



www.loqueleo.santillana.com

Título original: UN REBULÚ EN LA EBANISTERÍA

© De la adaptación: 2017, Yuan Fuei Liao

© De esta edición:

2018, Santillana Infantil y Juvenil, S. L.

Calle Juan Sánchez Ramírez No. 9, Ens. Gascue

Apartado Postal 10204 • Santo Domingo, República Dominicana

Teléfono 809-682-1382

ISBN: 978-9945-19-737-2

Impreso por: Litografía e imprenta LIL, S. A.

Impreso en Costa Rica

Primera edición: marzo de 2018

Primera reimpresión: mayo de 2020

Directora Editorial: Claudia Llibre

Director de Arte y Producción: Moisés Kelly Santana

Subdirectora de Arte: Lilian Salcedo Fernández

Diagramación: Ana Gómez Otaño

Edición: Luis Beiro Álvarez

Ilustraciones: Ruddy Núñez

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada ni transmitida por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por un medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo escrito de la editorial.

Un rebulú en la ebanistería

Adaptación de Yuan Fuei Liao

loqueleg

*Al ebanista de Nazaret
y a sus manos invisibles,
que se hacen visibles con las nuestras.*

—*¿Dónde vas carpintero tan de mañana?*

—*Yo me marcho a la guerra para pararla.*

GLORIA FUERTES

Un rebulú en la ebanistería

Soy un caminante y voy de pueblo en pueblo. Hoy en la tarde, luego de mucho caminar, llegué cansado a Nazaret. Mientras buscaba un sitio para reposar en esa pequeña aldea, me detuve frente a una ebanistería. Desde su ventana abierta oí un tumulto en su interior. Eran las herramientas del ebanista que estaban en medio de una ruidosa discusión. Creo que un taladro fue quien alzó más la voz: 11

—¡Estoy cansado del Martillo! Hace demasiado ruido cada vez que trabaja. Y aparte de todo, vive golpeando y golpeando.

¡No lo soporto más! ¡Que se vaya de la ebanistería!

—¡Sí, que se vaya! —gritaron muchos—. ¡Ábranse la puerta al Martillo para que salga!



Vi que muchas herramientas se mostraron de acuerdo exigiendo la salida del Martillo. A lo que este, dejando de golpear, replicó:

