

| | | |
|--|--|---|
| Libro: | <i>Cipi</i> |  |
| Periodo: | _____ Fecha: _____ a _____ Total horas: 8 | |
| Aporte al proyecto: | Durante la lectura de esta novela los estudiantes realizarán actividades que les permitirán analizar, relacionar y reconocer elementos narrativos en ella. Además, elaborarán un mapa natural de las aves en Colombia, un afiche con mensaje ecológico y fichas de cinco aves colombianas. | |
| Integración de áreas: | | |
| Ciencias Sociales: La familia, mapas. | | |
| Ciencias Naturales: El ciclo de la vida, ecosistemas colombianos, respeto al medio ambiente, fenómenos naturales, el clima. | | |
| Competencias Ciudadanas: La amistad, la autonomía, la solidaridad. | | |
| Lenguaje: Descripciones orales y escritas, entrevista, uso de medios de comunicación. | | |

Taller 1: Hipótesis y conocimientos previos

Actividad 1. Las pistas del libro

- Motive a los estudiantes para que observen y exploren su libro. Pregúnteles: ¿Cuál es el animal que se observa en la carátula? Propóngales mencionar diferentes nombres de aves que conozcan y escríbalos en el tablero. Luego verificarán si alguno acertó en la clase de ave.
- Pregunte por el título: Cipi es el nombre de esta ave. ¿Por qué creen se llamará así? ¿De dónde puede venir este nombre? Permítales que expresen todas las ocurrencias acerca del nombre.
- Invítelos a observar las imágenes del libro y a descubrir con la mayor rapidez las que usted les pida:
 - Cipi volando
 - Cipi con amigos
 - Dos personajes diferentes a Cipi
 - Cipi en peligro
 - Cipi triste

Luego, que busquen a Cipi en dos lugares diferentes y los nombren.



Actividad 2. El tema

En una lluvia de ideas motívelos a decir qué sucederá. Ayúdelos con preguntas como: Cómo será este pájaro, por dónde irá, con quién lo hará, qué historias podría vivir un pájaro como este, a qué peligros se podría enfrentar.

Actividad 3. Contextualización

- Invítelos a señalar en el índice las partes del libro, y que digan las que les gustaría leer. Cuénteles que en clase leerán algunas partes y otras en casa, en compañía de algún familiar o amigo.
- Motívelos a realizar un separador de Cipi. Entrégueles una silueta del ave para que la decoren y que luego la peguen en una franja de cartón cartulina de 20 cm de largo por 4 de ancho. Esa será su mascota que los acompañará durante toda la lectura. Cuénteles cómo usar el separador.

Taller 2: Mis preguntas sobre el mundo (páginas 7 a 25)**Actividad 1. Leer en voz alta**

- Para comenzar la lectura, mencione a los niños que leerán una novela. Esta es más larga que el cuento, así que tiene oportunidad de tratar algunos temas con más detalle.
- Inicie esta lectura leyéndoles en voz alta, como un espacio de comunicación entre usted y los niños, como un acto social en el que todos intervengan y se apropien de las situaciones contadas. Cuando encuentre por primera vez la palabra *gorrión*, cuénteles que este nombre se lo dan en otros países lejanos como Italia (de donde es el autor) o en España. En Colombia lo llamamos *copetón*.
- Deténgase en algunas partes para crear expectativa e interés; realice variaciones de tonos y muestre con énfasis las emociones que aparecen en la historia. Haga preguntas de anticipación en diferentes partes; por ejemplo, en la página 13, cuando Cipi hace muchas preguntas, invite a los niños para que intenten responderlas; luego verificarán sus respuestas al seguir leyendo.

Haga comentarios como “¡Qué bien!, nacieron los tres copetones”. Propóngales imitar los sonidos de las aves que acaban de nacer y la diferencia con el que hace Cipi.

Actividad 2. Conexión con Ciencias Sociales

- Motívelos para que comparen la familia de Cipi con la de cada uno. Permítales nombrar a los miembros de su familia y relacionarlos con los de las aves: su forma de nacimiento, su lugar de vivienda, su forma de desplazarse y salir del lugar en que viven, alimentos, etc. Pregunte a cuál de sus miembros se parece Cipi.

Actividad 3. Mis preguntas

Oriente una actividad en la que los niños expresen algunas de las preguntas que tienen acerca de lo que les rodea, así como las que se hizo Cipi. Pídales que escriban una de ellas en un papelito:

¿Qué es el cielo?

