



Guía del docente

El Club del Frijol, de Marcela Castañeda Sarti

1. Sinopsis

Esta historia la cuenta Pimpín, quien, pese a ser un ave, llega a ser miembro del Club del Frijol. La travesía de Pimpín comienza un día cuando sobrevolaba una ciudad. Para protegerse del sol, que brillaba con intensidad, comienza a volar muy bajo, pero una de sus alas da contra un trozo de concreto y pierde la conciencia.

Cuando despierta, Pimpín se halla bajo los cuidados de Matilde, una chica cuyo aliento huele a dulce. Matilde mete a Pimpín dentro de una jaula para cuidarlo mejor; pero el ave, que no desea estar encerrada, huye a la primera oportunidad que se le presenta.

Después de escapar de su breve cautiverio, Pimpín llega a un pueblo llamado Buena Vista. Se trata de un pueblo hermoso, de gente amable y trabajadora, mucha vegetación, plantaciones de maíz y frijol y un refrescante río. Allí, el ave construye su nido en las ramas de un roble.

Casualmente, ese árbol resulta ser el punto de reunión de un grupo de cuatro simpáticos chicos: Felipe, Rayas, Púas y Abismo.

Los nombres de los chicos, a excepción del de Felipe, coinciden con la apariencia de su cabello.

Durante algún tiempo, Pimpín se divierte siguiendo desde el aire a los cuatro chicos en sus juegos y aventuras, pero pronto se convertirá también en su amigo, después de que Felipe lo defienda de Púas, quien pensaba cazarlo con una honda.

Muchas cosas le gustan a Pimpín del pueblo de Buena Vista, entre ellas una casita amarilla. Una tarde, se asoma a una de las ventanas de la casa y se sorprende tanto al ver su reflejo sobre el vidrio que comienza a picotearlo: pin, pin; pin, pin... Pero lo que más alegra a Pimpín es saber que en esa casa que tanto le gusta vive Felipe.

Felipe es un chico muy responsable y obediente. Asiste a la escuela, ayuda a su madre a limpiar el frijol y por las tardes pasa parte del tiempo a la sombra del árbol de Pimpín, juega con sus amigos o se da un chapuzón en el río.

La primera gran aventura en la que Pimpín acompaña a Felipe y sus amigos es cuando van a la casa del Señor Misterio, pues los jovencitos planean robar uno de sus sombreros solo para demostrar que son valientes. Rayas es el elegido, quien deberá entrar en la casa del Señor Misterio; pero mientras



el chico se halla dentro de la vivienda, un ruidoso trueno hace que los demás huyan. Felipe, no obstante, regresa para ayudar a Rayas, quien logra huir. Sin embargo, Felipe es sorprendido por el Señor Misterio.



Contrario a lo que cualquiera hubiera pensado, el Señor Misterio es muy amable con Felipe. Lo invita a tomar chocolate caliente y le obsequia uno de sus sombreros como premio por no haber dejado solo a Rayas. Eso sí, antes de que se marche, le aconseja no tomar nada que no le pertenezca, pues si desea algo, debe pedirlo siempre. Además, le asegura que el sombrero que le ha obsequiado es mágico, y que puede transportarlo a cualquier lugar mediante la imaginación.

Felipe y Pimpín desarrollan una relación especial de amistad. Pimpín disfruta de la compañía de Felipe, pues siendo

un ave, se encuentra mucho tiempo solo. Felipe comienza a dejar pan y agua fuera de su ventana para alimentar al pajarillo. Más tarde lo llamaría por el nombre Pimpín, porque el ave picotea las ventanas y los cristales de sus lentes y siempre hace ese ruido: pin, pin; pin, pin...

Pimpín disfruta de quedarse cerca de la casa de Felipe y observar desde la ventana al niño y a la madre. Una noche, luego de que Felipe se entretuviera persiguiendo luciérnagas, Pimpín lo acompaña en el camino de regreso a casa. Desde la ventana puede escuchar una conversación: la madre le revela al chico que está preocupada por la inexplicable desaparición de los granos de frijol en las plantaciones.

Felipe decide investigar este misterio, acompañado de Pimpín. Durante dos noches consecutivas, el niño y el ave se internan en las plantaciones de frijol, pero la segunda noche huyen despavoridos ante el acecho de un presunto monstruo. Ni el niño ni el ave llegan a verlo, pero por los sonidos que este emite, parece ser una criatura grande y fuerte que se come los frijoles sin cocinarlos. Al menos así es como Felipe les describe la criatura a sus amigos al día siguiente.

