



Guía de lectura

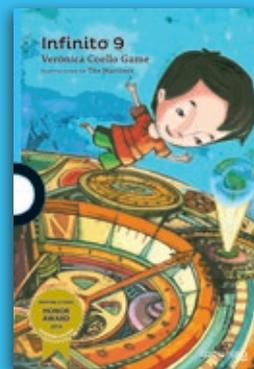
Infinito 9 Verónica Coello Game

ILUSTRACIONES: Tito Martínez

PÁGINAS: 184

FORMATO: 13.5 x 20 cm

SERIE: Azul



loqueleo

Introducción

Loqueleo pone a disposición de los docentes esta guía de lectura con la finalidad de facilitar su labor como mediadores en el proceso de lectoescritura de los estudiantes. La guía propone una serie de actividades de apoyo que contribuyen al fortalecimiento de la lectura del texto literario potenciando la formación de lectores activos, autónomos, con sensibilidad estética, imaginación, pensamiento simbólico y capaces de disfrutar y valorar de forma crítica un libro. La guía Loqueleo ofrece actividades para los tres momentos lectores. Contiene un ejercicio de integración con las TIC, un taller de producción textual, actividades de conexiones interdisciplinarias y con las artes, al igual que una ficha de comprensión lectora.

La autora

Biografía:

<http://www.loqueleo.com/ec/autores/veronica-coello-game>



Síntesis del libro

Carlos es un niño que tiene una vida tranquila. De pronto, se da cuenta de que el planeta Tierra comienza a experimentar una variación muy notoria en el clima.

Unos días el calor es asfixiante. Sin embargo, no todo está perdido: un amigo del padre del protagonista ha encontrado un planeta en el que se puede vivir: el XYZ1, al que los niños bautizan como Infinito 9.

Mientras la humanidad desaloja su planeta, la nave La Arboleda limpia toda la contaminación de la Tierra. Las personas que se trasladan al nuevo planeta deben compartir la casa con una familia que tiene las mismas características que ellos.

La vida en XYZ1 resulta ser muy amena e interesante. Carlitos encuentra amigos de diferentes partes de la Tierra.

Todo va muy bien hasta que la nave La Arboleda es sabotada por unos clones que desean apoderarse de los recursos de la Tierra. En ese momento, Carlos despierta y se da cuenta de que todo ha sido un sueño.

Este es un libro que, además de ser una historia fantástica, nos da soluciones para evitar el cambio climático.

Propuestas de actividades

Antes de la lectura

- Mostrar el libro y propiciar el análisis de la portada a través de las siguientes preguntas:
 - ¿Cuál es el título del libro?
 - ¿Qué puede significar *Infinito 9*?
 - ¿Quién creen que es el protagonista de la historia?
 - ¿Dónde vive?
- Motivar la lectura de los datos biográficos de Verónica Coello Game (p. 155). Luego promover el debate con estas preguntas:
 - ¿De dónde es la autora?
 - ¿Por qué comenzó a escribir?
 - ¿A qué se dedica?

Durante la lectura

- Pedir a los estudiantes que inferan el significado de las palabras y expresiones de difícil comprensión por el contexto y, si es necesario, que acudan al diccionario.
- Formar grupos e invitar a los alumnos a que lean en la clase los capítulos 1 y 2. Es importante motivarlos para que la lectura en voz alta sea eficaz. Recordarles que un buen lector es aquel que puede aprovechar y transmitir todas las bondades del texto: fluidez, ritmo, tono, intención, precisión e intensidad.

- Detener la lectura para que los estudiantes respondan las siguientes preguntas:
 - ¿Qué está pasando con el clima?
 - ¿Qué le sucedía al protagonista de la historia?
 - ¿A qué se dedicaba el amigo del padre de Carlos?
 - ¿Qué había descubierto?

Después de la lectura

- Realizar estas preguntas para ayudar a los alumnos a comprender mejor lo leído:
 - ¿Qué piensas de la costumbre de la mamá de Carlos de dejar notas a su hijo? ¿Te gustaría que tu mamá hiciera lo mismo?
 - ¿Qué crees del descubrimiento que hizo el amigo del padre de Carlos? ¿Piensas que ese científico merecería ganar el premio Nobel? ¿Por qué?
 - ¿Quién es Claudia? ¿Qué opinas de ella?
 - ¿Por qué Carlitos cree que cuando los terrícolas lleguen al nuevo planeta todos estarán muy viejos?
- Motivar a los estudiantes para que dibujen y pinten la atmósfera que se vive en el capítulo 1. Exponer los trabajos en la clase.

