaya.

Personajes

- Los Hacedores
- El Hacedor de pájaros
- Los pájaros
- La Hacedora de música

Vinculación con el programa escolar

- El cuento maravilloso.
- La localización del sonido en el aula.
- Las cualidades del sonido en las diferentes fuentes generadoras. La voz, el cuerpo, los instrumentos.

Propuestas de actividades

Antes de la lectura

1. Describe los elementos que componen al personaje de tapa.
2. ¿Cómo crees que se pueden hacer pájaros? ¿Con una máquina? ¿Con magia?
3. Leyendo la información de contratapa podemos saber más de la historia. Destaca lo más importante.

En este libro conversamos sobre:

- La imaginación
- La música
- Amistad
- Solidaridad

Y después de leer

1. Al inicio de los tiempos, ¿cómo era el mundo?
2. ¿Qué sucedió para que esto cambiara?
3. ¿Cómo describe el autor a los Hacedores? ¿Qué cosas creaban?
4. Destaca al Hacedor de pájaros. Cuéntanos sobre él.
5. ¿Cómo veía a sus creaciones el Hacedor de pájaros?
6. ¿Qué le sucedió cuando se hizo viejo? ¿Cuál era su mayor preocupación?
7. ¿Por qué se acerca a él la Hacedora de música? ¿Cuál era su intención?
8. ¿Cuál fue la idea que se le ocurrió a la Hacedora?
9. ¿Cuál fue el obsequio que le hizo a las aves?
10. Entonces ¿qué sucede en el mundo de los Hacedores cuando cae la tarde?

¿Y si ilustramos?

Crea un Hacedor. Invéntalo por completo, con sus características físicas y capacidad de crear.

¿Y si escribimos?

Ahora descríbelo, puedes empezar una breve historia con él como personaje principal.

Una curiosidad

¿Sabías que algunos científicos creen que el canto de los pájaros te puede ayudar a concentrarte? Aquí encontrarás más información:

«http://www.bbc.com/mundo/noticias/2013/05/130509_curiosidades_usos_canciones_aves_finde_tsb».