Los cuatro chicos, liderados por Felipe, se disponen a investigar este misterio y a detener al monstruo que está acabando con la plantación de frijol. Deciden llamar a su grupo el Club del Frijol, cuya misión será proteger a los hijos de la tierra: los frijoles. Pimpín también se hace miembro del club.

Por la noche, se reúnen armados con linternas, mochilas, pañuelos, dulces, mendrugos de pan, granos de maíz y todo lo que consideran útil para llevar a cabo la Operación Frijol.

Los chicos, acompañados por Pimpín, se adentran en el sembradío y esperan a que

el monstruo aparezca. Cuando empiezan a escuchar ruidos, se arman de valor y se acercan al lugar de donde proviene el sonido. Allí sorprenden al supuesto monstruo robando las semillas, al cual atrapan con una sábana y a quien Pimpín da de picotazos. Sin embargo, el «monstruo» empieza a hablar en ese momento.

Los niños se sorprenden mucho al escucharlo hablar, pero se sorprenden aún más al descubrir que no se trata de un monstruo, sino de un niño como ellos. El chico, quien se llama Margarito, les explica que él no es ningún monstruo y que tampoco es un ladrón. Ha tomado prestadas algunas semillas de frijol para venderlas, pues su padre está enfermo y no puede trabajar. Pero ha decidido devolver las semillas a la

tierra, como agradecimiento. Y eso es lo que hacía. Debía hacerlo durante la noche, pues en el día se dedica a vender frijoles.

Margarito les cuenta a los chicos las razones por las que él y su padre han tenido que buscar un nuevo lugar para vivir y las dificultades que debieron enfrentar. A los miembros del Club

del Frijol les parece que este chico con la cabeza llena de rizos es bondadoso y valiente. Así que deciden nombrarlo miembro de este club, cuya misión es proteger a la tierra y a sus hijos: los frijoles.

2. Relación del texto con el mundo

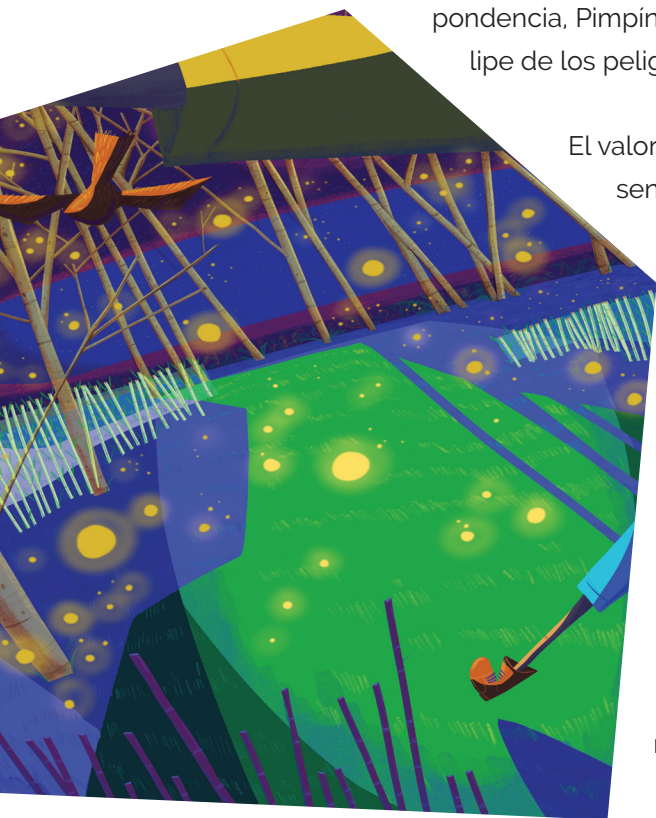
El Club del Frijol es una historia que invita a los lectores a conocer las costumbres y la cotidianidad de un grupo de niños que vive en un área rural y cuyas familias se dedican a trabajar la tierra. Mediante el narrador, un ave que ha viajado por distintos lugares, se establece un claro contraste entre la vida de la ciudad y la vida en el campo. La vida en la ciudad transcurre entre grandes edificios y bloques de cemento, rodeados de agua en fuentes artificiales; mientras que la vida en el campo se caracteriza por el verdor de la naturaleza, el calor del sol y el agua cristalina.

