

GUÍA DE LECTURA

Querido hijo: estamos en huelga

Jordi Sierra i Fabra

loqueleo

Querido hijo: estamos en huelga

Jordi Sierra i Fabra

PRESENTACIÓN DE LA OBRA



El autor

Jordi Sierra i Fabra nació en Barcelona en 1947, aunque él prefiere decir que nació en la Tierra porque no cree en fronteras ni banderas. A los 8 años decidió que sería novelista y no ha parado de escribir desde entonces.

Su vinculación con el *rock* (ha sido director y en muchos casos fundador de algunas de las principales revistas españolas) le sirvió para hacerse popular sin perder de vista su auténtico anhelo: escribir las historias que su volcánica cabeza inventaba. Su primer libro lo editó en 1972. Hoy lleva escritas 400 obras, muchas de ellas *best sellers*, y ha ganado casi 30 premios, además de recibir un centenar de menciones honoríficas y figurar en múltiples listas de honor.

En 2004 creó la Fundación Jordi Sierra i Fabra, que en 2010 recibió el Premio Ibbys-Asahi de Promoción de la Cultura, y la Fundación Taller de Letras Jordi Sierra i Fabra, en Colombia. En 2011 ingresó como patrono en el Instituto Cervantes.

La ilustradora

Ximena Maier nació en Madrid en 1975. Lleva trabajando como ilustradora desde 1999 en periódicos (*El País*, *Diario 16*, *La voz de Galicia*) y revistas (*Telva*, *Marie Claire*, *Yo Dona*, *Cosmopolitan*, *Woman*, *Mia*...) y también en publicidad. Además, ilustra libros para niños, guías de viaje y libros de cocina. Y no para de dibujar: en cuadernos, en el iPad, en la arena o en cualquier pizarra que se ponga a tiro.

Le gusta leer, comer y cocinar, los carteles tipográficos pintados a mano, la edad heroica de la exploración polar, la ópera italiana y los pícnicos. Tiene un marido, dos hijos, dos blogs, un perfil de Twitter y una cierta afición desmedida a Pinterest.

La obra

Felipe es un chico que no suele ayudar en casa, es maleducado, desobediente y, además, este curso lo ha terminado con malas notas. Empiezan las vacaciones y Felipe espera una buena reprimenda, pero sus padres han decidido no hacerle ni caso.

Felipe nota que sus padres están un poco raros y piensa que a lo mejor han sido abducidos por extraterrestres, pero no, es algo mucho peor: se han declarado en huelga de padres. Felipe tendrá que arreglárselas solo... y sus padres no son los únicos, los padres de sus amigos también se han puesto en huelga.

Felipe y sus amigos se reúnen en asamblea en un parque y deciden que es hora de negociar, como sucede en cualquier huelga: saber qué condiciones ponen cada una de las partes en conflicto para que todo vuelva a la normalidad. Seguro que llegan a un acuerdo.

¿Por qué leerla?

Los padres de Felipe están hartos, cansados de ser esclavos de su hijo, que hace lo que quiere, y por eso deciden actuar de la misma manera. El hijo se siente abandonado en su casa, ahora nadie le manda nada: tendrá que recoger él solito su cuarto, hacer la cama, estudiar, racionalizar el uso de la consola...

En tono de ironía y con grandes dosis de humor, la novela nos acerca a la realidad de un chico caprichoso y desobediente que, en vista de la huelga de sus padres, se ve obligado a reflexionar sobre su mal comportamiento, que afecta a quienes conviven con él.

Aportación del libro al desarrollo de las competencias

Comunicación lingüística

Valorar el diálogo como forma de construir relaciones interpersonales respetuosas y solidarias.

Competencia social y cívica

Reconocer la importancia de la convivencia familiar y los derechos y deberes de cada uno de los integrantes de la familia.

Comprender qué significa *estar en huelga*.

Buscar información sobre los Derechos del Niño incluidos en la Declaración de las Naciones Unidas.

