

Chat Natacha chat

Libro:	<i>Chat Natacha chat</i>	
Periodo:	_____ Fecha: _____ a _____ Total horas: 8	
Aporte al proyecto:	En esta nueva aventura de Natacha, los lectores disfrutarán una vez más, de todas sus ocurrencias, se reirán de sus travesuras y se maravillarán con su ingenio, y sus preguntas. En compañía de su inseparable amiga Paty, les harán vivir momentos muy divertidos. En cada taller de lectura, los niños tendrán la oportunidad de interactuar con los personajes, intentando entender y responder las cuestiones que los inquietan: el fuego, el agua, la relatividad, la perspectiva y más. Podrán investigar sobre estos temas, formular sus propias preguntas, hacer relaciones con sus conceptos previos; además de recordar anécdotas, escribir mensajes, y chatear.	
Integración de áreas		
Ciencias Sociales: La familia. El colegio. Los amigos.		
Ciencias Naturales: Los animales mamíferos. Los vertebrados. Los animales de la granja. La luna. Los eclipses.		
Ética y valores: La amistad. El respeto. El buen trato.		
Educación artística: Pintura, dibujo, modelado.		
Lenguaje: El diálogo. Las notas. La anécdota. Producción textual.		
Tecnología e informática: Los computadores. Las comunicaciones a través de chat.		

Taller 1: Antes de leer. Hipótesis y conocimientos previos

Actividad 1. Las pistas del libro

- Antes de iniciar indague quienes han leído otros libros de la colección de Natacha. Anímelos a comentar lo que recuerdan de este personaje y sus historias. Invítelos a hacer predicciones sobre estas nuevas aventuras del personaje a partir de la observación de la imagen de la portada.
- Léales el título y permita que elaboren hipótesis sobre el tema del libro. Explore los conocimientos que tienen los niños sobre la comunicación a través del chat. Después anímelos a hacer predicciones sobre el desarrollo del relato, teniendo en cuenta este tema.

Actividad 2. El tema

- Invítelos a comentar lo que saben sobre las nuevas formas de comunicación digital. Pregúnteles: ¿Qué es un chat?, ¿cómo se realiza?, ¿para qué se usa?, ¿cuántas personas pueden participar?
- Coménteles que el término chat, proviene del inglés, y que significa charla. Explíqueles que es una forma de comunicación digital, propia de las nuevas tecnologías, que permite la interacción virtual de manera simultánea a través de internet, entre dos o más personas.

Actividad 3. Contextualización

- Para contextualizar el tema de la lectura se sugiere visitar con los niños la sala de informática; y si es posible, acceder a una plataforma virtual de la institución, de las que se crean para comunicarse con los estudiantes. El docente puede proponer una conversación en línea, que tenga como propósito generar interés por el texto que van a leer.

Chat Natacha chat

- b. Sería un ejercicio de diez minutos, en el que los niños puedan participar en un chat moderado por el docente, y comentar con los compañeros, algunas ideas que les surjan sobre el tema de la lectura, o, hacer predicciones sobre su contenido.
- c. Indague por otras formas virtuales que conocen para enviar mensajes de texto o de voz. Pídales que expresen su opinión sobre ellas.

Taller 2: Investigando, investigando (páginas 9 a 33)

Actividad 1. Lectura dialogada

- a. Inicie la lectura destacando la forma dialogada en la que está escrito el texto. Para esto es necesario que se marque una diferencia en la entonación y el estilo, entre los parlamentos de cada personaje. Los niños deben distinguir cuando habla Natacha, o cuando lo hace la madre, o, cuando se trata de su amiga Paty. A través de los diálogos podrán ir identificando la personalidad, los dichos y las actitudes propias de cada personaje.
- b. Detenga la lectura para reflexionar sobre la discusión que surge entre Natacha y su amiga a causa del planteamiento de Natacha de que: *“El fuego se quema”* y *“El agua se moja”*.
- c. Plantee un debate con lo que asegura Paty: *“El fuego quema, pero él no se quema”*, *“El agua moja, pero ella no se moja”*, frente a los argumentos de Natacha que dice:
 - *“Si el fuego se prende es porque se puede prender fuego, entonces el fuego se quema”.*
 - *“¿Cómo el agua va a mojar sin mojarse?”*
 - *“¿Cómo el agua va a ser húmeda para todas las cosas, pero para ella misma va a ser seca?”*



Actividad 2. Investigando, investigando. Conexión con Ciencias Sociales y Naturales

