

LIBRO

UNA AUTOBIOGRAFÍA

JOHN AGARD



ILUSTRACIONES DE

NEIL PACKER

loqueleg®

ME
LLAMO
LIBRO

y voy a contarles

la historia

de mi vida.

Muy pronto me oirán hablar de tablillas
de arcilla, del invento del alfabeto, del per-
gamino, de manuscritos que se iluminan,

de bibliotecas y de otras cosas por el estilo.
Aunque mi historia comenzó mucho tiempo
atrás.

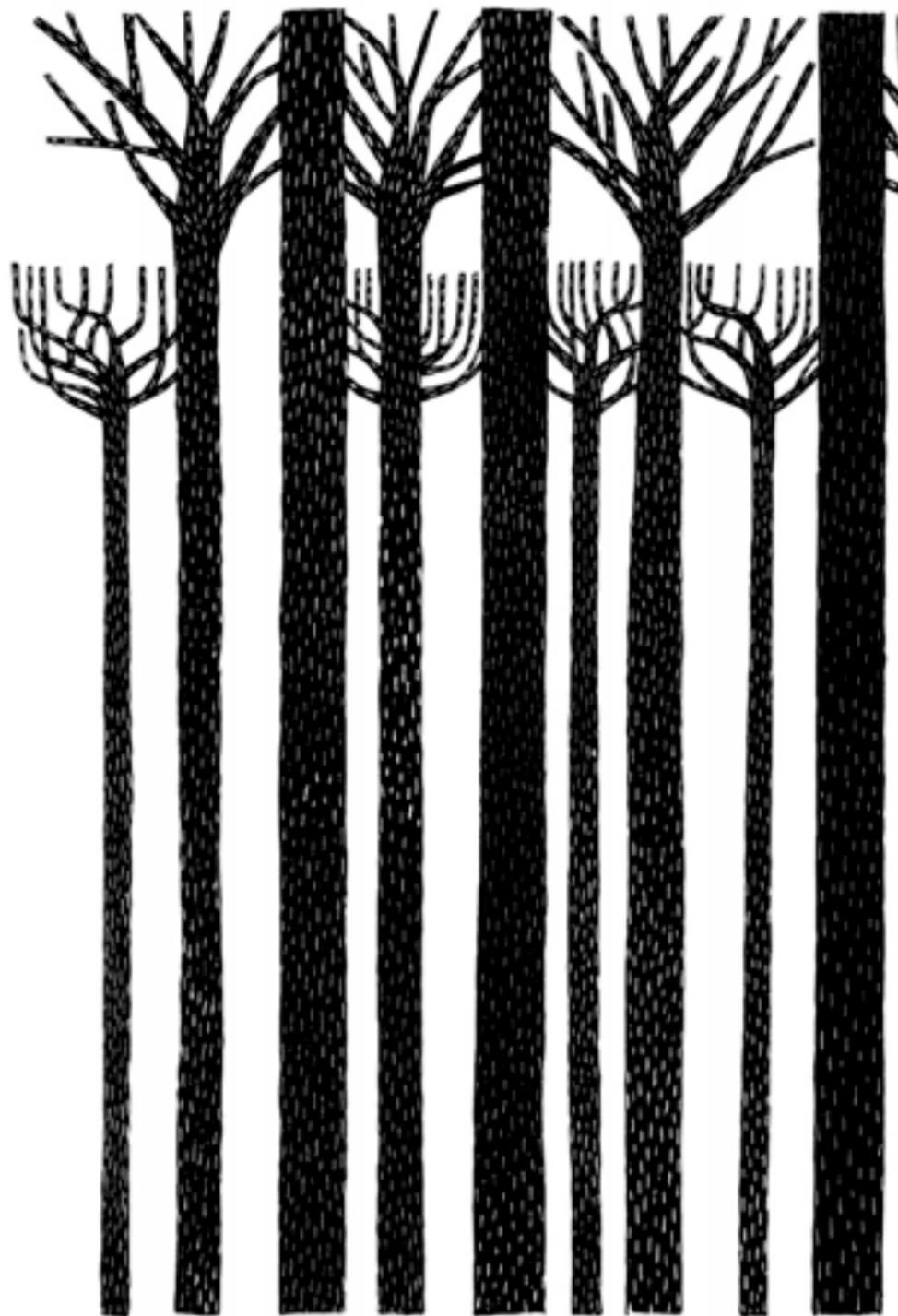
Antes del libro, existió el aliento.

Junto al fuego, la gente entonaba canciones y narraba historias. Cantaba y bailaba al mismo tiempo para celebrar las estaciones. Y los viejos transmitían a los jóvenes las costumbres antiguas en forma verbal.

Gracias al poder de la memoria. Sí: la gente
me guardaba en su cabeza y me contaba con
sus labios.

La escritura aún no había nacido.







*Si no conoces los árboles,
puedes perderte en el bosque;
pero si no conoces las historias,
puedes perderte en la vida.*

Anciano siberiano

EL MISTERIO DEL ORIGEN DE LA ESCRITURA

Mucha gente piensa

que la escritura se inició hace

más de cinco mil años con los sumerios de la Antigua Mesopotamia, en el actual Irak.

Tal vez la inventó algún campesino sumerio que, por casualidad, estaba garabateando sobre la arcilla en las riberas de los ríos Tigris o Éufrates. Bueno, no precisamente garabateando, sino haciendo marcas en el barro para llevar la cuenta de su ganado y su cebada. O quizá alguna mujer sumeria estaba decorando sus ollas de barro y una cosa llevó a la otra. ¿Cómo saberlo?

También es posible que la escritura empezara unos cuantos cientos de años antes con los antiguos egipcios, o incluso antes, con la civilización de Harappa del valle del Indo, en el actual Pakistán.

Los arqueólogos han desenterrado miles de tablillas de arcilla con escritura de todos estos lugares antiguos, de modo que sigue siendo un misterio si apareció por primera vez en los sellos de Harappa, en las tumbas egipcias o en la cerámica sumeria.

Y sin la escritura, ¿qué sería de libro?



DECIRLO CON BARRO

Me gusta pensar que las tablillas de arcilla

fueron mis antecesoras. Sí, como sabrán, la tierra muy caliente es parte de mi árbol genealógico, porque las tablillas de arcilla no sólo se usaron para llevar registros de negocios, listas y cuentas. Sobre ellas, los sumerios también almacenaron secretos acerca de las estrellas, así como oraciones, himnos y poemas, y lo que se considera el relato más antiguo jamás escrito.

¿Y qué es lo que usaban como pluma? Una caña. A esta antigua forma de escritura se le llama *cuneiforme*, que significa “en forma de cuña”, porque usaban un punzón de caña con