

El primer día

Libro:	<i>El primer día</i>	
Periodo:	_____ Fecha: _____ a _____ Total horas: 8	
Aporte al proyecto:	Esta es una lectura diferente que proporcionará algunas referencias históricas del país y tocará el tema del reencuentro familiar. Como aportes a su proyecto, podrán realizar actividades que se relacionan con sus emociones, sentimientos y vivencias familiares.	
Integración de áreas:		
Ciencias Sociales: El barrio. Simón Bolívar y la Independencia. Símbolos de la patria.		
Competencias Ciudadanas: Colaboración. Expresión de emociones. Relaciones y sentimientos familiares.		
Lenguaje: La narración. Los mensajes. La noticia. Entrevista. Juegos de palabras.		

Taller 1: Antes de leer. Hipótesis y conocimientos previos

Actividad 1. Las pistas del libro

Motive a los estudiantes para que expresen lo que les sugiere el título de esta historia. ¿Qué significará *El primer día?*, ¿será de clase, del año, de vida, de vivir en un nuevo lugar, en una nueva casa...? Escuche todas las sugerencias y coméntelas brevemente, creando expectativa sobre cuál será la hipótesis acertada.

Actividad 2. El tema

a. Elabore fichas con los siguientes nombres de personajes que podrían aparecer en la historia.

mamá	mascota	papá	hijo	profesor
vecinos	estudiantes	soldados	campesinos	sacerdote

b. Organice diez grupos y a cada uno entréguele una ficha. Cuando les dé la orden, cada grupo comenzará a buscar el personaje asignado entre las imágenes del libro. Cuando lo encuentren, gritarán, por ejemplo: “¡La mamá, sí!”; cuando confirmen que el personaje no está, gritarán, por ejemplo, “¡El sacerdote, no!”, etc. Usted irá escribiendo en el tablero los nombres de los personajes, encontrados o no.

c. Deje los nombres escritos a un lado, para que descubran su aparición o confirmen su ausencia en la historia.

Actividad 3. Contextualización

a. Explique a los niños que hace doscientos años el rey de España quería quedarse con las tierras donde hoy vivimos. Entonces, un hombre llamado Simón Bolívar organizó un ejército con soldados y campesinos, que tuvieron que abandonar a sus familias para ir a luchar contra los ejércitos del rey.

b. Pídales que observen el mapa que aparece en su libro, y que señalen con lápiz el recorrido realizado por el ejército dirigido por Bolívar antes de llegar a Santafé. Igualmente, que señalen con un círculo las dos batallas o luchas que tuvieron que enfrentar. Cuénteles que luego de estas dos batallas se eligió a Bolívar como el primer presidente de Colombia.

c. Sugiera numerar las páginas del libro, comenzando en la primera imagen, que muestra las casas de la ciudad. La página 2 será donde inicia la historia: “El día en que todos corrimos...”.

Taller 2: Mi barrio (páginas 1 a 8)

Actividad 1. Lectura e inferencias

- a. Antes de comenzar a hacer la lectura del texto, realice ejercicios de observación, descripción e inferencias con las imágenes:
 - Pida a los niños que observen las expresiones de las personas en las imágenes de la página 1 a la 8: que describan lo que hacen, lo que demuestran con sus expresiones faciales y corporales. Invítelos a señalar tres gestos diferentes que demuestren alegría. Hágalos caer en la cuenta, por ejemplo, del hombre lanzando el sombrero, las caras de los que salen por la ventana, los brazos en alto en señal de victoria.
 - Luego, que señalen otras expresiones de emoción, como el llanto, el abrazo y los gestos de sorpresa que se observan en las páginas 3 y 4. ¿Qué podrían estar diciendo o pensando estas personas?
 - Guíelos en la descripción del lugar: las casas, los balcones, los techos, las calles empedradas.
 - Pregúnteles: “¿Cómo creen que es el clima en este lugar?”. Profundice en sus intervenciones pidiendo que expliquen sus hipótesis. Hágalos caer en la cuenta de la ropa que llevan puesta las personas y el alimento que toman (p. 5 y 6).
- b. Realice la lectura en voz alta de forma muy pausada y pasando cada página con especial énfasis, para que ninguno se quede atrás en la lectura. Haga preguntas como:
 - ¿De qué tendrían miedo los vecinos, que antes no salían de sus casas a tomar el sol? (p. 4), ¿qué les causaría tanto temor a ustedes como para dejar de salir a la calle?
 - ¿Por qué habría tanto “alboroto” en la casa? (p. 5 y 6).
 - ¿Por qué la mamá iría hacia el cuarto “misterioso”? (p. 8; estímúelos para que imaginen lo que está allá encerrado o escondido).