En Felipe, el líder del Club del Frijol, se ejemplifican los valores de valentía, solidaridad, obediencia y amistad. El chico rescata a Pimpín del ataque de otro niño, y con ello forma un vínculo de amistad con el ave. Además, se niega a dejar a su amigo, Rayas, a merced del Señor Misterio. Por último, se enfrenta con valentía a lo desconocido para detener al «monstruo» que se roba los frijoles.

Este libro permite abordar el tema de la relación del ser humano con la tierra. La tierra que les da alimento a las personas, y las personas que respetan y cuidan la naturaleza. Margarito, por ejemplo, toma «prestados» algunos granos de frijol, y para agradecerle a la tierra, devuelve incluso algunos más.

El texto también hace énfasis en la amistad y en los valores que son necesarios para





conservarla: la solidaridad, la honestidad y el respeto al amigo. Felipe y Pimpín, por ejemplo, son amigos porque Felipe respeta la libertad de Pimpín. No lo encierra, sino que le permite ser libre, y respetando esa libertad, lo alimenta y lo protege. En correspondencia, Pimpín acompaña y alerta a Felipe de los peligros.

El valor de la honestidad se presenta en esta historia, cuando el Señor Misterio le obsequia uno de sus sombreros a Felipe, no sin antes recordarle que es mejor pedir las cosas que tomarlas sin autorización. La honestidad se enfatiza de nuevo en el caso de Margarito, quien devuelve los granos que había tomado de las plantaciones de frijol.

3. Animación a la lectura

Técnica 1

Se sugiere invitar a los lectores a que siembren algunos granos de frijol en macetas y que los coloquen dentro del salón de clases. Cada uno debe llevar registro de las características y el crecimiento de sus plantas: el color, el tamaño de sus hojas, la forma de sus tallos, etc. Se les invitará también a investigar sobre los cuidados más adecuados para este tipo de plantas. El proceso de cre-

cimiento de las plantas puede acompañar completamente el proceso de lectura de esta historia, lo que les proveerá a los chicos un referente cercano del tema del libro.

Técnica 2

Se sugiere invitar al grupo a leer la sinopsis que está en la contracubierta del libro. Luego se puede invitar a los lectores a reunirse en grupos de cuatro integrantes y a plantear una o dos hipótesis en relación con el origen de la misteriosa desaparición de los frijoles en Buena Vista. Por último, se puede pedir a algunos voluntarios que compartan sus ideas con los demás.

Técnica 3

Se recomienda motivar a los lectores a reunirse en parejas y a escribir cinco requisitos que ellos consideren que deben tener los miembros del Club del Frijol. Además, se les puede sugerir que anoten tres actividades que pueden realizar los miembros de este club con el fin de proteger los granos. A continuación, se reunirán con otros compañeros y compartirán sus ideas.

4. Ejercicios para profundizar en los temas del libro

En *El Club del Frijol* se trabajan los siguientes temas:

- La vida rural
- El cultivo de las plantas de frijol
- La relación del ser humano con la tierra
- Los valores de solidaridad, honestidad y amistad

Ejercicios durante la lectura

Ejercicio 1

Al finalizar la lectura del capítulo III, se sugiere repartirles a los lectores hojas de tamaño doble carta. Se les pedirá que dividan la hoja por la mitad y que del lado izquierdo dibujen cómo era la vida de Pimpín en la ciudad; del lado derecho representarán cómo es en el campo. Luego se les puede invitar a reunirse en grupos y a conversar acerca del lugar que le gustaba más a Pimpín y por qué.

Ejercicio 2

Antes de leer el capítulo V, se les pedirá a los lectores que se reúnan en parejas y que comenten cómo imaginan que es el Señor Misterio y qué sucederá si descubre que están merodeando su casa. Al finalizar la lectura del capítulo, se les pedirá que se reúnan nuevamente y que comenten si sus ideas previas fueron acertadas o no.

Ejercicio 3

Al finalizar la lectura del capítulo VII, se recomienda motivar a los lectores a reunirse en grupos de tres o cuatro integrantes y comentar qué creen que harán los chicos para descubrir y vencer al monstruo que está robando los granos

de frijol. También se les puede pedir que escriban algunas hipótesis acerca de cómo es ese monstruo y por qué ha decidido robar los frijoles.

Ejercicios posteriores a la lectura

Ejercicio 4

Se sugiere motivar a los lectores para que escriban cinco rasgos de la personalidad de Felipe y para que anoten en qué momentos de la historia se manifiestan esas características. Luego se les pedirá que argumenten en clase si consideran que Felipe es un buen líder para el Club del Frijol.

