

## Ficha de comprensión lectora

### El hombre-peiz y las tablillas de la memoria • Carlos Arcos Cabrera

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_



**Responde o selecciona** la opción correcta.

1. ¿Cuál es el orden en que ocurrieron los acontecimientos?

- \_\_\_\_\_ Los hombres creen que WHU' está muerto y lo ponen en una canoa.
- \_\_\_\_\_ El Consejo echa al mar las tablillas.
- \_\_\_\_\_ Q' muere y el Consejo rechaza a WHU'.
- \_\_\_\_\_ En JAM' nace un niño-peiz.
- \_\_\_\_\_ WHU' preserva la memoria de JAM'.
- \_\_\_\_\_ Q' decide proteger a WHU'.
- \_\_\_\_\_ Q' le enseña a leer y escribir en las tablillas.
- \_\_\_\_\_ El mar devuelve al niño-peiz vivo.

2. ¿Qué le contó la voz al narrador?

- a) Los mitos originarios de JAM'.
- b) Los mitos originarios de la cultura Chorrera.
- c) Los mitos originarios de los otavaleños.
- d) Los mitos originarios de los incas.

3. ¿A qué género pertenece el libro?

- a) Género lírico.
- b) Género narrativo.
- c) Género poético.
- d) Género dramático.

4. ¿Cómo se sentía WHU' en JAM'?

- a) Solo, triste y marginado porque Q' lo había abandonado.
- b) Solo, triste y marginado porque deseaba enamorarse de una sirena.
- c) Solo, triste y marginado porque no estaba seguro del amor de Y' y Q'.
- d) Solo, triste y marginado porque nadie lo aceptaba.

5. ¿Qué opinas de la actitud del Consejo hacia el hombre-peiz? **Explica** tu respuesta.

---

---

---

---

---

---

---

---

6. ¿Consideras importante la misión de WHU' al quedarse en la aldea? **Explica** tu respuesta.

---

---

---

---

---

---

---

---