Actividad 2. Conexión con Ciencias Sociales. Aporte al proyecto



- a. Sugiera que comparen las imágenes con el lugar donde vive cada uno: las calles y las casas de su barrio, y la casa de su familia. Haga que recuerden y comenten algunos detalles.
- b. Deles una hoja para que en ella elaboren un dibujo del barrio, conjunto o calle donde viven, y allí ubiquen su casa o apartamento. Recuérdeles que, así como en las imágenes del libro, es importante que destaquen los techos, los pisos, la calle, las paredes, las ventanas, los balcones, etc. Al final, anímelos a poner un nombre al dibujo, que puede ser “Mi casa en el barrio...”, “Mi apartamento en la calle...”. Guíe el trabajo.
- c. Pídales que muestren sus trabajos. Expóngalos por unos días en una pared para que comparen y relacionen. Finalmente, los guardarán en sus cajas-álbum.

EVALUACIÓN LECTORA. Recuperación de información

Pídales escoger tres dibujos de personas de la parte leída del libro. Dígalos que a cada una le escriban, con lápiz, una expresión, palabra u oración que diría dicho personaje, según lo leído.

Póngales ejemplos como: “¡Hurra!, puedo salir a jugar. Desayuno rápido para ir a la calle”.

Taller 3: Tesoros personales (páginas 9 a 14)

Actividad 1. Recuperación de información y continuación de la lectura

- Recuerden la primera parte leída por medio de la observación de las ilustraciones y los comentarios escritos con lápiz junto a estas (actividad de la evaluación anterior). Sugíérales leer algunos de esos comentarios.
- Para continuar la lectura, primero pídales observar cada imagen y comentar la situación presentada en la escena. Enseguida lea para comprobar y relacionar con lo expresado:

En la imagen de las páginas 9 y 10, que identifiquen y nombren todo lo que estaba guardado en el cuarto misterioso. Pregunte: “¿Cuál era el gran secreto o tesoro escondido por la mamá?”. Si alguno nombra la bandera, pregunte para qué la guardaría, por qué esta estaría escondida como un secreto y por qué la iría a sacar ahora.

Pregúnteles qué cosas guardarían ellos como un tesoro.

- Continúe de esta misma forma dialogada hasta la página 14. Allí pregunte: “¿Para qué utilizarán estos dos símbolos?”.

Actividad 2. Aporte al proyecto



Propóngales que en casa busquen una cajita (de galletas, de regalo, etc.) para guardar allí algo pequeño que sea muy especial para cada uno. Sugíérales una foto, un muñeco, una canica, una tarjeta o carta, un dibujo hecho por ellos, etc. Esta será su caja de tesoros, la cual decorarán como deseen. La llevarán al colegio, la mostrarán a todos y luego la guardarán en su caja-álbum para llevarla a casa al final del proyecto, junto con su álbum (será parte de su historia personal).

Actividad 3. Conexión con Ciencias Sociales. Símbolos de Colombia

- Explique que el escudo y la bandera son símbolos que representan un lugar. Pregúnteles lo que sepan de estos dos símbolos de Colombia. Enuncie los siguientes significados:

- **Amarillo:** riquezas naturales de Colombia
- **Azul:** los dos mares sobre los que Colombia tiene costas
- **Rojo:** la sangre que durante las batallas derramaron quienes lucharon por la independencia
- **El cóndor:** simboliza la libertad; lo mismo que el gorro frigio

Comente que estos símbolos han cambiado: en la bandera, inicialmente, las tres franjas eran del mismo tamaño; hoy, la amarilla ocupa el doble de lo que ocupa cada una de las otras. El escudo nacional de la época, por su parte, es el que hoy identifica a Bogotá.

- Motívelos a elaborar la bandera actual en papel silueta o seda (de ancho, 6 cm; de alto, 2 cm para el amarillo, 1 cm para el azul y 1 cm para el rojo). Enseguida, que la peguen en la página 13, al lado de la antigua bandera. También la pueden dibujar.

