

Santillana y Loqueleo, su sello editorial de literatura infantil y juvenil, presentan *No estás solo, Maxi*, una novedad de la destacada autora ecuatoriana María Fernanda Heredia.

Elisa sabe lo que se siente caminar sola en el recreo. Sabe que a veces es necesario ignorar los gritos: «¡Elisa zanahoria!, ¡Elisa cabeza de mandarina!». Ella ha aprendido a resistir la tormenta. Pero un día llega Maxi, un niño muy diferente al resto, y Elisa tendrá que elegir de qué lado estar. No será una elección fácil.

Un problema y varios puntos de vista. *No estás solo, Maxi*, un cuento de María Fernanda Heredia, se enfoca en un tema muy actual: el acoso escolar, pero lo hace desde todas sus aristas: los abusados, los abusadores y los cómplices (voluntarios e involuntarios) de esta forma de violencia. El título fue editado por Loqueleo, el sello editorial de literatura infantil y juvenil de Santillana.

María Fernanda Heredia es una reconocida autora ecuatoriana de literatura infantil y juvenil. Sus libros se distribuyen en Latinoamérica, España y Estados Unidos, y ha ganado importantes premios internacionales como el Premio Latinoamericano de Literatura Infantil y Juvenil. «Podría decirse que, entre los pequeños, María Fernanda Heredia es una celebridad, pues son seguidores de sus letras, de sus historias», señaló diario *El Telégrafo*.

Sus obras se enfocan en los conflictos de la niñez y la adolescencia. «Escribo para la lectora que soy yo, por esa necesidad de recon-

ciliarme y entender por qué me sucedieron las cosas, pero, cuando veo la reacción que hay en esos niños, me doy cuenta de que compartimos espacios, códigos y emociones», señaló la autora en una entrevista para diario *Clarín* de Argentina.

«La escritura ha sido para mí un bálsamo, una curita en una herida que ha permitido que cicatrice. Siempre escribo desde una inquietud que luego va provocando tranquilidad a medida que voy encontrando razones, reconciliaciones. La escritura es mi ejercicio de rebeldía y reconstrucción de un mundo propio», explicó a diario *El Universo*.

En *No estás solo, Maxi* vuelven a estar presentes el humor y la ternura, dos elementos constantes en las obras de María Fernanda Heredia, quien comentó a diario *El Universo*: «El humor es una postura de vida, una manera de mirar el mundo, de reírnos en medio de la angustia».

«Mis historias están contadas a partir del humor, pero para contar el dolor. Aunque se vivan realidades muy distintas, hay todavía vínculos que nos ratifican como seres humanos», explicó al diario argentino *La Nación*.

No estás solo, Maxi fue ilustrado por Roger Ycaza, quien nació en Ambato y es ilustrador y músico. Hace algunos años comenzó a escribir e ilustrar sus propias historias. Sus trabajos han sido publicados en



Título: **No estás solo, Maxi**
 Autora: **María Fernanda Heredia**
 Ilustraciones: **Roger Ycaza**
 Precio: \$ 10.45
 Páginas: 144
 Formato: 13.5 x 20 cm

Estados Unidos, Colombia, Argentina, México, España, Chile y Perú.

No es la primera vez que María Fernanda Heredia y Roger Ycaza trabajan juntos. Al respecto, la autora comentó: «Tus ilustraciones son lo mejor que le pueden pasar a mis palabras», mientras que el ilustrador respondió: «Tus palabras hacen que mis ilustraciones vuelen». El trabajo entre estos dos artistas ha sido premiado en varias ocasiones.

«El humor y la reflexión íntima y profunda de mis personajes siguen siendo los motores con los que vivo y con los que escribo»,



Citas

«Hay que elegir bien el color con el que se pinta la vida».

