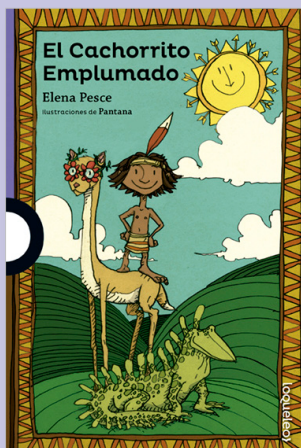


El Cachorrito Emplumado

Elena Pesce



Ilustraciones: Sebastián Santana

Cantidad de páginas: 66

Formato: 13,5 x 20 cm

Serie: Morada

Guía de lectura

La autora

Montevideo era una ciudad tranquila cuando vine al mundo un día de Navidad, hace muchos años. Los autos no tenían alarmas. No había semáforos en las calles. Mis hermanos y yo íbamos al cine, a ver películas de “el gordo y el flaco”. Me encantaba el cine. Por un tiempo quise ser actriz. Más adelante me aficioné al dibujo y los libros. Un día quise relatar cosas que mi imaginación me dictaba y dudé entre ser pintora y escritora. Mientras crecía, mis dedos se hicieron más diestros en crear vida con las palabras que con siluetas y dejé de querer ser pintora. Con el tiempo, dudas y aspiraciones se juntaron para empujarme hacia el logro de mis metas, y me siguen empujando.



por mucho tiempo y con los que empatizamos al instante, desde la primera hasta la última página.

Personajes

- Urutí
- Los charrúas
- Los hechiceros
- Guazubirá
- Sepé
- Iguana

Vinculación con el programa escolar

- Los grupos indígenas de contacto en el Río de la Plata
- Las culturas indígenas americanas en la actualidad
- La identidad latinoamericana y su evolución

Propuestas de actividades

Antes de la lectura

1. ¿Quién será el Cachorrito Emplumado?
2. ¿Este libro se tratará de una novela, de una colección de historias? ¿Cómo podemos averiguarlo?
3. Busca información sobre la autora.

Características generales de la obra

Un libro clásico. Una autora referente en la literatura infantil y juvenil. Cinco historias, cinco leyendas ambientadas en el “mundo de hace tiempo”, donde los charrúas corrían por los campos en armonía con la naturaleza, donde las estaciones ordenaban qué comer, qué vestir, a qué temerle. Maravillosa prosa lírica cargada de imaginación y ternura. Urutí forma parte de aquellos personajes a los cuales recordamos

En este libro conversamos sobre:

- Identidad
- Valentía
- Naturaleza
- Superación

Y después de leer

1. ¿Por qué eran tan importantes los hechiceros en aquel tiempo para las tribus?
2. El Cachorrito Emplumado quería ayudar a recuperar el Sol. ¿Cómo era la vida en el mundo cuando estaban a oscuras?
3. ¿Qué cosas tenía que hacer Urutí para transformarse en hechicero?
4. ¿Quiénes ganaban las plumas de caburé?
5. ¿Cómo logró Urutí cazar al Dorado?
6. ¿Cómo reaccionaron los hechiceros al ver el logro del Cachorrito Emplumado?
7. El techo del mundo no era igual al que conocemos en los tiempos de Urutí. ¿Qué características tenía?
8. ¿Qué sucedió en el encuentro entre el Cachorrito y el yaguareté?
9. ¿Cómo logró Urutí empujar el techo del mundo?
10. ¿Cómo le fue a Urutí con el pájaro de maíz? ¿Logró su pluma de caburé?

¿Y si ilustramos?

De las cinco historias aquí narradas, ¿cuál es la que te gustó más? Dibújala, piensa bien qué colores predominarían en aquel mundo antiguo.

¿Y si escribimos?

Usa tu imaginación e inventa un nuevo reto para Urutí, en el “mundo de hace tiempo”, donde deberá pasar una prueba y así lograr una pluma de caburé.

Una curiosidad

En este libro se habla del guazubirá, que es un animal que debemos cuidar; para empezar te dejamos esta información que te puede resultar muy interesante:

⟨http://www.mna.gub.uy/museosdigitales/?mod=ficha&id=23&buscador=fichas_fauna&v=fichas⟩.