Educación en valores

El libro plantea una excelente oportunidad para hablar con los alumnos y en familia sobre los derechos y deberes que cada uno tiene.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

Leer y comprender

La cubierta del libro · Actividad 1

Llamamos la atención de los alumnos respecto al impactante título de la novela que van a leer y les pedimos que describan la ilustración de la cubierta. Es importante asegurarse de que reparan en la escena familiar en la que un chico sorprende a su padre jugando con la consola en el salón de la casa, mientras la madre lee cómodamente sentada y en el suelo hay cajas con restos de pizza, vasos de refrescos...

Luego formulamos preguntas que sirvan para realizar anticipaciones sobre la historia que vamos a leer: ¿Qué sucede en las ilustraciones? ¿Qué significa la palabra *huelga*? ¿De qué puede tratar una novela con ese título? ¿Qué relación hay entre el título de la novela y la ilustración de la cubierta? ¿Qué estará pasando en esa casa? ¿Por qué estarán de huelga los padres?

Cruzada de personajes · Actividad 2

Pedimos a los alumnos que recuerden los nombres de los protagonistas y demás personajes de la obra y, basándose en su experiencia, que expresen su opinión respecto a las actuaciones de dichos personajes.

Seguidamente les proponemos que completen un crucigrama con nombres y datos de los personajes citados.

Ordenar la historia · Actividad 3

En la ficha, se presentan de forma desordenada algunas de las escenas principales de la historia. Pedimos a nuestros alumnos que indiquen el orden correcto y que describan lo que sucede en cada una de ellas utilizando indicadores temporales: *al principio, luego, más tarde, por último*.

Relación causa-efecto · Actividad 4

Indicamos a nuestros alumnos que reconozcan los hechos esenciales de la trama e identifiquen la causa de que se produzcan esos hechos. Nos aseguramos de que han comprendido las relaciones de causa-efecto que explican las reacciones de los personajes de la historia.

Podemos orientar la actividad con preguntas disparadoras: ¿por qué hacen huelga los padres de Felipe?, ¿qué sucede en la casa después de esta decisión?, ¿por qué decide Felipe pedir ayuda a sus amigos?, ¿cuál es la reacción de los padres?

En la ficha, los alumnos completan las tiras de cómic imaginando y dibujando la escena anterior a la que se presenta.

Mis padres en huelga

Trabajamos la identificación con los personajes, en este caso con Felipe. Pedimos a los alumnos que piensen en alguna de las escenas del libro y se imaginen como si fueran ellos el protagonista. A continuación les proponemos dibujar la escena.

En voz alta: *Lectura dramatizada*

En grupos de tres, haremos una lectura dialogada de un pasaje de las páginas 18-20, en el que intervienen dos personajes (Felipe, su madre) y el narrador, desde «Por un momento pareció que fuera a echarse a reír» hasta el final del capítulo.

Cada uno leerá primero el fragmento en voz baja y, luego, en el grupo. Después, elegimos algunos grupos para que lean en voz alta para toda la clase. Les pedimos que traten de imitar la voz (que la madre hable como una mujer, Felipe como un niño y el narrador como un locutor).

Comprobamos que los alumnos lean el texto con una pronunciación clara y con la entonación adecuada y que realizan adecuadamente las pausas que indican los signos de puntuación.

La frase escondida · Actividad 5

Proponemos a los alumnos que descubran una frase que pronuncia uno de los personajes y que aparece escondida. Para eso, deben completar la grilla con las letras según se indica en las coordenadas que aparecen abajo.

Valorar

Expresar opiniones

Después de la lectura completa del libro, les pedimos que digan qué les ha parecido la historia y que hagan una síntesis de su argumento, destacando las ideas principales de la obra.

Derechos y deberes relacionados

A Felipe sus padres le dieron una lista de obligaciones que tenía que cumplir. Y, a cambio, él pidió que le reconocieran sus derechos. Muchas veces los derechos están relacionados con las obligaciones. En una sociedad, por ejemplo, uno tiene derecho a transitar en coche por la ciudad, y eso significa que tiene la obligación de cumplir con las normas de circulación.

En parejas, un niño dirá un derecho y el otro deberá responder qué obligación le corresponde. Por ejemplo: derecho a tener ropa limpia > obligación de poner la ropa sucia en el cesto.

Esta actividad puede también realizarse con toda la clase junta o repartida en dos equipos.