Cada uno echará su papelito en una bolsa y luego usted dará al azar uno a cada uno. Algunos leerán la pregunta que les correspondió y tratarán de responderla como lo imaginen. Los demás podrán ayudar con sus creencias o conocimientos.

**Otras actividades posibles**

Hablar de las aves y su variedad; las que conocen o las que han visto en las historietas, como Piolín.

EVALUACIÓN LECTORA. Recuperación de información

Dícteles la actividad y pídeles que, de forma individual, seleccionen la respuesta correcta en cada caso.

- | | |
|---|--|
| 1. Cipi es: <ol style="list-style-type: none"> Un canario Una abeja Un copetón Una golondrina | 2. La familia de Cipi está formada por: <ol style="list-style-type: none"> Mamá y dos hermanos Mamá, papá y tres hermanos Mamá y tres hermanos Mamá, papá y dos hermanos |
|---|--|



Continuación de la lectura: dícales que lleven el libro a casa y con su familia lean de la p. 25 a la 32.

Taller 3: Ficha de los copetones (páginas 33 a 66)

Actividad 1. Recuperación de información y continuación de la lectura

- Antes de seguir la lectura es necesario que recuerden lo que hasta ahora ha ocurrido en la historia. Comenten quién es Cipi, cómo actúa y qué le sucedió cuando se estaba mirando en "cinta de plata" (¡El río!).
- Para conectar con lo que sigue, pregúnteles acerca de lo leído en casa y así identificar las ideas clave: ¿Qué hecho vivido por Cipi recuerdan?, ¿qué más conoció cuando salió de su nido?

Actividad 2. La flor y el gato

- Lleve a clase diferentes flores como rosa, clavel y margarita. Muéstrelas para que identifiquen a cuál corresponde la nueva amiga de Cipi. Anímelos a describir sus pétalos, su color o colores (hay blancas y amarillas), y su tallo.
Pregúnteles: ¿Por qué Margarí se siente triste? Ponga la flor en un florero y manténgalo allí durante la lectura del libro (cuando se marchite comprenderán lo que más adelante sucederá con ella en la historia).
- Invítelos a jugar a imitar al gato mientras que usted les da indicaciones: el gato ronronea, se mueve lentamente, esconde sus garras, levanta su oreja, abre un ojo, se relame, saborea, se acerca más, saca sus garras para atrapar a su presa, salta, alarga una pata y... ¡zas! ¿Qué pasó con Cipi? Motíuelos a responder lo leído.
- Continúe la lectura después de la página 39, haciendo preguntas relacionadas con lo que piensan que va a suceder y lo que sentirían si se enfrentaran a los peligros como nuestro amigo Cipi.

Actividad 3. Desarrollo emocional y de valores

Aproveche lo leído para hablar de la **solidaridad** de Cipi: ¿cómo la demuestra?, ¿qué sintió cuando se muere el pájaro por el disparo del cazador? Comparado con su vida, comenten qué hacen cuando sus amigos se caen, raspan, etc., o cuando necesitan su ayuda. Pídales que cuenten ejemplos vividos en el colegio o en el barrio.

Actividad 4. Aporte al proyecto



Motive a los niños para que investiguen acerca de los copetones: cómo hacen su nido, cómo son sus plumas, características, dónde viven. Dígales que en una hoja o cartulina tamaño carta elaboren una ficha.



Vive en: _____
 Nombre: _____
 Alimentación: _____
 Características: _____

 Reproducción: _____
 Su nido: _____

EVALUACIÓN LECTORA. Interpretación

Pídales que representen, por medio de un dibujo, lo que significa cada expresión y al frente escriban lo pedido.

| Dibuja | Escribe |
|---------------------------|---------------------------------|
| 1. El hombre con el tubo. | Personaje que representa. |
| 2. Bola de Fuego. | Momento del día que representa. |

Taller 4: Cambio climático (páginas 67 a 92)

Actividad 1. Recuperación de información y continuación de la lectura 

- Cada niño mostrará la ficha de los copetones que elaboró. Algunos la leen para identificar semejanzas o diferencias en su investigación. La guardan en su carpeta.
- Recuerden algunos hechos ocurridos en lo leído hasta el momento, especialmente respecto de los encuentros y descubrimientos que ha hecho Cipi en su entorno.
- Díales que hoy leerán hasta la página 92. Inicie con el nombre del capítulo, "La guerra". ¿De qué creen que tratará? ¿Ahora qué le tocará vivir a Cipi? Juegue a hacer estas preguntas al Cipi del separador. Lea e invite a los niños que sigan la lectura realizando los sonidos y representando los sucesos entre los elementos de la naturaleza; que muestren las sensaciones de miedo, sorpresa, temor...