- a. En esta parte del taller surgen algunos conceptos que vale la pena comentar, investigar y ampliar con los estudiantes. Por ejemplo, la acertada observación que hace Natacha, de que, *en la antigüedad, los hombres usaban aretes*.
- b. Para hacer una relación intertextual del tema, pueden mirar en internet algunas imágenes de guerreros griegos, persas y romanos, quienes usaban aretes, como un distintivo de honor y no como adorno. También los usaban los hombres en las culturas prehispánicas como la Azteca, o la Inca.
- c. Analice con los niños la razón por la cual Natacha insiste en ponerle aretes a su perro Rafles; *“para que las perritas se enamoren de él”*, porque lo considera incapaz de seducirlas. Aquí aparece toda una disertación de Natacha sobre el tema de las estrategias de conquista entre machos y hembras de la especie animal; que probablemente, suscitará inquietudes y preguntas que se pueden investigar y aclarar en páginas de ciencias para niños.
- d. A medida que avanzan en la lectura Natacha sigue mezclando ideas, conceptos y preguntas que es necesario ir aclarando, como:
 - *Mamíferos viene de mamá, ¿y por qué no hay papíferos?*
 - *¿Hay mamíferos que sean bípedos?*
 - *¿Yo hasta que edad fui mamífera?*
- e. Destaque la personalidad curiosa e investigativa de Natacha, y su habilidad para hacer preguntas y argumentar sus ideas.

Chat Natacha chat

Actividad 3. Jugando con las palabras. Conexión con Lenguaje

- Recuerde que es importante ir aclarando las acotaciones que aparecen en los diálogos, tales como: “socorro”; que es el pensamiento de la madre, cada vez que Natacha le hace una pregunta, que no sabe cómo va a responder.
- En esta parte aparece un juego de palabras en las acotaciones, que va mostrando como aumenta poco el desespero de la madre, al tratar de concentrarse en su trabajo, a pesar de la charla incesante de la niña (*concentrada en la pantalla, contrensada, troncensada pen la nampalla, rontrensada pen la fanfalla*).
- Explique que este juego de palabras expresan el estrés de la madre que al principio está calmada, pero luego ya no puede pensar de forma coherente, ni siquiera para pronunciar bien las palabras en su mente.

EVALUACIÓN LECTORA Recuperación de información

Proponga una actividad en la que los niños jueguen a cambiar palabras como en el texto. Deben encontrar todas las combinaciones posibles de la misma palabra, como se muestra en el ejemplo del recuadro.

(Tranquila y calmada)
(tanquirila y malcada)
(cantrila y cadalma)
(natquirila y lamcada)

Taller 3: Autobiografía (páginas 35a 62)

Actividad 1. Reconstrucción y continuación de la lectura

- Antes de retomar la lectura proponga un espacio de comentarios sobre los diálogos más divertidos y significativos de la sesión anterior. Pida a los niños que elijan un diálogo que les haya divertido mucho; puede ser entre Natacha y su madre, o, entre Natacha y Paty, o, entre Natacha y su padre; o el diálogo con su perro Rafles.
- Anímelos a comentar lo que consideran más divertido o disparatado del diálogo, y a aclarar lo que entienden de las cuestiones planteadas por los personajes.



Actividad 2. Expresión escrita. Conexión con Lenguaje

- Al iniciar esta sesión de lectura aparece un texto escrito por Natacha para una tarea de Español, titulado: “Autobiografía de otra persona”; en el que se abordan diversas situaciones, se mezclan conceptos, ideas y personajes de otros cuentos; como es el caso de “La gallina de los huevos de oro”.
- Después de leer el texto escrito por Natacha, amplíe la relación intertextual con el cuento. Pregunte por ejemplo: ¿Quién conoce el cuento? ¿Cuál es su argumento? ¿Por qué Natacha se compara con “la gallina de los huevos de oro”?
- Analice con los niños otros elementos como:
 - ¿Qué es una autobiografía?
 - ¿Se puede escribir una “autobiografía de otra persona”?
 - En ese caso, ¿cómo se llamaría?
- Anime a los niños a escribir una breve autobiografía en la que destaquen sus datos personales, sus características especiales y sus talentos. Luego podrán socializarla con el grupo.

Chat Natacha chat

Actividad 3. La relatividad y la perspectiva. Conexión con Ciencias.

