

Bandanimal

Gabriela Fleiss



Ilustraciones: Josefina Preumayr

Cantidad de páginas: 36

Formato: 22 x 27 cm

Serie: Para leer mejor

Guía de lectura

Las autoras

La escritora

Nació en Perú en 1979. Desde los 9 años vive en Montevideo. Es licenciada en Ciencias de la Comunicación por la UdelaR, donde también fue docente. Trabaja en el ámbito de la educación y la cultura desde hace más de quince años. En 2014 publicó *La fiesta sorpresa*, que ese mismo año fue finalista del Premio Bartolomé Hidalgo y fue seleccionado por la SEP de México para formar parte de las bibliotecas escolares. Actualmente, *La fiesta sorpresa* también integra el proyecto Biblioteca solidaria, perteneciente al ProLEE de la ANEP y la Biblioteca virtual del Plan Ceibal. En 2015 publicó *Bandanimal*.



La ilustradora

Nací rodeada de pinturas, óleos, colores y ganas de expresarme a través de la forma. Cuando llegó el momento, encuadré todo eso estudiando Diseño Gráfico. Más tarde, mi naturaleza y mi infancia me llevaron de vuelta al encuentro de aquella niña y empecé mi carrera como ilustradora de cuentos infantiles. De la mano de ese nuevo universo, que me acompaña hasta hoy, pasé al mundo de la animación, que em-



pezó en Rosario, Argentina, y que hoy sigue en Buenos Aires. Mis últimas experiencias laborales fueron en estudio Eloísa Iturbe, antes en Hippie House. Actualmente trabajo para 2Veinte.

Características generales de la obra

Un león quiere realizar su sueño: tocar en una banda de música; pero para lograrlo va a necesitar la ayuda de todos sus amigos. Cada animal aportará un instrumento y una característica particular a la banda, de modo que entre todos crearán algo que es mucho más que la suma de todos juntos.

Con unas ilustraciones coloridas, simpáticas y divertidas, y una estructura que se repite y le permite al niño anticiparse a la narración, este cuento atraparà a los pequeños lectores desde la primera página.

Una historia ideal para hablar sobre valores como la amistad y la solidaridad.

Propuestas de actividades

Antes de la lectura

1. ¿Por qué crees que son importantes los amigos?

2. Piensa en tus mejores amigos, ¿en qué te ayuda o te podría ayudar cada uno de ellos? ¿En qué los podrías ayudar tú?

Nombre de mi amigo	Me ayuda a...	Yo lo ayudo a...

3. ¿De qué imaginas que hablará un libro que se titula "Bandanimal"?

Durante la lectura

- ¿Qué es lo que más quería el león en el mundo?
- ¿Qué problema tenía cada uno de los animales para formar parte de la banda y cómo lo solucionaron?

	Problema	Solución
	<i>El elefante tenía el contrabajo desafinado.</i>	<i>El león lo ayudó a afinarlo con su guitarra.</i>
		
		
		
		

3. ¿Con qué animal relacionarías cada uno de los siguientes adjetivos? Únelos con una flecha:

Elefante	Ordenada
León	Preocupada
Jirafa	Despistado
Cebra	Paciente
Hipopótamo	Dormilón
Búfalo	Juguetón

4. ¿Cómo pudo el león conseguir su sueño?

Y después de leer

- ¿Cómo continuará la historia: se sumará algún otro animal a la banda, dónde actuarán, tendrán éxito, habrá problemas entre ellos, cuál será el título de su primera canción?
- Imagina con tus compañeros que los animales necesitan un nuevo instrumento para la banda y se reúnen con ese fin. Entre toda la clase tienen que elegir cuál será y qué animal lo tocará. Justifiquen sus respuestas para convencer al resto de los compañeros.

¿Y si ilustramos?

Dibuja al nuevo integrante de la banda.

¿Y si escribimos?

De todos los animales de la banda, ¿cuál es el que más te gusta y por qué? Descríbelo dando la mayor cantidad de detalles que puedas.

¿Quieres saber algo más de la escritora?

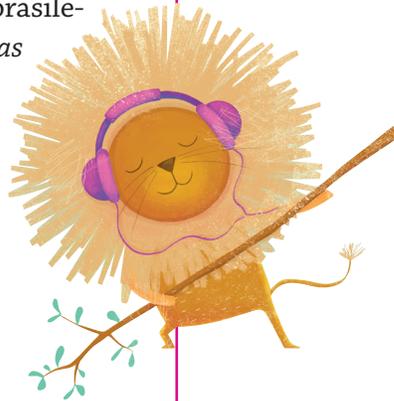
Estas son algunas de las preguntas que le hicimos:

¿Por qué crees que es importante leer?

Porque es apasionante. Cuando leemos algo que nos gusta, logramos meternos dentro de la historia, y eso es increíble. La lectura desarrolla y potencia nuestra sensibilidad y nuestra capacidad de ponernos en el lugar de otros; leer hace crecer y fortalece nuestra imaginación.

¿Cuál fue tu libro favorito de niña?

Mi primer acercamiento con la lectura lo tuve con una colección maravillosa escrita por el autor brasileño Monteiro Lobato, que se conoce como *Las travesuras de Naricita*. Esta colección, que mi abuelo le regaló a mi madre y que mi madre me regaló a mí, me hizo enamorarme de la literatura.



¿Qué autor o autora nos recomiendas?

Es una pregunta difícil. Creo que siempre hay un autor que puede enganchar a alguien y hacerlo disfrutar del placer de leer... solamente hay que proponerse encontrarlo. Si tuviera que elegir algunos autores para recomendar, hoy elegiría aquellos que tienen libros que disfruté y aún disfruto mucho, como Ziraldo, Pablo Bernasconi o Anthony Browne; también me gusta mucho el ingenio de Isol, y la belleza de los cuentos de María Teresa Andruetto.

¿Qué es lo que más te gusta de escribir?

Creo que lo que más me gusta es saber que otros están disfrutando de las historias que escribí.