Actividad 2. Representación gráfica 

Motíuelos a representar de forma gráfica la descripción hecha en este capítulo y que le pongan un título a su obra. Luego, que compartan su trabajo y lo pongan en su carpeta del atlas.

Actividad 3. Conexión con Ciencias Naturales

A partir de lo leído sobre la muerte de Margalí, genere un espacio para comentar cuál es el ciclo de vida de animales y plantas, comparando el de las margaritas con el de los copetones:

Nacen (por medio de huevos los pájaros, por semillas o tallo las plantas) necesitan agua y alimentos, crecen (las margaritas florecen en época cálida), se reproducen (otras plantas u otros polluelos) y mueren.

Actividad 4. Aporte al proyecto 



Pídales que durante esta semana vean en la sección de las noticias el tema del clima y cada día realicen un dibujo que represente el estado del clima en su municipio o región y en la de otra región del país. Para ello utilizarán una hoja (para el atlas) en la que dibujarán el mapa de su región y de la otra región escogida y en un cuadro escribirán la fecha con el estado del clima de cada día.

| El clima en mi país | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Martes 3 de octubre | | Miércoles 4 de octubre | | Jueves 5 de octubre | |
| Mi región | Costa | Mi región | Costa | Mi región | Costa |
|  |  |  |  |  |  |

EVALUACIÓN LECTORA. Interpretación

Pídales que completen cada expresión con el significado que tienen en la historia.

Las mariposillas blancas son _____.

Al decir que "Margarí expiró", quiere decir que _____.



En la casa continuarán la lectura hasta la página 104.

Taller 5: Fichas de aves (páginas 104 a 134)

Actividad 1. Recuperación de información y continuación de la lectura 

- a. Para la recuperación de la lectura hecha en casa, vaya dibujando y escribiendo, a medida que los niños le cuentan cómo cambió el clima en la historia. Permita que miren el libro para recordar.

| | | | |
|---|---|--|---|
|  |  |  |  |
| Bola de Fuego | Cielo gris | Nubes negras | Mariposas blancas |

Pregúnteles qué pasó con los gorriones cuando todo se llenó de mariposas blancas.

- b. Comparen estos dibujos con los traídos por cada uno sobre el clima de las dos regiones. Luego de mostrar su trabajo, de compararlo y comentar, que lo guarden en su carpeta.

Actividad 2. El Señor de la Noche

- a. Propóngales dibujar al Señor de la Noche según la descripción de la página 121: Sus ojos como dos soles... Pídale imaginar cuál creen que es el misterio de este personaje.
- b. Cambie la voz en el diálogo de las “estrellitas” (p. 126 y 127) para mostrar su forma de atraer a las aves.

Actividad 3. Conexión con Competencias Ciudadanas

Comenten sobre el tema de las personas que atraen a los niños con regalos y luego les hacen daño. Invítelos a contar historias que hayan escuchado al respecto en noticias o de personas conocidas.

Actividad 4. Entrevista a padres y profesores

Propóngales realizar una corta entrevista a padres y profesores acerca del tema de la caza de animales.

| Preguntas | Padre o madre | Profesor o profesora |
|---|---------------|----------------------|
| ¿Qué opina de la caza de animales? | | |
| ¿Cree que los animales se deben encerrar? ¿Por qué? | | |

Actividad 5. Aporte al proyecto 



Motívelos a elaborar cinco fichas de aves colombianas, como la realizada para los copetones. Pueden encontrar información en www.opepa.org, www.minambiente.gov.co o en enciclopedias de animales.

EVALUACIÓN LECTORA. Interpretación y reflexión sobre el contenido

| Interpretación | Reflexión sobre el contenido |
|---|---|
| De acuerdo con lo leído, escribe tres características del invierno. _____ _____ | Los animales en las fábulas se destacan por cualidades humanas. Al decir que El Señor de la Noche es “sabio”, ¿con qué animal podrías relacionarlo? gato búho águila lobo |



En la casa continuarán la lectura hasta la página 146.

Taller 6: Mapa de aves colombianas (páginas 146 a 172)**Actividad 1. Recuperación de información y continuación de la lectura** 

- Sugíérales a los niños compartir algunas de las entrevistas hechas a maestros y padres. Luego, pídale que las guarden en su carpeta.
- Recuerden lo que han leído en la clase anterior y en la casa. Haga énfasis en la idea clave de la pelea, la discusión y los insultos entre los animales. ¿Por qué se encontraban en ese estado?
- Continúen la lectura deteniéndose en algunos apartes que considere pertinentes para preguntar por lo que podrá suceder, lo que dirá o realizará alguno de los personajes en la lectura.