- En esta parte de la lectura las dos niñas discuten sobre cuestiones científicas como la relatividad y la perspectiva. Es importante que los niños puedan aclarar estos dos conceptos y la diferencia entre ellos, a propósito de los planteamientos que hacen Natacha y su amiga.
- Existen varias páginas de Ciencias para niños donde se pueden encontrar el concepto de la relatividad, explicado de forma sencilla y con ejemplos. Algunas pueden ser: www.areaciencias.com , www.educar/recursos/ . Para el concepto de perspectiva, se pueden buscar páginas de arte para niños, como: webdelmaestro.com/perspectiva-para-primaria/.
- El capítulo finaliza con las dos niñas navegando en internet. Aproveche este momento para hacer algunas recomendaciones a los niños sobre el uso de internet. Explique que aunque ofrece muchas ventajas para temas educativos, para la investigación, para potenciar el aprendizaje creativo, o aportar nuevas formas de entretenimiento; por otro lado, conlleva riesgos importantes, como el acceso a contenidos no apropiados para menores. Indíqueles que es necesario estar acompañado siempre de un adulto, para acceder a la red de internet.

EVALUACIÓN LECTORA Reflexión sobre el contenido

Invítelos a expresar su opinión sobre la cuestión que plantea Natacha de que *“si siembra los dos pedazos de la planta que rompió su perro, va a obtener dos plantas iguales”*. Pregúnteles:

- ¿Esto es posible? ¿Las dos partes de la planta podrán retoñar nuevamente?
- ¿Cuál si tiene probabilidades de retoñar y seguir creciendo? ¿Por qué?
- ¿Cómo se lo explicarías a Natacha?



Taller 4: Dos pregunticas (páginas 63 a 86)

Actividad 1. Recuperación de la información y continuación de la lectura

- Antes de continuar la lectura anime a los niños a comentar sobre las características de los distintos personajes, a categorizarlos según su cualidad más destacada: el más paciente, el más curioso, el más gracioso.
- Para continuar la lectura puede asignar personajes por parejas a los niños. Por ejemplo, dos o tres parejas de niños serán Natacha y su padre, y leerán por turnos el diálogo entre Natacha y el padre titulado: “*Dos pregunticas*”. Otras dos o tres parejas, serán Natacha y su madre y leerán por turnos el diálogo entre la niña y su mamá, titulado: “*La hermana república*”. Y por último, los diálogos entre Natacha y Paty titulados: “*Danza muy árabe*”, que continuarán con la misma dinámica.
- Esta forma de lectura permitirá interpretar las emociones, gestos y actitudes de los personajes y dará un mayor sentido a la lectura, para hacerla más amena e interactiva.

Actividad 2. Dos pregunticas. Expresión textual

- Continúe la lectura destacando la capacidad que tiene Natacha para formular preguntas y argumentar sus cuestionamientos. Aproveche estas preguntas para ampliar y desarrollar las cuestiones que le preocupan a Natacha. Indague si les gustaría tener un santo con su nombre y si esto los haría más importantes como cree Natacha.
- Anímelos a pensar y hacer “dos pregunticas” sobre cuestiones que los inquieten acerca de cualquier tema; puede ser sobre un tema científico, o sobre una idea, situación o un fenómeno que les cause curiosidad. Pueden formularlas por escrito; al final, se recogerán todas las preguntas y se destinará un espacio para tratar de responder o aclarar algunas de ellas.
- Este ejercicio ayudará a desarrollar la capacidad de formular preguntas; que es un componente esencial, tanto del pensamiento crítico como de la habilidad para solucionar problemas.

Dos pregunticas

¿Por qué no podemos recordar los sueños?
¿Por qué se mueren las personas?



Actividad 3. Himno Nacional. Conexión con sociales

- En esta sesión hay varios conceptos que generarán un poco de confusión en los niños, por lo que se hace necesario comentarlos y explicarlos. Por ejemplo el himno de “la hermana República”, que le enseñan en la escuela a Natacha.
- Comente con los niños que se trata del Himno Nacional de la República; es decir, el himno del país al que pertenece el embajador que visitará su colegio. Amplíe algunos aspectos sobre el tema como:
 - ¿Cuál es la importancia del Himno Nacional de un país?
 - ¿Por qué es un símbolo del país?
 - ¿A qué se le llama una “hermana República”?
 - ¿Cómo entienden nuestro himno nacional?
- Explíqueles que por lo general, las letras de los himnos narran hazañas de los soldados que vencieron en batallas para defender su patria. También exaltan los valores del país; así como los recursos y riquezas que lo caracterizan.