EVALUACIÓN LECTORA. Recuperación de información

Invítelos a observar muy bien, desde la página 1 hasta la 14, a los personajes, sus vestidos y las acciones que realizan o actitudes que muestran. Pídales que identifiquen a los siguientes personajes:

- El narrador
- La mamá
- La hermana
- Una vecina
- Un vecino
- La empleada del servicio (sirvienta, en aquella época)
- La hija de la empleada

Taller 4: Relación con la historia (páginas 15 a 26)

Actividad 1. Recuperación de información y continuación de la lectura

- Genere un espacio en el que compartan su caja de tesoros. La mostrarán por fuera y jugarán a adivinar qué tendrá por dentro. Quienes quieran podrán mostrar su tesoro. Luego lo guardarán en su caja-álbum.
- Anímelos a interpretar lo que muestran las imágenes desde la página 15 hasta la 26. Realice algunas preguntas que los lleven a imaginar, anticipar lo escrito y deducir hechos: ¿qué muestran los rostros de las personas?, ¿qué nuevos personajes aparecen?, ¿quiénes serán?, ¿a qué vendrán?, ¿qué les habrá sucedido a los que marchan atrás?, ¿por qué unos tienen uniforme y otros no?
- Si algunos niños desean continuar la lectura en voz alta, permítales hacerlo. De lo contrario, hágala usted, pero procure la intervención de todo el grupo en apartes como el de la página 16: “¡Ya llegan! ¡Ya llegan!”, y el de la página 20: “¡Los ejércitos libertadores!”. Vaya creando expectativas y permitiendo la anticipación por medio de preguntas como: ¿quiénes llegarán?, ¿por qué todos se alegran y emocionan?

Actividad 2. Conexión con Ciencias Sociales



- Pregunte a los niños qué entienden por “ejércitos libertadores”. Explíqueles que *ejército* es conjunto de fuerzas armadas de un país, que tienen como fin defenderlo de amenazas internas o extranjeras.
- Pida que vuelvan a observar y leer las páginas 21 y 22. A partir de la pregunta “¿Quiénes saludaban desde los caballos?” cuénteles que esos personajes representan a Bolívar y a Santander. Recuérdeles que Simón Bolívar dirigía al ejército (formado por soldados y por campesinos que lo ayudaron en su lucha) que finalmente liberó a la Nueva Granada (como se llamaba antes Colombia) y que en esta imagen se muestra su entrada a Santafé (sugierales volver a ver el mapa al inicio del libro).
- Pregúnteles: “¿A quiénes estarán esperando el niño y su mamá en la página 26?”, “¿Acaso conocerán ellos a Bolívar o serán sus familiares?” Anímelos a hacer variadas hipótesis al respecto.

Actividad 2. Experiencias familiares

Motive a los niños a averiguar cuáles de sus familiares han pertenecido al ejército o a la policía. Dígales que les pregunten cómo fue esa experiencia: qué comen, cómo duermen, dónde, cómo se preparan, para qué lo hacen, etc. En la próxima clase contarán lo comentado en familia.

EVALUACIÓN LECTORA. Reflexión sobre el contenido

Escriba los siguientes estados emocionales en el tablero. Pídales que en la parte leída busquen un rostro para cada caso y le escriban, con lápiz, el estado emocional identificado.

- alegría
- cansancio
- dolor
- tristeza
- orgullo

Invítelos a comentar por qué las personas señaladas se muestran así.

Taller 5: Así veo a mi papá y a mi mamá (páginas 27 a 36)

Actividad 1. Recuperación de información y continuación de la lectura

- Resuma lo sucedido hasta aquí. Pida a los niños que corrijan si usted se equivoca, y hágalo intencionalmente un par de veces, y que amplíen o agreguen lo que le haga falta.
- Pregúnteles qué averiguaron sobre las experiencias de sus familiares en el ejército o en la policía, las costumbres, las dificultades, etc., y solicíteles que comparen con las imágenes que muestra el libro en las páginas 33 a 36. Permita un momento para que comenten estas experiencias y las relacionen con las vividas por el ejército que hace doscientos años luchaba para liberarnos de España.
- Pegue en el tablero fichas con las siguientes palabras, y pida a los niños que las busquen en esta parte de la lectura.

padre	vecinos	ajiaco	sonreír	noche
historias	guerra	ríos	selvas	páramos

El niño que encuentre alguna pasa al tablero, despegue la ficha, la lee en voz alta y muestra en qué parte del texto halló la palabra para que los demás comprueben y aprueben o no. Todos la señalarán con lápiz en sus libros. Luego, entre todos usarán esas palabras para expresar lo que creen que contará esta parte de la lectura: ¿Qué sucederá ahora?

