

La bicicleta es mía

Libro:	<i>La bicicleta es mía</i>	
Periodo:	_____ Fecha: _____ a _____ Total horas: 8	
Aporte al proyecto:	Este relato facilita de una forma tierna y divertida, la reflexión y la comprensión de situaciones difíciles que pueden presentarse en algún momento de la vida, demostrando que siempre se encuentran caminos para solucionarlas. Además, permite analizar el mundo de los adultos, especialmente los padres, para entenderlos con sus defectos y virtudes valorando la importancia de la relación familiar, el diálogo, el respeto y la comunicación. Durante el desarrollo de la historia los niños podrán realizar actividades como: diálogos entre los personajes de la historia, diarios personales, álbumes con pistas de detectives, entre otras; que permitirán enriquecer el trabajo final.	
Integración de áreas:		
Ciencias Sociales: La familia. El trabajo.		
Competencias Ciudadanas: Convivencia y paz: El respeto por la diferencia.		
Lenguaje: Producción de texto. El diálogo. Análisis del texto. Tipo de narrador.		

Taller 1: Antes de leer. Hipótesis y conocimientos previos

Actividad 1. Las pistas del libro

- Muestre a los niños la portada y pídale que observen con atención los detalles. Luego haga algunas preguntas. Anímelos a inferir aspectos como: ¿Qué indica la expresión de los niños? ¿Sobre qué creen que están hablando? ¿A qué hace referencia el título? ¿Cuál puede ser el tema de la historia?
- Pídale que lean el nombre del autor y del ilustrador. Pregúnteles qué aporta cada uno a la historia. Cuénteles que el autor nació en España y que su ciudad natal se llama Barcelona. Si es posible ubique el país y la ciudad en un mapa.

Actividad 2. El tema

Coménteles que este relato está escrito en primera persona, que el narrador es un adulto que recuerda sus vivencias de niño, especialmente una que fue muy significativa y que lo acompañó durante el resto de su vida. Acláreles que algunas expresiones corresponden a costumbres y dichos característicos de los españoles, puesto que su autor es español.

Actividad 3. Contextualización. Aporte al proyecto

- Aproveche para hacerles ver que la historia se desarrolla en España y en ella se muestran unas costumbres y relaciones familiares que pueden parecerse en algo a nuestras familias y nuestras costumbres, y ser diferentes en otros aspectos que podrán analizar y comentar cuando lean el relato.
- Proponga una actividad para contextualizar el tema, que puede titular: “De viaje por España” para esto, los niños deberán investigar algunas costumbres de ese país, ubicar el mapa de España en Europa, dibujar la bandera, recortar y pegar algún jugador de la selección española de fútbol, recortar y pegar alimentos que se consumen mucho allí como el jamón, el queso, el vino, los mariscos, el pescado.
- Invítelos a leer sus trabajos y comentar sobre las cosas en las que nos parecemos a ellos como el idioma por ejemplo, y otras en las que somos diferentes, como los dichos.

La bicicleta es mía

Taller 3: Detectives y sus pistas (páginas 40 a 67)

Actividad 1. Reconstrucción y continuación de la lectura

- Antes de retomar la lectura realice una actividad de recuperación de los hechos ocurridos hasta ahora en el relato. Puede ser a través de preguntas que permitan comprobar si han seguido con atención la historia y las características de sus personajes. Ejemplo:
 - ¿Quién es el protagonista? ¿Qué hace su padre?
 - ¿Cómo describirían a Daniel? ¿Qué pueden decir de Néstor?
 - ¿Qué fue lo más importante que le ocurrió al protagonista hasta ahora?
- Luego de reconstruir la historia, invite a un estudiante a continuar con la lectura en voz alta. De esta forma, puede ir señalando a varios niños para que retomen la lectura en el punto que la dejó el compañero.
- Detenga la lectura para aclarar dudas que puedan surgir sobre aspectos como: ¿Qué pasa cuando el padre se queda sin trabajo? ¿Cuál es la razón por la que los padres deben trabajar? ¿Cómo se sentía Daniel al ver a sus padres discutir? ¿Por qué a veces los padres discuten?

Actividad 2. Detectives y sus pistas. Aporte al proyecto



- Proponga una actividad en la cual los niños deben hacer el papel de detectives para descubrir lo que ocurrió con la bicicleta. Anímelos a dibujar mapas de los lugares descritos en la historia, en los que se pudo extraviar la bicicleta, como la calle donde vive Daniel, el almacén del viejo Canabaro, el campo de fútbol.
- Invítelos a organizarse por grupos y desarrollar una estrategia de búsqueda a partir de unas pistas que pueden escribir y luego analizar y seguir. Ejemplo: Un niño puede sugerir que la bicicleta se la escondió el amigo para darle un susto y planteará la pista que deben seguir para encontrarla.
- Al final leerán todas las pistas que siguieron y esperarán el desarrollo de la historia, para ver cuál de los detectives estuvo más cerca de encontrarla.