Debatimos: Condiciones para una buena convivencia ·

Actividad 6

Para convivir en paz es necesario que todos cumplamos determinadas reglas. Para trabajar este tema, comenzamos leyendo las condiciones que ponen los padres de Felipe para terminar la huelga (páginas 118 y 119). Luego, leemos las condiciones de Felipe, que están en la página 127, y una más que le copia a su amigo Ángel, en la página siguiente.

A continuación, pedimos a los alumnos que cada uno escriba qué condiciones creen que podrían pedir los maestros (para que cumplan los alumnos) y cuáles los alumnos (para que cumplan los maestros), y de esa manera lograr una mejor convivencia en el colegio.

Debatimos entre todos cuáles son los derechos y los deberes de los profesores y cuáles son los de los alumnos. Podemos hablar sobre por qué es importante que cada uno cumpla con sus deberes.

Ordenamiento social

La historia de Felipe nos enseña que todos, tanto los padres como los hijos, tenemos derechos y deberes, y que es importante respetarlos para que podamos convivir en armonía. Proponemos a los alumnos pensar no solo en sus casas, sino en una ciudad o un país. ¿Existen derechos y deberes de los ciudadanos? ¿En dónde están escritos? ¿Saben qué es la Constitución?

Les preguntamos qué derechos y obligaciones creen que tenemos. Podemos orientarlos con algunos ejemplos: como ciudadanos tenemos derecho a una ciudad limpia, y tenemos la obligación de no ensuciarla, de tirar los papeles a la papelera; tenemos derecho a la seguridad (y para ello existe la policía), pero también tenemos la obligación de cumplir con las leyes y no robar.

Los derechos de los niños

Podemos trabajar sobre los Derechos del Niño. Para comenzar, pediremos a los alumnos que busquen información general sobre la Convención y la Declaración de los Derechos del Niño: ¿cuándo se firmaron?, ¿qué organismo las propuso?, ¿qué países ratificaron el acuerdo y cuáles no?, etc.

Luego, dividimos la clase en diez grupos y adjudicamos a cada grupo uno de los diez Derechos del Niño incluidos en la Declaración. Cada grupo deberá buscar la mejor manera de representar gráficamente el derecho que le ha tocado. Los grupos presentarán su trabajo y luego entre todos realizaremos una exposición sobre el tema.

Finalmente, podemos proponer un debate en clase sobre la Convención a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Es importante que existan leyes internacionales sobre los Derechos del Niño? ¿Por qué?
- ¿Se cumplen en todo el mundo estos derechos?
- ¿Por qué algunos países no han querido firmar los acuerdos?
- ¿Qué puede aportar cada uno, desde su lugar, para que se respeten los Derechos del Niño?
- ¿Agregarías algún derecho más a la Convención?

Crear

Oficio de escritor: *Inventamos un personaje* · Actividad 7

Proponemos a los alumnos que inventen un nuevo personaje para la novela: ¿quién sería?, ¿cómo sería ese personaje?, ¿qué cosas haría? Les pedimos que lo describan físicamente, que indiquen cómo viste y, especialmente, que piensen cuál podría ser su papel en la historia.

A continuación, les pedimos que imaginen una conversación entre el personaje que han inventado con otro de la novela.

Dibujante de tebeos

Nuestros alumnos están familiarizados con los tebeos. Vamos a proponerles que creen uno. Para ello, les pedimos que elijan uno o dos de los capítulos y que los resuman en cinco o seis frases que sinteticen los momentos clave de los mismos. A continuación, recordamos las características de los cómics (organización en viñetas; los globos para los diálogos, los pensamientos y los sueños; los recuadros para las partes del narrador; el uso de onomatopeyas...) y les pedimos que conviertan en un tebeo el capítulo elegido. Para finalizar, podemos exponer los tebeos en la clase.

NOMBRE: CURSO:

QUERIDO HIJO: ESTAMOS EN HUELGA

Jordi Sierra i Fabra

Actividad 1 · La cubierta del libro

Observa la cubierta del libro y contesta las siguientes preguntas.

- ¿Qué sucede en la ilustración? ¿Quiénes son los personajes? ¿Qué está haciendo cada uno?

.....

.....

.....