Ejercicio 5

Se recomienda motivar a los lectores a fin de que llenen un álbum de personajes. En cada página del álbum deben incluir un dibujo del personaje, cinco características (físicas y de personalidad) y el papel que cumple en la narración. Se les puede sugerir que incluyan en su álbum a los siguientes personajes: Felipe, Pimpín, Rayas, Púas, Abismo y Magarito.

Ejercicio 6

Se sugiere invitar a los lectores a plantear una situación hipotética que suponga una nueva misión para el Club del Frijol. Por ejemplo: una plaga invade las plantas de frijol o un grupo de personas quiere cortar muchas plantas de frijol para venderlas sin permiso. En grupos, los lectores plantearán estrategias para solucionar estos problemas y especificarán cuál será el rol de cada miembro del club en estas misiones.



5.

Ejercicios para relacionar los contenidos del libro con la vida cotidiana

Ejercicio 1

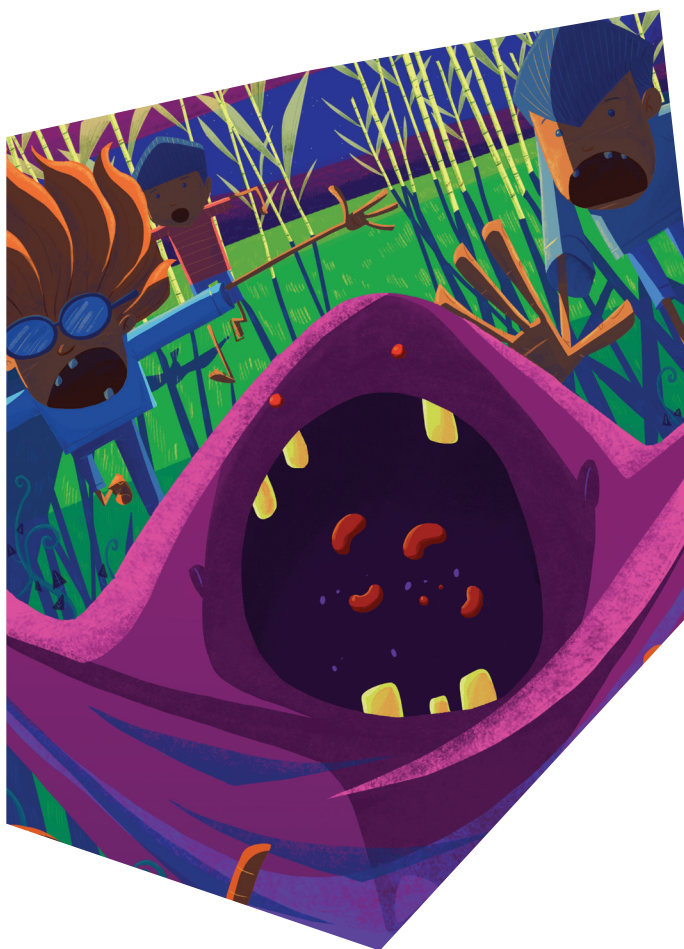
Se sugiere motivar a los lectores a reunirse en grupos de cuatro o cinco integrantes y hablar de las ventajas y las desventajas de vivir en el campo. Luego hablarán de las ventajas y las desventajas de vivir en la ciudad. Por último, argumentarán acerca de cuál de los ambientes les parece mejor para vivir y por qué. También se les puede sugerir que planteen estrategias para integrar algunas de las ventajas de la vida del campo a la vida en las ciudades.

Ejercicio 2

Se motivará a los lectores a investigar el valor nutricional de los frijoles y los precios de una libra de cada tipo de frijol (negro, rojo, blanco y otras variedades). Con base en estos datos, se les pedirá que anoten en su cuaderno por qué es el frijol un grano tan importante en la dieta de los países latinoamericanos.

Ejercicio 3

Se recomienda invitar a los lectores a reunirse en grupos de cinco integrantes. Cada grupo creará un club que proteja algún elemento natural. Por ejemplo: el Club del Agua, el Club de las Plantas, el Club de las Aves o el Club de los Insectos. Cada club debe plantear al menos tres estrategias de protección del elemento natural que eligieron.



Basilio y los lactonautas
Julio Calvo Drago

El canario y la rosa
Julio Santizo Coronado

**Nunca intentes hacer
esto en casa**
Antonio González

Otros títulos

loqueleo
SANTILLANA

 **Guía del docente**
El Club del Frijol,
de Marcela Castañeda Sarti