

Bandanimal busca cantante

Gabriela Fleiss



Ilustraciones: Josefina Preumayr

Cantidad de páginas: 40

Formato: 22 x 27 cm

Serie: Para leerlo mejor

Guía de lectura

La autora

Es uruguaya. Nació en Perú en 1979. Desde los 9 años vive en Montevideo. Es licenciada en Ciencias de la Comunicación por la UdelaR, donde también fue docente. Trabaja en el ámbito de la educación y la cultura desde hace más de quince años.

En 2014 publicó *La fiesta sorpresa*, que ese mismo año fue finalista del Premio Bartolomé Hidalgo y fue seleccionado por la SEP (Secretaría de Educación Pública) de México para formar parte de las bibliotecas escolares. Actualmente, *La fiesta sorpresa* también integra el proyecto Biblioteca solidaria, perteneciente al ProLEE de la ANEP y la Biblioteca virtual del Plan Ceibal.

En 2015 publicó *Bandanimal* y en 2016 *Lina y sus nuevos amigos*.



en su infancia la llevaron de vuelta al encuentro de aquella niña que fue y empezó su carrera como ilustradora de cuentos infantiles. De la mano de ese nuevo universo, que la acompaña hasta hoy, pasó al mundo de la animación y se mudó a Buenos Aires, donde trabajó en diferentes estudios. Actualmente es socia y directora de Arte en Zublime.

Características generales de la obra

León logró cumplir su sueño, formó una banda de música con sus amigos animales. Si quieres conocer cómo lo logró puedes leer el cuento *Bandanimal*, de la misma autora.

En esta historia, los animales integrantes de *Bandanimal* emprenden la búsqueda de un cantante. Para ello se comunican con varios amigos, los llaman por celular, les mandan mensajes, les escriben cartas. Para la elección del cantante le piden a cada amigo que cante una estrofa de la nueva canción que han compuesto. Como cada uno es diferente, cantan con su estilo propio y con mucho entusiasmo. Sin embargo, no todos lo logran, la hiena se ríe sin parar, el loro, como la mayoría de los loros, repite, repite y repite...

Con ilustraciones coloridas, como ya nos tiene acostumbrados Josefina Preumayr, y una historia súper divertida al estilo de Gabriela Fleiss, este cuento atraparà a los más chicos y a los no tanto.

La ilustradora

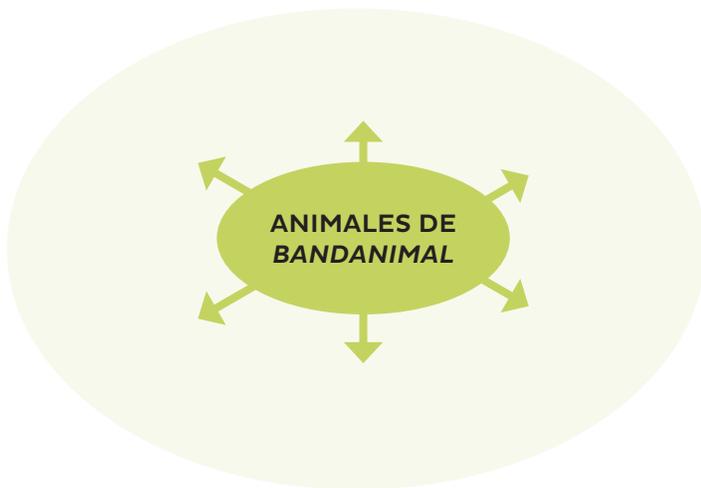
Nació en la ciudad de Rosario (Argentina) rodeada de pinturas, óleos, colores y ganas de expresarse a través de la forma. Cuando llegó el momento pudo unir todo eso estudiando Diseño Gráfico. Más tarde su naturaleza y lo vivido



Propuestas de actividades

Antes de la lectura

1. Bandanimal es una banda de música compuesta por animales, por eso se llama Bandanimal. ¿Sabes qué animales la componen? Observa la tapa y escríbelos.



2. En esta historia los animales de *Bandanimal* están en la búsqueda de un cantante para su banda. ¿Qué animales piensas que podrían ser? Escríbelos. A medida que lean el cuento, corroboren si aparecen los registrados.