- ¿Qué significa la palabra *huelga*? Si no lo sabes, puedes buscarla en el diccionario, pero luego trata de definirla con tus palabras.

.....

.....

.....

- ¿Recuerdas un caso conocido de huelga? Puedes preguntar a algún adulto. Apunta cuándo, dónde, quiénes la hacían y qué pedían. Investiga y explica también cómo se resolvió.

.....

.....

.....

.....

- ¿De qué puede tratar una novela con ese título?

.....

.....

.....

- Piensa y escribe algunos motivos por los que los padres harían una huelga.

.....

.....

.....

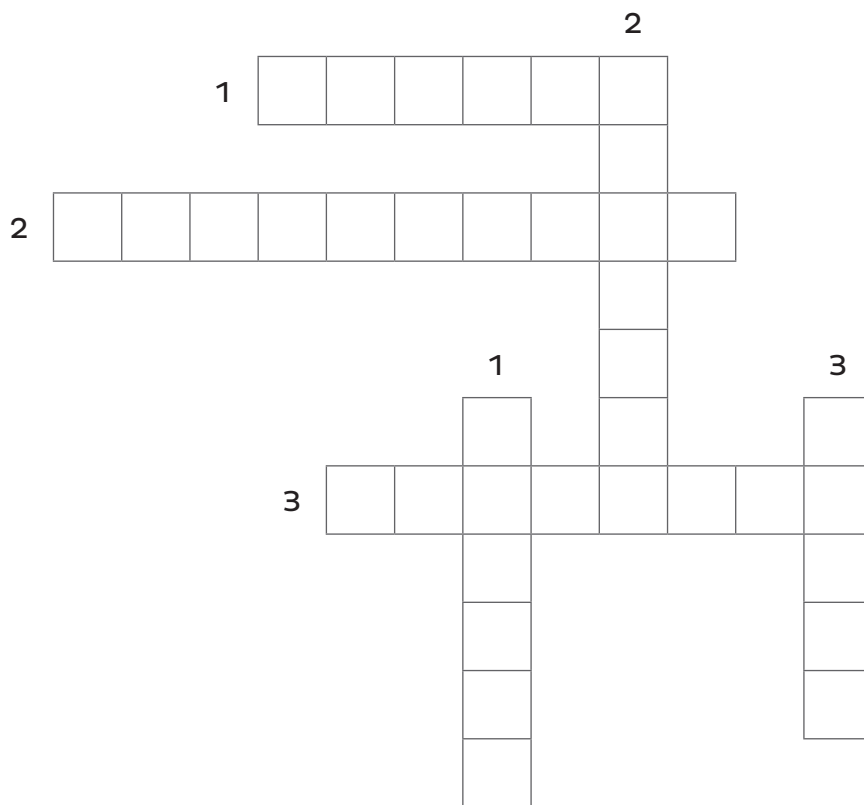
NOMBRE: CURSO:

QUERIDO HIJO: ESTAMOS EN HUELGA

Jordi Sierra i Fabra

Actividad 2 · Cruzada de personajes

Completa estas palabras cruzadas con nombres y datos de los personajes que intervienen en la historia.



HORIZONTALS

1. Nombre del protagonista de la novela.
2. Profesión de su madre.
3. Nombre del jardinero.

VERTICALES

1. Deporte que practican el protagonista y sus amigos.
2. Nombre del padre del protagonista.
3. Nombre de la madre del protagonista.

NOMBRE: CURSO:

QUERIDO HIJO: ESTAMOS EN HUELGA

Jordi Sierra i Fabra

Actividad 3 · Ordenar la historia

Te damos cinco escenas de la novela, pero están desordenadas. Numéralas del 1 al 5 según suceden en la historia. Luego, escribe lo que sucede en cada una. Utiliza conectores temporales como *después*, *luego*, *finalmente*...



1. Aquí es cuando

.....

2.

.....

3.

.....

4.

.....

5.

.....