EVALUACIÓN LECTORA Interpretación

Pídales a los niños que busquen el significado de algunas palabras que pueden ser de difícil comprensión como: *Embajador, mancillar, proclama, soberanos, plebe.*

Taller 5: El lenguaje del chat (páginas 87 a 107)

Actividad 1. Reconstrucción de la lectura

- Anime a los niños a recordar los momentos más divertidos de la lectura, trabajados en el taller anterior. Indague cómo se sintieron personificando a los personajes en la lectura por parejas.
- Continúe la lectura dando oportunidad de que todos los niños tengan un turno para leer, propiciando un espacio para preguntar, comentar o aclarar conceptos, palabras y situaciones.



Actividad 2. El lenguaje del chat. Conexión con informática y Lenguaje

- En esta parte de la lectura aparece el momento del chat en el que participa Natacha y sus compañeros del colegio. Es un recurso que puede ser aprovechado para identificar elementos propios de esta forma de conversación virtual entre grupos.
- Analice con los niños algunas situaciones que se dan en este chat. Por ejemplo, la incoherencia en la conversación, en la que nadie responde a las preguntas formuladas por los participantes.
- Recuérdelos que la finalidad del chat es poder comunicarse con otras personas y opinar de diferentes temas; pero que en el chat del texto no se da esa situación, ya que cada uno de los participantes habla de un tema diferente y no se genera un espacio para comentar o responder cada cuestión.
- Anímelos a comentar si alguna vez han participado en un chat de amigos. Indague por los temas más frecuentes de los que se habla en los chats. Pregunte si además de texto envían imágenes, emoticones u otros símbolos.
- Analice con ellos el lenguaje del chat, las abreviaturas y los signos y símbolos que se usan, como por ejemplo: **bb** – bebé, **grr** – enfadado, **k** – qué, **kntm** – cuéntame, **msj** – mensaje, **pf** – por favor. Y también, algunos emoticones usados para expresar situaciones y emociones.
- Invítelos a escribir un mensaje a un amigo del curso, como si estuvieran en un chat. Deben usar algunos de los íconos y símbolos de este tipo de texto. Luego deben hacerlo llegar a su destinatario quien lo leerá y explicará su contenido.



Actividad 3. Conexión con Ciencias Naturales y Sociales

- En esta parte del relato se aborda el tema de “El cuerpo humano” a través de un escrito muy propio de Natacha; en el que como siempre, hace una mezcla de ideas, conceptos y situaciones. Es importante ir decantando cada concepto que se encuentra mezclado con anécdotas, comparaciones y comentarios personales de la niña, como en el caso del “sistema reproductor y las fotocopiadoras”, o el “sistema circulatorio y el mesero que reparte la comida a cada mesa”.
- Aclare cada uno de los sistemas que nombra Natacha, y explique las relaciones bastante acertadas, que hace la niña; aclare también, algunas mezclas de conceptos como por ejemplo: “las vacas tienen tres rumiantes”, entre otras.
- Para finalizar este capítulo, Natacha y su amiga Paty miran la luna y se hacen preguntas sobre los eclipses y la vida en la luna. Indague los preconceptos de los niños acerca de estos temas. Explore lo que entienden sobre los eclipses, los viajes a la luna, las estrellas fugaces.
- Luego puede ampliar y aclarar las ideas e inquietudes de los niños. Existen algunas páginas de ciencia para niños donde se puede acceder a esta información de forma sencilla y con imágenes que permiten entender mejor el concepto. Algunas que pueden usar son: astronomiaparaprimaria.wikispaces.com/ciencia.nasa.gov/ www.youtube.com/

EVALUACIÓN LECTORA Interpretación

Pida a los niños que interpreten y aclaren cada una de estas expresiones:

1. “El sistema reproductor es el encargado de asegurar la especie humana en nuestro planeta”.
2. “El sistema urinario tiene cuatro composiciones por ejemplo: los riñones, la vejiga, la uretra y los uréteres”.

Taller 6: De visita en la granja (Páginas 109 a 135)

Actividad 1. Reconstrucción de la lectura y análisis de situaciones

- a. Antes de retomar la lectura indague sobre las situaciones que les han parecido más divertidas, o las preguntas más ingeniosas, o las más disparatadas. Comente con los niños todo aquello que quieran destacar de este texto, el estilo, el lenguaje propio de las conversaciones de los niños.
- b. Anímelos a relacionar las cuestiones planteadas por Natacha con sus vivencias y conceptos previos. Indague por ejemplo quién ha visto un eclipse de luna, cómo lo entienden, para que sirva hacer viajes de exploración a la luna; y todo aquello, que genere interés por parte de los niños.
- c. Aproveche todas estas situaciones para que los niños relacionen la historia con sus vivencias y experiencias.