Integración con TIC

Observar el siguiente tutorial sobre cómo hacer mejores presentaciones: <http://blog.santillana.com/ec/?p=20258>, y compartir con los alumnos los consejos que considere pertinentes. Formar equipos de tres estudiantes. Pedirles que escriban tres medidas concretas que puedan tomar para mitigar el cambio climático y que luego realicen una presentación en PowerPoint o Prezi para socializar en clase las propuestas.

Comprensión lectora

Descarga la ficha de comprensión lectora para tus alumnos de <https://www.loqueleo.com/ec/libro/infinito-9>

- ¿Cómo se llama el protagonista?
 - Oswaldo.
 - Pedrito.
 - Noel.
 - Carlos.**
- ¿Qué decía la noticia bomba que recibieron?
 - Que el sistema ecológico de la Tierra había colapsado.**
 - Que el sistema ecológico de Infinito 9 había colapsado.
 - Que el tío del padre de Carlos había descubierto un planeta en el que se podía vivir.
 - Que Infinito 9 era un planeta extraño en el que no se podía vivir.
- ¿Cómo es la mamá de Carlos?
 - Es amigable, complaciente y gentil porque tiene muchas amigas y lo ayuda siempre.
 - Es amorosa, complaciente y gentil porque lo trata con afecto y lo ayuda siempre.**
 - Es inteligente, complaciente y gentil porque ayuda a encontrar el nuevo planeta habitable.
 - Es ambiciosa, complaciente y gentil porque no se conforma con facilidad.
- ¿Cuál es el tema del libro?
 - Los efectos del cambio climático.**
 - La vida de Carlos.
 - Los sueños de Carlos.
 - La familia de Carlos y el planeta.
- ¿Cómo es la civilización del planeta XYZ1?
 - Encantadora porque se interesa por el arte y trabaja por el bien común.
 - Avanzada porque se preocupa por la salud física y espiritual de sus habitantes, y trabaja por el bien común.**
 - Laboriosa porque se preocupa por el trabajo de sus habitantes y trabajaba por el bien común.
 - Sociable porque se preocupa por el modo de comunicarse de sus habitantes.
- ¿Qué reflexión hace la autora a través de este libro? Explica tu respuesta.

Taller de producción textual

- Leer en clase el siguiente artículo sobre el disco de oro de las sondas espaciales Voyager: <http://blog.santillana.com.ec/?p=20268>, e invitar a los estudiantes a redactar un mensaje de saludo y escoger cinco canciones o sonidos que enviarían al espacio. Recordarles que están diseñando la carta de presentación de la humanidad para los habitantes de otros planetas. Exponer los trabajos en un foro.

Conexiones interdisciplinarias

Lengua y Literatura

- Motivar a los estudiantes para que realicen tarjetas para trabajar las palabras de difícil comprensión. Las tarjetas deben tener el significado y una oración.
- Invitar a los alumnos a que escriban un nuevo final de la historia. Recordarles los pasos a seguir al momento de escribir: planificar, redactar, revisar y corregir. Después socializar los trabajos en clase.

Estudios Sociales

- Incentivar a los estudiantes para que vuelvan a leer de la página 46 a la 49. Luego realizar estas preguntas:
 - ¿Cómo es la organización social en el planeta XYZ1?
 - ¿Qué piensas del desarrollo tecnológico de esta civilización?
 - ¿Qué opinas de la nave La Arboleda?
 - ¿Qué piensas de la civilización del planeta XYZ1?
 - ¿Consideras que esta civilización es superior a la nuestra? ¿Por qué?

- Motivar a los alumnos para que lean nuevamente la página 57. Luego plantear las siguientes preguntas:

- ¿A qué país hace referencia la autora?
- ¿Por qué pudiste reconocerlo?

Ciencias Naturales

- Organizar en clase una campaña de concientización para proteger el medio ambiente. Ponerla en marcha en toda la institución educativa.

Conexión con las artes

Cine

- Observar *Home*, el documental sobre el cambio climático dirigido por Yann Arthus-Bertrand, y compartir con los alumnos tres fragmentos que considere importantes. Luego propiciar el debate a través de las siguientes preguntas:
 - ¿Crees que es posible el colapso del clima?
 - ¿Cómo podemos evitarlo?
 - ¿Qué nos enseña el documental?

Artes Plásticas

- Formar equipos de cinco integrantes. Incentivar a los estudiantes para que realicen una maqueta de la nave que llevó a los habitantes de la Tierra hasta XYZ1. Compartir este video sobre cómo trabajar la base de la maqueta: <http://blog.santillana.com.ec/?p=20482>. Después exponer los trabajos en la clase.