

Santillana y Loqueleo, su sello editorial de literatura infantil y juvenil, presentan *Amalia*, el primer libro de literatura para niños de Francisco «El Pájaro» Febres Cordero.

¿Qué sucedió cuando uno de los columnistas con mayor trayectoria del Ecuador escribió sus memorias? Apareció un libro lleno de humor como *Alpiste para el recuerdo*, con el que Francisco «Pájaro» Febres Cordero conquistó a un público adulto con un recorrido por su vida, con la chispa, la inteligencia y la frescura que lo caracterizan.

Ahora, ¿qué pasa si ese escritor se dirige a un público infantil? Pues surge una historia en la que el humor y la ternura se mezclan para reflexionar sobre el poder de la imaginación.

Santillana y Loqueleo, su sello editorial de literatura infantil y juvenil, presentan *Amalia*, el primer libro de literatura para niños de Francisco «El Pájaro» Febres Cordero.

«Amalia es un personaje entrañable y creo que me ha robado el corazón», comentó Juana Neira en su programa radial *Sueños de Papel*. «He descubierto un ser humano distinto, un escritor diferente con *Amalia*», agregó.

El autor comentó que escribir *Amalia* fue un «acto de liberación» y que la historia se le ocurrió cuando estaba de viaje en la playa con unos amigos. «Amalia son todos los que

pasamos por dificultades», señaló en *Sueños de Papel*.

El cuento *Amalia* pertenece a la Serie Amarilla, diseñada para lectores a partir de los seis años, con obras que fomentan el hábito lector a través de historias apasionantes de gran calidad narrativa.

Amalia, su protagonista, es una niña muy alegre que sufre continuos dolores de cabeza. El médico le receta un medicamento que le quita el malestar pero también la felicidad. La diversión volverá a su vida cuando descubra que la imaginación y los amigos son también un efectivo remedio.

Este relato breve, ágil, divertido y cargado de sentido hace de puente hacia historias más complejas. Por eso, los adultos también encontrarán en sus páginas otros niveles de lectura para reflexionar sobre los amigos imaginarios, el manejo del dolor y la aceptación de diferencias.

Los libros de la Serie Amarilla cuentan con ilustraciones que matizan lo narrado sin reflejar toda la información del texto, de modo que los niños pueden apoyarse en las imágenes para comprender la historia contada.



Título: **Amalia**
 Autor: **Francisco Febres Cordero**
 Ilustraciones: **Sozapato**
 Precio: \$ 10.45
 Páginas: 64
 Formato: 13.5 x 20 cm



Citas

«Poco a poco, Ina Quintana comenzó a volverse familiar. Como Amalia conversaba con ella con frecuencia, su mamá se enteró de que era una vecina. Supo también que era delgada y no gordita como Amalia, de pelo negro y no pelirroja como Amalia. A pesar de ser de su misma edad, Ina Quintana hablaba perfectamente y no como Amalia, que cambiaba las palabras o les daba otro significado (...) Además, a Ina no le dolía la cabeza nunca, pero nunca de los nunca».

«Las niñas se quedaron maravilladas con esa revelación y con esa magia que tenía Amalia para convertir el hecho más simple en algo sorprendente que a todos dejaba con la boca abierta».

Amalia fue ilustrado por Sofía Zapata (Sozapato), reconocida ilustradora, diseñadora y artista visual ecuatoriana que ha recibido varios premios y menciones en concursos nacionales e internacionales.

A juicio del autor, las ilustraciones «le dan al cuento otro valor, porque están llenas de gracia, de color, de imaginación, de movimiento», reseñó Diario *El Universo*.

Justamente, *Amalia* recibió Mención de Honor del Premio Nacional Darío Guevara Mayorga 2016 por sus ilustraciones.

«Por su esmerado trabajo de ilustración con escenas coloridas y riqueza en su línea artística, lo

qual le otorga dinamismo para crear ambientes y personajes que colman el espacio y mantienen un adecuado equilibrio», concluye el veredicto.

Otra obra del autor en 



Francisco «Pájaro» Febres Cordero



Nació en Quito en 1950. Es reconocido por su seudónimo periodístico y literario El Pájaro. Se inició en el campo del teatro como actor y director. Ha trabajado como columnista en varios diarios; como *El Tiempo*, *Hoy* y *El Universo*. Es director de la revista *Mundo Diners*. Su sentido del humor, su aguda mirada de la realidad y la profunda sensibilidad de sus textos lo han convertido en uno de los escritores más leídos del país. En Santillana Ecuador ha publicado *Alpiste para el recuerdo* (2006) y *Amalia* (2016).

Recursos digitales

Entrevistas al autor:

<https://goo.gl/W1Lkny>

<https://goo.gl/yMtj64>

Entrevista al autor y lectura de la obra :<https://goo.gl/f23FdE>

Reseñas

«Francisco Febres Cordero, conocido con el seudónimo periodístico y literario de El Pájaro, deja por un instante su faceta de columnista político y se sumerge en la escritura para niños. Un mundo inexplorado para el autor quiteño»
DIARIO *EL UNIVERSO*

«Sin ningún afán aleccionador, sin la búsqueda de la moraleja, en este cuento corto los chicos encontrarán una forma de identificación y los adultos tendrán la posibilidad de reflexionar sobre cuestiones como la aceptación de las diferencias, el manejo del dolor y la importancia de dejar que los niños vivan esta etapa sin la presión familiar de que actúen como pequeños adultos»
REVISTA *FAMILIA*

«Y por eso su *Amalia*, protagonista de su primer libro dedicado al público infantil, editado por Santillana y bellamente ilustrado por la artista Sofía Zapata (Sozapato), vuelve a poner de manifiesto esa etapa en la que la imaginación desborda, en la que el universo es extenso, multicolor, con la fuerza del cabello rojo de esta niña y la ternura de sus ocurrencias»
REVISTA *FAMILIA*

Datos de la editorial

Santillana cuenta con su sede principal en España y tiene presencia en 22 países. Grupo Editorial Santillana tiene cinco décadas de experiencia manejando un modelo exitoso en el desarrollo de contenidos y servicios educativos. Los objetivos que definen el presente y el futuro de esta empresa son: mejorar la calidad educativa de los países donde está presente y continuar con la incorporación de nuevas tecnologías. Desde 1993, Santillana Ecuador mantiene su compromiso en el desarrollo educativo y cultural del país. Trabaja con el mejor equipo de profesionales ecuatorianos, lo que la convierte en la editorial líder del mercado nacional. Loqueleo es desde 2016 su sello literario para niños y jóvenes.

Datos de contacto

Para consultar respecto a otras obras puede revisar el sitio web Loqueleo Ecuador: <http://www.loqueleo.com/ec/>. Para mayor información, favor contactarse con Annamari de Piérola, Gerente Editorial de Literatura Infantil y Juvenil de Santillana Ecuador (apierola@santillana.com).