Actividad 2. Visita a la granja. Conexión con Ciencias Naturales y Artes

- a. A propósito de la visita a la granja que hace Natacha con sus compañeros y profesores del colegio. Indague quiénes han visitado una granja, qué actividades se realizan allí, cuál es la utilidad de algunos de los animales de la granja, qué beneficios le prestan a ser humano y al medio ambiente.
- b. Anime a los niños a comentar las anécdotas y conceptos que surgen durante esta experiencia. Analice con ellos algunos de los temas y preguntas que hacen los niños durante la visita, y amplíe los conceptos que considere necesario, como por ejemplo: los insectos benéficos y los *depredadores*, a los que Paty llama los “depravadores”; o aclare términos como: el pluviómetro y la veleta.
- c. Invítelos a identificar la palabra que los personajes dicen de forma incorrecta y cambiarla por la palabra correcta, como es el caso de:
 - “los insectos depravadores”, en lugar de: los insectos depredadores.
 - “esquivar las ovejas”, en lugar de: esquilar las ovejas.
 - “abandonar los cultivos”, en lugar de: abonar los cultivos.
- d. Para finalizar proponga un espacio de creación artística. Los estudiantes pueden elaborar en grupos, la maqueta de una granja con sus diferentes ambientes y animales. Un grupo se puede encargar del corral de las gallinas por ejemplo; otro, del espacio de los conejos, otros niños podrán elaborar vacas, ovejas, caballos, etc. También se crearán ambientes como el estanque de los patos, el lugar de ordeño, los cultivos de hortalizas, entre otros.
- e. Al final harán una exposición de su trabajo y comentarán lo que entendieron de la granja visitada por Natacha y sus amigos.

EVALUACIÓN LECTORA Interpretación

Pida a los niños que completen cada afirmación según lo que opinan.

1. A Natacha le gusta hacer muchas preguntas porque...
2. Los padres de Natacha tratan de dar respuesta a todas las inquietudes de la niña porque...
3. Los niños que preguntan mucho, aprenden muchas cosas porque...

Taller 7: Después de leer. Lectura crítica

Actividad 1. Comprensión global. Los momentos clave del relato

Invite a los niños a completar la tabla según lo que entendieron.

Los relatos en los que los protagonistas son niños, nos gustan porque...	Lo que más me gustó de este libro es...	Los personajes que más se destacan son...

Actividad 2. Reflexión sobre el contenido

Invite a los niños a completar la tabla según lo que entendieron.

Cuando las situaciones y aventuras de los personajes se cuentan en forma de diálogo...	alegre, curiosa, inteligente y amigable.
Los diálogos de este libro...	son más fáciles de leer y entender y nos permiten interactuar con los personajes.
Natacha es una niña...	reflejan el mundo real de los niños con su forma de pensar y hablar.

Actividad 3. Reflexión personal

Pida a los niños que escriban tres cosas que hayan aprendido de Natacha con respecto a: su forma de ser, sus relaciones familiares y de amistad, y su forma de entender el mundo.

Taller 8: Después de leer. Producción textual escrita

Actividad 1. Mi redacción. Conexión con Lenguaje

- a. En el texto aparecen varias redacciones escritas por Natacha de forma a veces inconexa e incoherente. Proponga a los estudiantes tomar una de esas redacciones; puede ser por ejemplo, la de después de la visita a la granja.
- b. Anímelos a leerla tal como está escrita; sin organizar las ideas y sin signos de puntuación. Invítelos luego a escribirla nuevamente dándole el sentido y el orden que la niña aún no puede darle a sus escritos.
- c. Para esto deberán tener en cuenta:
 - La idea principal de lo que quiere contar.
 - Las ideas secundarias.
 - La organización de los párrafos.
 - Los signos de puntuación.

Actividad 2. Revisión y corrección

- a. Invítelos a revisar el texto y comprobar si cumple con los siguientes aspectos:
 - Las ideas están organizadas secuencialmente.
 - Se describe el lugar.
 - Se describen de forma ordenada las actividades que se realizaron durante el día.
 - Se explican los temas nuevos que aprendieron en la visita.
 - Se cuentan las anécdotas y situaciones, separadas de los conceptos aprendidos y las actividades realizadas.
- b. Es importante revisar también la ortografía y presentación del escrito.
- c. Pídeles que pasen en limpio el documento final.

Actividad 3. Socialización

- a. Invítelos a leer sus redacciones y analice con ellos la diferencia entre el original y el creado por los niños.
- b. Esta redacción se puede ilustrar con las situaciones y actividades que se narran.