



www.loqueleo.santillana.com

Título original: CUENTOS DE MIEDO PARA NIÑOS BUENOS

© 2016, Bienvenida del Corazón de Jesús Polanco Díaz

© De esta edición:

2017, Santillana Infantil y Juvenil, S. L.

Calle Juan Sánchez Ramírez No. 9, Ens. Gascue

Apartado Postal 11-253 • Santo Domingo, República Dominicana

Teléfono 809-682-1382

ISBN: 978-9945-19-562-0

Registro industrial: 58-347

Impreso por: Serigraf, S. A

Impreso en República Dominicana

Primera edición: Abril de 2017

Director de Arte y Producción: Moisés Kelly Santana

Subdirectora de Arte: Lilian Salcedo Fernández

Diagramación: Ana Gómez Otaño

Edición: Ruth Herrera

Ilustración de cubierta: Tulio Matos

Ilustraciones: Tulio Matos, Ruddy Núñez

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada ni transmitida por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por un medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo escrito de la editorial.

Cuentos de miedo para niños buenos

Tradición oral dominicana

Bienvenida Polanco

loqueleg

*A Christopher Polanco Lakhansingh,
Diego Santana y Sophía Polanco,
pequeños sobrinos.*

*A John y a sus hermanos Joan, Yony,
Normita y Amadito. Que el niño que llevan
dentro permanezca siempre bueno.*

Pequeño gran lector:

En el interior de este libro encontrarás veinte relatos cortos. Son historias contadas por abuelos a sus nietos, la mayoría extraídas de temas de la tradición oral dominicana. La tradición oral de un pueblo es una fuente ilimitada de conocimientos, costumbres, creencias y rituales que se van transmitiendo a través de la palabra hablada; la palabra hablada es a su vez, la forma más natural y elemental de comunicarnos.

Cada cuento contiene leyendas de la cultura de la República Dominicana particularmente propias de las zonas rurales, relacionadas con temas que producían tormento, y hasta horror, en los niños de antaño. Te invito a disfrutar de estos *Cuentos de miedo para niños buenos*.

André Luis Bidó pidió a su abuela que le contara una historia que le hubiera causado miedo en su niñez. Ella narró el siguiente relato:

11

–Esta era una vez un señor de nombre Gualó que salió en su caballo desde Los Montones, un campo de San José de las Matas hacia otro paraje llamado Rincón de Piedra. Llevaba muchas horas de recorrido cuando al pasar por un cruce solitario de pronto ve de lejos la figura inmóvil de un hombre de pie en medio del camino. Al acercarse más, el extraño personaje le pidió que lo encaminara, pues iban en la misma dirección. El dueño del animal le indicó que se acomodara en la montura, detrás suyo. Los dos viajeros continuaron avanzando en silencio, pero al cabo

de un rato Gualó notó que las piernas del desconocido se alargaban. Al reparar en aquello, estaba tan asustado que no se atrevía a mirar directamente pero casi sentía cómo poco a poco las piernas traseras crecían y crecían. Se estiraron tanto que ya se arrastraban por el suelo.

12

Sin atreverse a ver hacia atrás, Gualó le dice a su pasajero que se baje del caballo, pero él le contesta que no, que entonces debe regresarle al lugar donde le encontró. La voz del peregrino le pareció a Gualó hueca y extrañamente lejana, entonces a pesar del miedo que sentía decidió que debía resolver la situación y reunió todas sus fuerzas para voltearse, pero al hacerlo se dio cuenta de que no había nadie; el extraño había desaparecido.

Aterrorizado, Gualó siguió su marcha cabalgando lo más rápido que pudo hasta que llegó a la *pulpería* más cercana, se bajó, y allí contó lo que le había sucedido.

Pulpería. Vocablo del idioma español referido a pulpa. En República Dominicana se ha aclimatado para denominar aquellos lugares pequeños, rurales o urbanos, donde se vende al detalle comida cruda variada, bebidas y otros productos del hogar.