Actividad 2. Aporte al proyecto



- Motive a los niños a elaborar una ficha de su papá y de su mamá en la que escriban o dibujen la siguiente lista de expectativas.

Mi papá
Lo que más me gusta
Lo que no me gusta
Lo que pienso de él
Así quiero que sea conmigo

Mi mamá
Lo que más me gusta
Lo que no me gusta
Lo que pienso de ella
Así quiero que sea conmigo

- Los que quieran, pueden leer o mostrar sus fichas públicamente. Luego, que las guarden en su caja-álbum.

Actividad 3. Desarrollo emocional y de valores. La noticia



Diariamente escuchamos noticias sobre las luchas en Colombia entre grupos armados, entre ellos el ejército, lo cual deja a muchas familias sin padres, hermanos, etc. Propóngales que en grupos de cinco escriban una noticia donde cuenten que se acabó la guerra en nuestro país. Pídales que la pasen luego a un cuarto de cartulina y la expongan en el salón.

EVALUACIÓN LECTORA. Recuperación de información

Invite a los niños a que digan una actividad de la familia de la historia que sea ejemplo del logro de la libertad. Ayúdeles preguntando qué cosas no podían hacer antes de la Independencia que después sí.

Taller 6: Nota a mis padres (páginas 37 a 44)

Actividad 1. Recuperación de información y continuación de la lectura

- Sugiera que los mismos niños resuman entre todos lo que recuerdan de la historia del niño. Haga preguntas como si usted no supiera nada. Por ejemplo: “¿Acaso no eran unos viajeros los que llegaban a sus casas?”, “Ah, yo pensaba que era el tío del niño...”, etc.
- Permita la exploración de las páginas 37 a 44. Que hagan una lectura de imágenes y de texto de forma individual y en silencio. Luego, compartirán lo que pudieron descubrir.
- Comience la lectura en voz alta de estas páginas, pero haga que los niños completen las partes con palabras sencillas de leer e inferir. Por ejemplo: “Sentí el cansancio y cerré los...”.
- Propicie una observación detallada de las imágenes del sueño que tuvo el niño. Pida a los niños que expresen qué muestran los rostros y la acción de correr por las calles de las personas del sueño (p. 39 y 40). ¿Por qué el niño soñará con flores? (p. 41 y 42). Haga que relacionen esta imagen con las de las páginas 11, 12, 21 y 22.

Actividad 2. Conexión con Competencias Ciudadanas. Aporte al proyecto



- Pida a los niños que se pongan en el lugar del niño de la historia. Hágalos tres preguntas para que las comenten en clase:

- ¿Qué pensarían al ver a su padre que no conocían?
- ¿Qué le dirían?
- ¿Qué harían?

- A partir de esta actividad de sensibilización, propóngales que piensen lo importante que es tener a sus padres cerca y lo que sienten quienes, por algún motivo, no pueden tener esta alegría. Comenten las razones por las que se puede presentar esta situación (traslados, separaciones, abandono, servicio a la patria, secuestros, etc.).

Invítelos a que escriban una nota donde le expresen a su papá y a su mamá (tenga en cuenta los casos particulares: puede ser también a su abuela o abuelo, o a uno solo de los padres, etc.) lo que sienten al tenerlos a su lado. Guéelos en la escritura de lo que desean expresar. Sugíerale también que decoren su nota o le pongan colores. Que no olviden, por último, archivar su trabajo en la caja-álbum.

Actividad 3. Desarrollo emocional y de valores

- El niño de la historia soñó que llovían pétalos de flores. Pregúnteles: “¿Qué te gustaría que lloviera si pudieras decidir?”.
- Motívelos a dibujar su lluvia deseada o soñada. Indíqueles que escriban una oración que describa el deseo o sueño. Ejemplo: “Sueño que...”, “Deseo que...”.