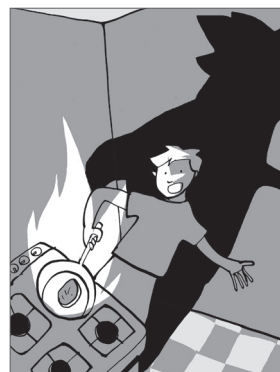
NOMBRE: CURSO:

QUERIDO HIJO: ESTAMOS EN HUELGA

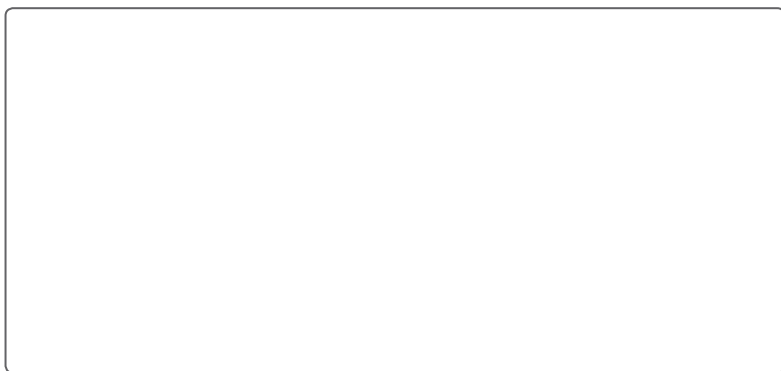
Jordi Sierra i Fabra

Actividad 4 · Relación causa-efecto

Estas imágenes reproducen tres hechos de la novela. Observa, dibuja y explica la causa de que se produzca cada hecho.



Esto sucede porque



Esto sucede porque



Esto sucede porque

NOMBRE: CURSO:

QUERIDO HIJO: ESTAMOS EN HUELGA

Jordi Sierra i Fabra

Actividad 5 · La frase escondida

En esta grilla está escondida una frase de un personaje de la novela. Fíjate en las coordenadas que se presentan abajo y ubica cada letra en su casillero. Ten en cuenta que el primer número corresponde a la fila y el segundo a la columna.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

(1, 1) S	(1, 8) N	(9, 3) S	(1, 7) U	(8, 7) I	(2, 3) N
(2, 4) I	(9, 8) S	(2, 6) O	(2, 8) Y	(3, 3) M	(3, 4) E
(4, 5) V	(3, 7) U	(1, 2) O	(3, 9) D	(4, 1) E	(3, 10) O
(4, 2) Q	(8, 8) S	(3, 6) P	(4, 4) I	(7, 4) A	(4, 7) C
(4, 8) A	(4, 9) R	(5, 4) A	(5, 3) P	(3, 8) E	(5, 6) A
(6, 1) E	(6, 2) D	(9, 4) O	(6, 4) C	(9, 7) O	(6, 6) R
(6, 7) M	(8, 6) A	(7, 3) Y	(4, 6) O	(2, 5) Ñ	(8, 4) S
(8, 5) T	(6, 8) E	(4, 3) U	(6, 5) A	(9, 1) V	(9, 2) O
(5, 5) R	(6, 3) U	(9, 5) T	(9, 6) R	(1, 3) Y	(8, 3) E

NOMBRE: CURSO:

QUERIDO HIJO: ESTAMOS EN HUELGA

Jordi Sierra i Fabra

Actividad 6 · Condiciones para una buena convivencia

En las páginas 118 y 119 del libro encontramos las condiciones que los padres de Felipe piden para levantar la huelga. Y en las páginas 127 y 128, las que Felipe y su amigo Ángel quieren imponer. Para convivir en paz es importante que todos respetemos algunas reglas o condiciones.

Piensa en algunas reglas que podríais poner en práctica tú y tus compañeros para que la convivencia en la clase sea mejor. Y piensa también en algunas que os gustaría que cumplieran los profesores. Anota tus propuestas.

Los niños debemos...	Los profesores deben...

Actividad 7· Inventamos un personaje

- Inventa un nuevo personaje para la novela: ¿quién es?, ¿qué cosas hace?
Describe cómo es físicamente, cómo viste y cuál es su papel en la historia.

.....

.....

.....

.....

- Escribe un diálogo entre el personaje que has inventado y otro de la novela.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NOMBRE: CURSO:

QUERIDO HIJO: ESTAMOS EN HUELGA

Jordi Sierra i Fabra

Test de comprensión lectora

Piensa bien en las preguntas y marca las respuestas correctas.