POSIBLES CANTANTES DE BANDANIMAL

- _____
- _____
- _____

Durante la lectura

1. En la búsqueda del cantante, se comunicaron con muchos animales y les solicitaron que cantaran una estrofa de su nueva canción. ¿Qué medios de comunicación usaron para contactarse con sus amigos? Escríbelos. Conversen entre todos, ¿qué otros podrían haber utilizado?

2. Los animales cuyas imágenes verás a continuación no fueron seleccionados como cantantes por sus características. Une cada animal con la característica que lo representa. Relee el cuento cuando lo necesites.



• DISTRAÍDA



• VERGONZOSA



• RISUEÑA



• SACA LA LENGUA



• REPITE PALABRAS

3. Relee el siguiente fragmento del cuento. Marca a quién se refiere la palabra subrayada.

LA HIENA ERA MUY DIVERTIDA.
TODOS COMENZARON A REÍRSE Y SE EQUIVOCARON CON LOS INSTRUMENTOS.

- a) a los animales que fueron llamados para cantar
- b) a los animales de Bandanimal
- c) a las otras hienas

4. Observen la imagen. Comenten y expliquen el significado de la frase subrayada.

CUANDO LE PIDIERON QUE PROBARA, ESTO FUE LO QUE PASÓ: EL AVESTRUZ BAJÓ LA CABEZA A RAS DEL SUELO Y NO PUDO CANTAR, PORQUE LE DIO VERGÜENZA.



Y después de leer

1. ¿Qué otros cuentos de animales conoces? Escribe sus nombres.
 - _____
 - _____
 - _____
2. Piensa otro título para el cuento. Recuerda que los títulos anticipan, en alguna medida, de qué tratará el cuento.
3. ¿Qué banda de música te gusta? Las características de los integrantes de esa banda ¿se parecen a las de los músicos de Bandanimal?

¿Y si ilustramos?

Imagina otro cantante para Bandanimal. Dibújalo.

¿Y si escribimos?

La nueva canción de Bandanimal busca cantante la podrán encontrar en el siguiente link
<https://www.youtube.com/watch?v=WFzsQOwVmV0>

La letra está al finalizar el cuento. Te proponemos que pienses con tus compañeros una nueva estrofa y que la escriban.

¿Quieres saber algo más de la autora?

Estas son algunas de las preguntas que le hicimos:

- **En el cuento *Bandanimal busca cantante* escribes sobre una banda de animales, ¿cuál es tu banda favorita? ¿Qué banda de música infantil conoces y te gusta mucho?**
Actualmente no tengo una banda favorita. Eso sí: amo la música.

Sobre bandas infantiles, yo crecí con María Elena Walsh, con Canciones para no dormir la siesta... y cuando mi hijo era chico volví a escucharlos con mucho cariño. Claro que también agregamos otras bandas, como Encanto al alma, El jardín de la esquina, Gertrudis y Perrovaca, por ejemplo.

- **¿Cómo se te ocurrió escribir este cuento? ¿Lo planeaste junto con *Bandanimal* o la idea surgió después?**

La idea surgió después, cuando me di cuenta de que a Bandanimal le faltaba alguien que cantara. Los niños están acostumbrados a las canciones con letra, y Bandanimal no tenía cantante. Así surgió este libro que me divirtió mucho escribir, y también contar, porque podía cantarles a los niños y reírme con ellos con las situaciones que se generaban con cada animal que probaba.

- **¿Te gusta cantar? ¿Tocas algún instrumento?**

Me encanta cantar, por eso, como dije antes, disfruté mucho de este libro, que me dio la posibilidad de ser cantante cada vez que contaba el cuento a los niños. No toco ningún instrumento, pero tengo pensado aprender a tocar el piano algún día.

- **La mayoría de los cuentos que has escrito tienen por protagonistas a animales, ¿a qué se debe?**

En primer lugar, me gustan mucho los animales. Además, son de las primeras cosas que los más pequeños aprenden: reproducen sus sonidos, conocen sus colores y sus características. Todo esto, y las cualidades que les adjudicamos, me permiten jugar como escritora y crear situaciones que son fáciles de interpretar por los niños.