Actividad 3. Conexión con Lenguaje. Expresión oral y escrita

Pídales que lean la siguiente lista de términos usados en el relato, propios de la cultura y modo de hablar de los españoles. Invítelos a escribir al frente el significado para nuestro contexto. Ejemplo: Tío: chico

chulísima: _____ mates: _____ bocadillo: _____ deberes: _____ coches: _____

EVALUACIÓN LECTORA Interpretación

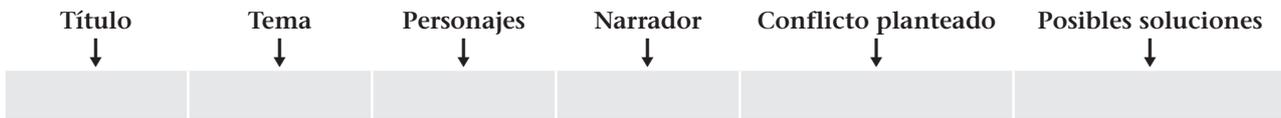
Pida a los niños que relacionen cada expresión con el significado o interpretación que le corresponde.

- | | |
|--|--------------------------------|
| ■ Me quedé de piedra. | ■ ¡Deja de decir tonterías! |
| ■ Era como si mi padre se hubiese convertido en un fantasma. | ■ A veces es difícil ser niño. |
| ■ A veces era un rollo ser niño. | ■ No pude moverme ni hablar. |
| ■ ¡Deja de decir chorradas, Daniel! | ■ No se sentía su presencia. |

Taller 4: Personajes y lugares (páginas 68 a 82)

Actividad 1. Recuperación de la información y continuación de la lectura

- a. Antes de retomar la lectura presente a los niños un esquema como el siguiente y pídeles que lo dibujen y completen en sus cuadernos.



- b. Invítelos a compartir sus respuestas y comentar los aportes de cada uno.
- c. Luego retome la lectura en la página 68, destacando aspectos como la tenacidad y perseverancia del protagonista que no se rinde en su propósito de recuperar la bicicleta.
- d. Haga énfasis en el hecho de que Daniel no se da por vencido e insiste en descubrir el misterio de lo que ocurrió con su bicicleta. Indague sobre lo que ellos harían si estuvieran en una situación parecida.

Actividad 2. Desarrollo emocional y de valores

- a. Analice con ellos los comportamientos que han mostrado los padres de Daniel ante la pérdida y el sufrimiento de su hijo y anímelos a comentar sobre el tema, a hacer inferencias de por qué creen que están actuando de esa forma.
- b. Anímelos a expresar lo que creen que sus padres harían si a ellos les sucediera algo parecido.

Actividad 3. Conexión con Lenguaje. Aporte al proyecto



- a. Este relato presenta algunas descripciones que permiten imaginar con facilidad a los personajes, como en el caso de “el señor Canabaro” (página 14). Pídeles que ubiquen en el texto las descripciones de personas y lugares y analicen las comparaciones y el estilo que usa el autor (“era delgado como un cepillo de dientes y tan alto que rozaba el marco de la puerta con los cuatro pelos tiosos que le salían de la cabeza”), (“desde mi balcón se veían casi todos los tejados del pueblo”).
- b. Invítelos a usar ese estilo de descripciones para describir un personaje de su barrio, de su familia o entorno, que les parezca curioso. También pueden describir algún lugar que hayan visitado, su clima, su comida, su paisaje, las costumbres. Pueden elaborar un cartel con el dibujo del personaje o del lugar y escribir su descripción. (Ver el cartel de ejemplo).
- c. Luego anímelos a presentar su trabajo al grupo. Las mejores descripciones pueden ser guardadas para el proyecto final.

El pueblo de mis padres

Se llama Chaguaní, queda en lo alto de un cerro. Sus quebradas de agua cristalina se estrellan ruidosas entre las piedras. El suave calor de la tarde invita a bañarse en ellas.

EVALUACIÓN LECTORA Recuperación de la información

Pídeles a los niños que escriban los tres hechos más significativos de esta parte del relato.

- a. _____
- b. _____
- c. _____



Pídeles continuar la lectura con sus padres en casa, desde la página 83 a la 97.