EVALUACIÓN LECTORA. Interpretación

Dicte estas tres oraciones y pida a los niños que escriban al frente la explicación.

- El papá volvió a casa → porque...
- El hijo no conocía a su padre → porque...
- La mamá estaba feliz → porque...

El primer día

Taller 7: Después de leer. Lectura crítica

Actividad 1. Comprensión global

Idea principal. Solicite a los niños que vuelvan sobre lo leído y localicen los tres momentos de la historia. Para cada uno de ellos, pídale que escriban un hecho que lo caracterice.

Momento	Un hecho que ocurre
Al comienzo: alistan la celebración	
Después: llegan los del ejército	
Al final: momento familiar	

Invite a cada uno a leer lo escrito en cada momento y a compararlo con lo dicho por los demás.

Actividad 2. Reflexión sobre el contenido

a. **Hecho-efecto.** Pida a los niños que relacionen con una línea el hecho con su(s) consecuencia(s).

Hecho	Efecto o consecuencia
El padre volvió de la guerra	<ul style="list-style-type: none"> • La gente salió a las calles • El niño recuperó a su padre
El ejército venció al ejército español	<ul style="list-style-type: none"> • La gente mostraba alegría • La madre recuperó a su esposo

b. **Inferencia.** Pídale que escriban un corto diálogo entre el papá, la mamá y el hijo cuando se encuentran.

Actividad 3. Reflexión personal

a. **Opinión.** Anime a los niños a expresar sus opiniones sobre la historia:

■ Qué aprendí: _____

■ Qué me gustó: _____

■ Qué no me gustó: _____

b. **Interrogación al texto.** Invite a los niños a imaginar que pueden hacerles preguntas a los personajes de la historia. Pídale que escojan uno de los personajes y escriban la pregunta que le harían.

Pregunto a:

Mi pregunta es:

Taller 8: Después de leer. Producción textual escrita

Actividad 1. Momento familiar

Proponga a los niños hacer un escrito, en casa, donde narren un momento especial o inolvidable en la vida de su familia, como una celebración, un paseo, la llegada de alguien o un encuentro familiar.

- Pídales que en familia identifiquen el momento y algunas ideas que recuerden. Pueden hacerlo en un cuadro borrador como el siguiente.

Momento	Cuándo fue	Quiénes estaban	Qué sucedió	Lo que sentí



- Sugiera que lean las ideas que recordaron y que con ayuda de sus padres o familiares las organicen en un escrito. Este lo deben realizar ubicando los hechos en orden cronológico.
- Dígales que luego releen su escrito y corrijan o precisen las ideas incompletas, la relación entre hechos y personajes, la ubicación del lugar, etc.
- Finalmente, indíqueles que deben pasar su texto en limpio, en hojas de papel *bond*, para que luego puedan mostrarlo a los demás en la siguiente clase. Invítelos también a ilustrar el relato y a ponerle un título. Terminado el trabajo, que lo archiven en la caja-álbum.

Actividad 2. Héroe en la familia

Cuénteles que en nuestras familias también tenemos héroes o personajes que han hecho cosas importantes para los demás. Seguramente todos lo somos. Con esta motivación, propóngales la siguiente actividad:

- Escoge un personaje de tu familia.
- Recuerda un hecho realizado por él o ella que lo haga héroe o protagonista de algún hecho importante (de los ejemplos, como ayudar a sacar el perro atrapado en algún lugar de la casa, descubrir y arreglar la teja rota, arreglar el carro varado en un viaje, curar la pata de un animal herido, desenredar la pita de la cometa atrapada en un árbol, etc.).
- Dibuja, en una hoja de papel *bond*, a esta persona realizando la acción heroica.
- Ponle un globo de diálogo al dibujo, y escribe allí algo que diría tu héroe en ese momento.
- Finalmente, ponle título a tu dibujo: “Mi papá es un salvador”, “Mi tío es el mejor”, etc.

Que no olviden archivar el dibujo en su caja-álbum.

Socialización

- Realice una exposición de los héroes de la familia de cada niño. Cada uno mostrará y dirá brevemente quién es el del dibujo y cuál fue la acción realizada.
- Organice una sesión en la clase de lenguaje para escuchar los relatos elaborados en familia.