Actividad 2. Experimento

Lleve a clase hielo y realicen la experiencia de ponerlo al sol. Motívelos a compararla con lo sucedido a las mariposas blancas cuando volvió Bola de Fuego. Deje que se formen pequeños charcos para que comparen con lo que ocurre en la naturaleza: formación de ríos, arroyos o agua que va a los mares.

Actividad 3. Desarrollo emocional y de valores

Propóngales un *juego de detectives* en grupos. Esconda en el colegio o salón un dibujo u objeto que represente peligro (monstruo, animal salvaje...). Cuénteles que deben buscarlo según las pistas que usted les dé: se mojará fácilmente si llueve (en el patio o lugar despejado), llora si alguien canta (en el salón de música), etc. El grupo que lo encuentre debe gritar: “¡Estamos salvados! ¡No nos hará daño!...”.

Realice observaciones sobre el comportamiento grupal: la individualidad, el poco diálogo, etc. Comenten acerca de la unión para una actividad o lograr algún proyecto. Comparen con lo ocurrido a Cipi con los animales de su comunidad.

Actividad 4. Aporte al proyecto 

Invite a los niños a elaborar un mapa de aves colombianas. Cuénteles que nuestro país posee 1815 especies de aves y ocupa el segundo lugar en el mundo con mayor cantidad de especies (o clases diferentes). Pueden consultar libros o sitios de Internet dedicados a la fauna y flora de Colombia como: www.proaves.org, en http://www.humboldt.org.co/conservacion/aicas/aves_restringido.html

Guíe el trabajo explicando que elaboren primero el mapa en un octavo de cartulina, hagan su investigación y escojan el nombre de diez aves que les llamen la atención. Luego deben identificar su ubicación en el mapa y dibujarla allí por medio de convenciones.

**Otras actividades posibles**

Programe una salida a un sitio natural donde encuentren diversidad de aves, como un parque, un lago, un humedal. Motívelos para que dibujen las aves vistas y anoten su nombre y el lugar donde se encuentran en Colombia (preguntando a los guías o buscando luego en Internet o en enciclopedias de la biblioteca).

EVALUACIÓN LECTORA. Recuperación de información

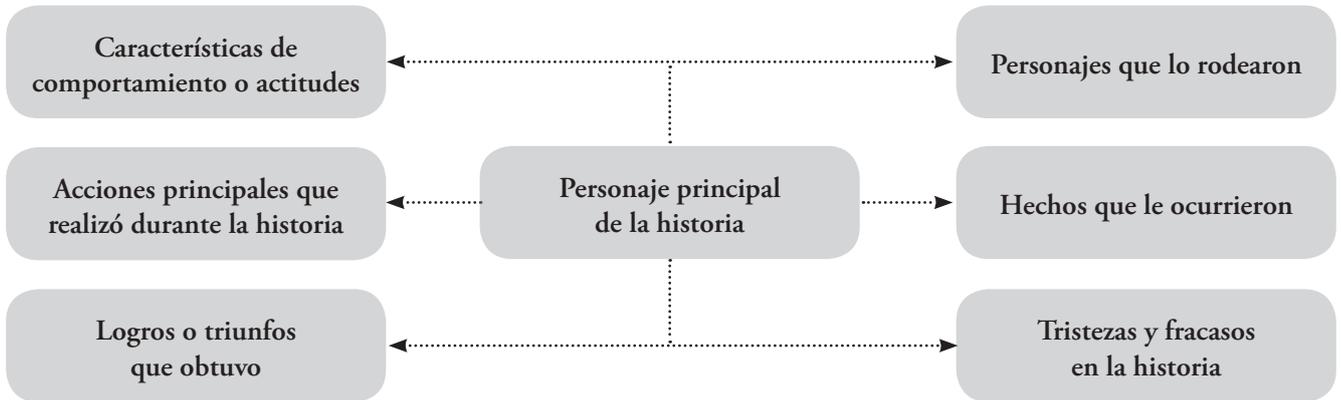
Relaciona cada personaje con lo que expresó cuando Cipi pidió ayuda para descubrir al Señor de la Noche.