La bicicleta es mía

Taller 5: Vamos a debatir (páginas 83 a 97)

Actividad 1. Reconstrucción de la lectura

- a. Ayude a los niños a reconstruir los momentos más significativos del relato. Para esto, puede proponer una línea de tiempo con las fechas y situaciones relevantes de la historia. Ejemplo:

Martes 18 de febrero	10 de marzo	Tres días después	Sábado de Semana Santa	El viernes después de estar enfermo	El lunes por la mañana en el recreo

- b. Analice con ellos todas estas situaciones y anímelos a hacer predicciones y anticipaciones de cómo creen que se desenvolverá la historia y cuál será su desenlace.
- c. Continúe la lectura e invite a los niños a analizar la estrategia que utiliza Daniel con la que cree que podrá recuperar su bicicleta. Pídales que comenten si creen que esta idea dará resultado. Indague sobre las ideas que a ellos se les ocurrirían para recuperarla.

Actividad 2. Vamos a debatir. Desarrollo emocional



- a. Reflexione con ellos sobre el momento tan impactante en el cual Daniel descubre que le han comprado “su bicicleta” a Néstor. Analice las emociones que se describen, el momento dramático que vive el protagonista que pasa de la angustia, a la rabia, de la rabia a creer que odia al señor Canabaro, del odio a la tristeza. Permítales que expresen lo que sienten frente a ese acto tan doloroso para el niño.
- b. El otro momento duro de la historia, quizá el más doloroso e incomprensible, es el momento en el que Daniel descubre que sus padres lo han engañado todo el tiempo y que fueron ellos quienes le quitaron su bicicleta. Este momento necesita un alto en la lectura para poder reflexionar con los niños sobre el tema.
- c. Proponga un debate o mesa redonda para analizar la situación. Debe hacerse de forma ordenada con un moderador que da la palabra. Un grupo defenderá la decisión de los padres y otro la situación de Daniel. Los niños pueden argumentar sobre los siguientes aspectos:
- Las razones que tuvieron los padres para actuar de ese modo.
 - La forma como lo hubieran podido hacer para no engañar a su hijo.
 - Otras soluciones que hubieran podido darle a la situación económica para no causarle ese sufrimiento al niño.
 - Analizar el hecho de que Daniel habría comprendido que tuvieran que devolver la bicicleta, si desde el principio le hubieran dicho la verdad.

EVALUACIÓN LECTORA Reflexión sobre el contenido

Pida a los niños que reflexionen y den su opinión sobre los siguientes aspectos tratados en el texto.

- Néstor estaba triste por lo que le habían hecho a su amigo, o disfrutaba por haber obtenido él la bicicleta.
- Si ellos estuvieran en la posición de Néstor, ¿qué habrían hecho?



Propóngales leer los capítulos 7 y 8 a sus padres y comentar cómo habrían resuelto ellos una situación como esa. Deben anotar las reflexiones y respuestas de los padres para compartirlas.

Taller 6: Las ideas mueven el mundo (páginas 133 a 155)

Actividad 1. Reconstrucción de la lectura

- Antes de retomar la lectura indague sobre la actividad de lectura con los padres. Pregúnteles cómo se sintieron compartiendo esta experiencia con ellos. Anímelos a compartir las reflexiones e ideas que propusieron los padres y a comentar sobre ellas.
- Inicie el taller haciendo algunas preguntas que faciliten la reconstrucción de la lectura. Ejemplo: ¿Por qué en el capítulo anterior el viejo Canabaro le recuerda nuevamente a Daniel que: “las ideas mueven el mundo”? ¿Qué le está queriendo dar a entender? ¿Cuál fue el favor que le hizo a Daniel este personaje? ¿Qué creen que puede hacer ahora Daniel si tiene tan cerca su bicicleta?
- Retome la lectura en voz alta haciendo pausas para comentar algunas situaciones claves como “la idea magnífica que estalló en el cerebro de Daniel”. Pregúnteles lo que opinan de esa idea. Destaque el hecho de que Daniel pudo encontrar una solución que los beneficiara a los dos, cuando se acercó a dialogar con su amigo y recuperó la comunicación y la amistad entre ellos.

Actividad 2. Soy bueno en... Conexión con Ética y valores

- Aproveche el tema de este capítulo y comente sobre la importancia de expresar con respeto las cosas que nos molestan. Pregúnteles si ellos alguna vez han estado disgustados con un amigo por algo y cómo lo han resuelto.
- Por último analice con ellos a manera de conclusión, el hecho de que no solo podemos compartir riquezas y objetos materiales, sino que hay otras cosas más valiosas para compartir como el conocimiento, la amistad. Hágales ver que finalmente Daniel que tenía menos recursos, tuvo mucho más que darle a su amigo, pues no solo lo salvó en matemáticas, sino que le hizo encontrar su rumbo en la vida.
- Pídales escribir en una hoja aquellas cosas en las que se destacan y que podrían compartir con otros. Invítelos a leerlas y a comentar eso que destacaron de sí mismos y que pueden compartir con otros.