1. ¿Cómo se llaman los padres de Felipe?

- ☐ a) Antonia y Miguel.
- ☐ b) Sonia y Enrique.
- ☐ c) Sonia y Miguel

2. ¿Qué asignaturas ha suspendido Felipe en la evaluación final?

- ☐ a) Conocimiento del Medio y Lengua.
- ☐ b) Conocimiento del Medio y Matemáticas.
- ☐ c) Matemáticas y Lengua.

3. ¿Qué decide hacer Felipe al conocer los resultados de la evaluación?

- ☐ a) Abandonar el colegio.
- ☐ b) Ponerse a estudiar inmediatamente.
- ☐ c) Cogerse unos días de descanso para desconectar.

4. ¿Qué hacen los padres del protagonista durante su huelga?

- ☐ a) Juegan a la consola, hacen gimnasia y van al cine con amigos.
- ☐ b) No se dirigen la palabra y discuten por cualquier cosa.
- ☐ c) Se quedan encerrados en su habitación todo el día.

5. ¿Cuáles son los dos niños que mejor saben jugar en el grupo de Felipe?

- ☐ a) Felipe y Andrés.
- ☐ b) Javi y Felipe.
- ☐ c) Javi y Andrés.

6. ¿Qué hace Felipe al comprobar que sus padres están en huelga?

- ☐ a) Decide irse a vivir con sus tíos.
- ☐ b) Se pregunta si sus padres están poseídos por los extraterrestres.
- ☐ c) Decide hacer su propia huelga.

NOMBRE: CURSO:

QUERIDO HIJO: ESTAMOS EN HUELGA

Jordi Sierra i Fabra

7. ¿Quién es el mejor amigo de Felipe?

- ☐ a Ángel.
- ☐ b Enrique.
- ☐ c Javi.

8. ¿Qué dice el cartel que colocan los padres del Felipe en el cuarto?

- ☐ a «¡A las barricadas!».
- ☐ b «¡Peligro!».
- ☐ c «¡Viva la huelga!».

9. ¿Qué le hubiera gustado ser a Laureano?

- ☐ a Futbolista.
- ☐ b Reportero del *National Geographic*.
- ☐ c Abogado.

10. ¿Cómo se siente Felipe después de haber negociado con sus padres?

- ☐ a Enfadado.
- ☐ b Derrotado y muy triste.
- ☐ c Cansado pero muy feliz.

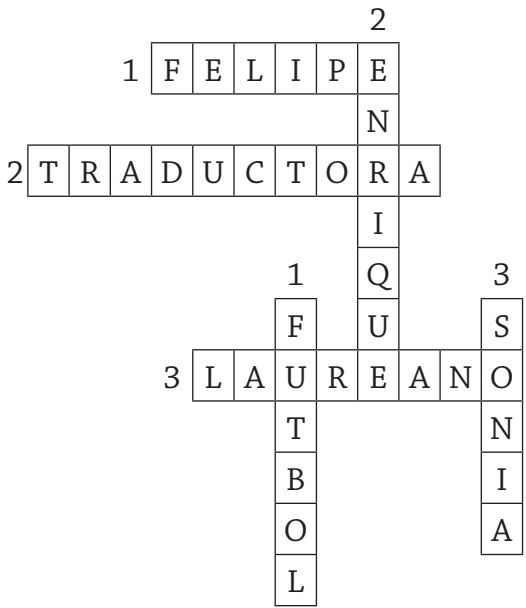
Solucionario

QUERIDO HIJO: ESTAMOS EN HUELGA

Jordi Sierra i Fabra

Cruzada de personajes

• Actividad 2



La frase escondida

• Actividad 5

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	S	O	Y				U	N		
2			N	I	Ñ	O				
3			M	E		P	U	E	D	O
4	E	Q	U	I	V	O	C	A	R	
5			P	A	R	A				
6	E	D	U	C	A	R	M	E		
7			Y	A						
8			E	S	T	A	I	S		
9	V	O	S	O	T	R	O	S		
10										

Test de comprensión lectora

1 b; 2 c; 3 c; 4 a; 5 c; 6 b; 7 a; 8 b; 9 b; 10 c.

Ordenar la historia

• Actividad 3