- | | |
|-----------|---|
| a. Luna | 1. No nos podemos detener: el viento nos empuja siempre. |
| b. Sol | 2. Ahora no tengo tiempo. Vuelvo cuando acabe mi trabajo. |
| c. Nubes | 3. Es mi amigo. Me acompaña con sus ojos. |
| d. Viento | 4. No lo conozco. Sale cuando no estoy. |

Taller 7: Después de leer. Lectura crítica

Actividad 1. Comprensión global

Síntesis. Proponga el siguiente esquema para que los niños lo completen de acuerdo con la lectura de *Cipi*.



Actividad 2. Reflexión sobre el contenido

Relación con su vida personal. Anímelos a realizar un paralelo entre las bellezas y peligros del entorno. Luego, organice una mesa redonda para que compartan estas respuestas y las comenten.

| Naturaleza, según la lectura | | Colegio | | Barrio o municipio | |
|------------------------------|----------|----------|----------|--------------------|----------|
| Bellezas | Peligros | Bellezas | Peligros | Bellezas | Peligros |
| | | | | | |

Actividad 3. Reflexión personal

- Preguntas al autor.** Invítelos a pensar que están frente al autor del libro: Mario Lodi.
¿Qué le preguntarían? o ¿qué le dirían acerca de la historia, los personajes, los motivos de su escritura, etc.?
- Pregunta al personaje.** Cipi tenía una forma de actuar muy particular, diferente a la de sus hermanos y demás pájaros. ¿Qué le preguntarías o qué le aconsejarías?
- Puntos de vista personales.**
 - En una discusión en clase, proponga mencionar los mensajes que les dejó la historia y escriba las respuestas en un cartel.

| Qué aprendimos sobre: |
|---|
| La familia: |
| Las diferencias entre los pensamientos de las personas: |
| La ayuda a los demás: |
| La curiosidad para conocer lo que nos rodea: |

- Pídales que también comenten qué le cambiarían a la historia.

Taller 8: Después de leer. Producción textual escrita

Actividad 1. Aporte al proyecto. Ambientes y climas

- Recuérdelos apartes de la historia de Cipi en la que el clima cambia. Para el caso de América, donde queda Colombia, esto sucede en los extremos norte y sur. Muéstreles en un mapa de América dónde queda Colombia y dónde el norte y el sur de América.
- Explíqueles que cuando llega el invierno en el norte, las aves vuelan hasta Centro y Suramérica. Señale en el mapa. Este viaje lo hacen para buscar alimento y evitar el frío; así no les pasa lo que a Cipi y su familia. Después regresan cuando llega el verano porque los días son cálidos y abundan los insectos.

A las aves les encanta volar sobre países como Colombia porque encuentran diversidad de ambientes con todo lo que necesitan para mantenerse los meses en que permanecen aquí.

- En cuatro octavos de cartulina ayúdeles a dibujar los ambientes que las aves encuentran en Colombia. Luego dígalos que los decoren con pasto y pedacitos de hojas y tallos secos, además de colores.

| | | | |
|--------|-------------------------------|---|-------------------------|
| Selva | Bosque de manglar en la costa | Bosque seco (permanece sin hojas durante parte del año) | Lagos |
| Llanos | Bosque montañoso | Playas | Pastizales y matorrales |

Actividad 2. Aporte al proyecto. Elaboración de un afiche



Tema: protección ambiental, protección a los animales, protección a la naturaleza, protección a las aves.

Componentes del afiche: imágenes (fotos, dibujos, siluetas recortadas, pintura, elementos naturales secos...), texto.

Materiales: un octavo de cartulina, recortes de imágenes de aves, colores, marcadores, hojas, pétalos y ramas secas, pegante.

Proceso

- Dígalos que en una hoja realicen un boceto de su afiche y ubiquen los elementos que desean utilizar: lugar de la imagen o imágenes, texto (frase, mensaje o un globo de diálogo de los animales), página web de defensa de los animales, etc. Explíqueles que en un afiche hay poco texto.
- En el octavo de cartulina elaborarán su afiche. Primero pídale que distribuyan el espacio como lo hicieron en el boceto, que escriban su mensaje con lápiz y luego con los colores o marcadores y después que comiencen a ubicar los demás elementos: recortes, ilustraciones, materiales secos, gráficos, tablas, etc.

Recuérdelos utilizar variedad de colores y que debe ser muy llamativo para quienes lo vayan a observar.

Socialización

Pídale a los niños que muestren su afiche y lo expliquen a los demás. Lo mismo harán con sus trabajos de los ambientes en que viven las aves en Colombia. Luego guardarán estos trabajos en su carpeta.