Actividad 3. Las ideas mueven el mundo. Aporte al proyecto



- Organice un taller de creación de ideas. Primero deben realizar un trabajo de investigación sobre algunas ideas que han cambiado el mundo. Puede formar varios grupos para que cada grupo se encargue de investigar una idea y los cambios que ha generado en el mundo. Ejemplo:
 - La idea de que un teléfono pudiera tener otros usos.
 - La idea de un juego en el que el competidor es virtual. O cualquier idea que el docente considere interesante para ser investigada.
- Después de socializar las ideas que investigaron y la forma como cambiaron el mundo, cada grupo debe proponer una idea que considere que puede generar algún cambio en el mundo o por lo menos en su entorno.
- Anímelos a ser creativos y pensar ideas que aunque puedan parecer una locura, produzcan un cambio. Deben exponer su idea y el beneficio que se obtendría. Cada idea deberá ser dibujada y explicada en una cartelera. Se guardarán para el proyecto final.

EVALUACIÓN LECTORA Interpretación

Pida a los niños que escriban esta frase de la historia y al frente escriban cómo la interpretan.

- “Me dio pena Néstor, siempre tan rodeado de buenos juguetes, con su casa con jardín, con su padre casi rico, y en ese momento tan triste como yo o más”.

La bicicleta es mía

Taller 7: Después de leer. Lectura crítica

Actividad 1. Comprensión global

Solicite a los niños que resuman en cada espacio lo que consideran más relevante en cada momento del relato.

Inicio	Nudo	Desenlace

Actividad 2. Reflexión sobre el contenido

a. Proponga a los estudiantes analizar y escribir la personalidad y características que definen a estos personajes de la historia.

El señor Canabaro	Daniel	Néstor	El padre de Daniel

b. Pida a los niños que expresen sus opiniones y comenten lo que más destacarían de cada personaje. Ejemplo:

- Del viejo Canabaro yo destacaría la ternura, la capacidad de comprender el sufrimiento y las emociones del niño, la sabiduría para aconsejarlo.
- De Daniel destacaría el empeño que pone en conseguir lo que quiere, la capacidad de buscar soluciones a sus problemas y su amor por la verdad.

Actividad 3. Reflexión personal

Toma de posición. Pida a los niños que respondan las siguientes preguntas.

¿Prefiero ser inteligente, bueno en matemáticas, obediente e incapaz de mentir como Daniel, o tener un padre rico, una casa con jardín y muchos juguetes como Néstor?	
Si mis padres me hubieran hecho algo parecido a lo que le pasó a Daniel, ¿cuál habría sido mi actitud?	
¿ Cuáles son los tres aspectos de esta historia más significativos que me gustaría recordar?	

Taller 8: Después de leer. Producción textual escrita

Actividad 1. Creación de diálogos y caricaturas

- a. Proponga a los estudiantes elaborar un diálogo entre los siguientes personajes:
 - Daniel y su padre
 - El viejo Canabaro y el padre de Daniel
 - Néstor y Daniel cuando ya eran adultos
- b. Para esto, organice el curso en tres grupos y asigne una pareja de personajes a cada grupo.
- c. Anímelos a elaborar diálogos creativos y reflexivos, teniendo en cuenta la personalidad, los dichos y las características de cada personaje. Ejemplo:
 - **Daniel:** ¡jolín ,papá, a mí me gustaría que no te pasaras todo el día en bata, sentado en el sofá viendo televisión!
 - **Padre:** y qué puñetas quieres que haga si no tengo trabajo.

Actividad 2. Revisión y corrección

- a. Invítelos a compartir entre ellos los diálogos creados y comentarlos.
- b. Anímelos a hacer las sugerencias y observaciones que consideren importantes y ayúdelos a corregir y mejorar sus diálogos.
- c. Pídales que los pasen en limpio y los decoren con las caricaturas de los personajes.

Socialización

- a. Invítelos a pasar al frente por parejas y representar sus diálogos. Cada niño hará de un personaje y responderá con el parlamento creado, teniendo presente el estilo, la actitud y el modo de hablar del personaje.
- b. Recuérdeles la importancia de meterse en la piel del personaje copiando su personalidad, sus dichos y su actitud.
- c. El día de la socialización pueden llevar ropa propia de cada personaje para caracterizarlo mejor. Si es posible grabe en video estas representaciones.