«A la gente le asusta lo distinto».

comentó María Fernanda Heredia a diario *El Telégrafo*. Justamente gracias a la construcción de los personajes, *No estás solo, Maxi*, es, dentro del aula, una herramienta para reflexionar sobre el liderazgo y las diferencias, así como una oportunidad para tratar temas como la amistad y la vida escolar. Es una historia que transmite valores como el respeto, la tolerancia y la autoestima. Incluye un cuaderno de actividades.

No estás solo, Maxi pertenece a la Serie Morada del catálogo del Loqueleo Ecuador, diseñada para lectores a partir de los ocho años, edad en la que el niño reconoce la

mayoría de palabras, empieza a leer con mayor fluidez y comienza a adentrarse de forma individual en el texto. Esta serie está compuesta por cuentos de mayor elaboración sobre temas realistas, fantásticos y humorísticos.

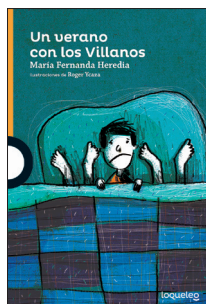
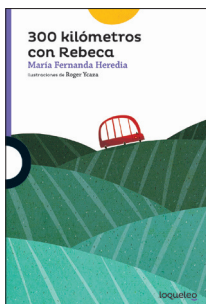
No estás solo, Maxi forma parte de los 90 libros recomendados por la Fundación Cuatrogatos en 2017, tras el análisis de centenares de títulos publicados por editoriales de 20 países. Fundación Cuatrogatos es una organización sin fines de lucro, creada en Miami, Estados Unidos, para trabajar a favor de la cultura y la educación, con énfasis en los niños y los jóvenes.

María Fernanda Heredia



Nació en Quito en 1970. Diseñadora gráfica, escribe e ilustra obras para los pequeños lectores. Ha publicado más de 30 libros y ha ganado el Premio Nacional Darío Guevara Mayorga en varias oportunidades. En el año 2003 recibió el Premio Latinoamericano de Literatura Infantil y Juvenil. Sus libros se distribuyen en Latinoamérica, España y Estados Unidos.

Otras obras de la autora en



Recursos digitales

Booktrailer:

<https://goo.gl/hmH7F2>

Reseñas

«Extraños héroes con pinta de antihéroes que se atreven a decir cosas al mundo y a verse feos en el espejo, los protagonistas de sus historias son niños absolutamente irreverentes. Miran a sus padres no con la devoción y el respeto absoluto del que no se atreve a cuestionar nada, sino que los admiran con ternura y piensan: “Pobre, no se da cuenta”». *DIARIO CLARÍN* (Argentina)

«La memoria y el olvido son grandes temas que se repiten a lo largo de sus historias». *DIARIO CLARÍN* (Argentina)

«Creadora de personajes que rompen con los estereotipos de belleza, la escritora y diseñadora ecuatoriana María Fernanda Heredia cuestiona con humor diversos tópicos de la literatura infantil». *DIARIO CLARÍN* (Argentina)

«María Fernanda Heredia es considerada una de las grandes escritoras de literatura infantil de Latinoamérica». *DIARIO EL TELÉGRAFO*

Datos de la editorial

Santillana cuenta con su sede principal en España y tiene presencia en 22 países. Grupo Editorial Santillana tiene cinco décadas de experiencia manejando un modelo exitoso en el desarrollo de contenidos y servicios educativos. Los objetivos que definen el presente y el futuro de esta empresa son: mejorar la calidad educativa de los países donde está presente y continuar con la incorporación de nuevas tecnologías. Desde 1993, Santillana Ecuador mantiene su compromiso en el desarrollo educativo y cultural del país. Trabaja con el mejor equipo de profesionales ecuatorianos, lo que la convierte en la editorial líder del mercado nacional. Loqueleo es desde 2016 su sello literario para niños y jóvenes.

Datos de contacto

Para consultar respecto a otras obras puede revisar el sitio web Loqueleo Ecuador: <http://www.loqueleo.com/ec/>. Para mayor información, favor contactarse con Annamari de Piérola, Gerente Editorial de Literatura Infantil y Juvenil de Santillana Ecuador (apierola@santillana.com).