

١٥

© Del texto y las ilustraciones: 1999, Mario Carvajal y Carlos Saraniti

© De esta edición:

2016, Santillana del Pacífico S.A. Ediciones

Andrés Bello 2299 piso 10, oficinas 1001 y 1002

Providencia, Santiago de Chile

Fono: (56 2) 2384 30 00

Telefax: (56 2) 2384 30 60

Código Postal: 751-1303

www.loqueleo.com/cl

ISBN: 978-956-15-2690-7

Inscripción N° 109.913

Impreso en Chile/Printed in Chile

Quinta edición: enero de 2019

Veintiún ediciones anteriores en Chile por el Grupo Santillana

Dirección de Arte:

José Crespo y Rosa Marín

Proyecto gráfico:

Marisol Del Burgo, Rubén Chumillas y Julia Ortega

Todos los derechos reservados.

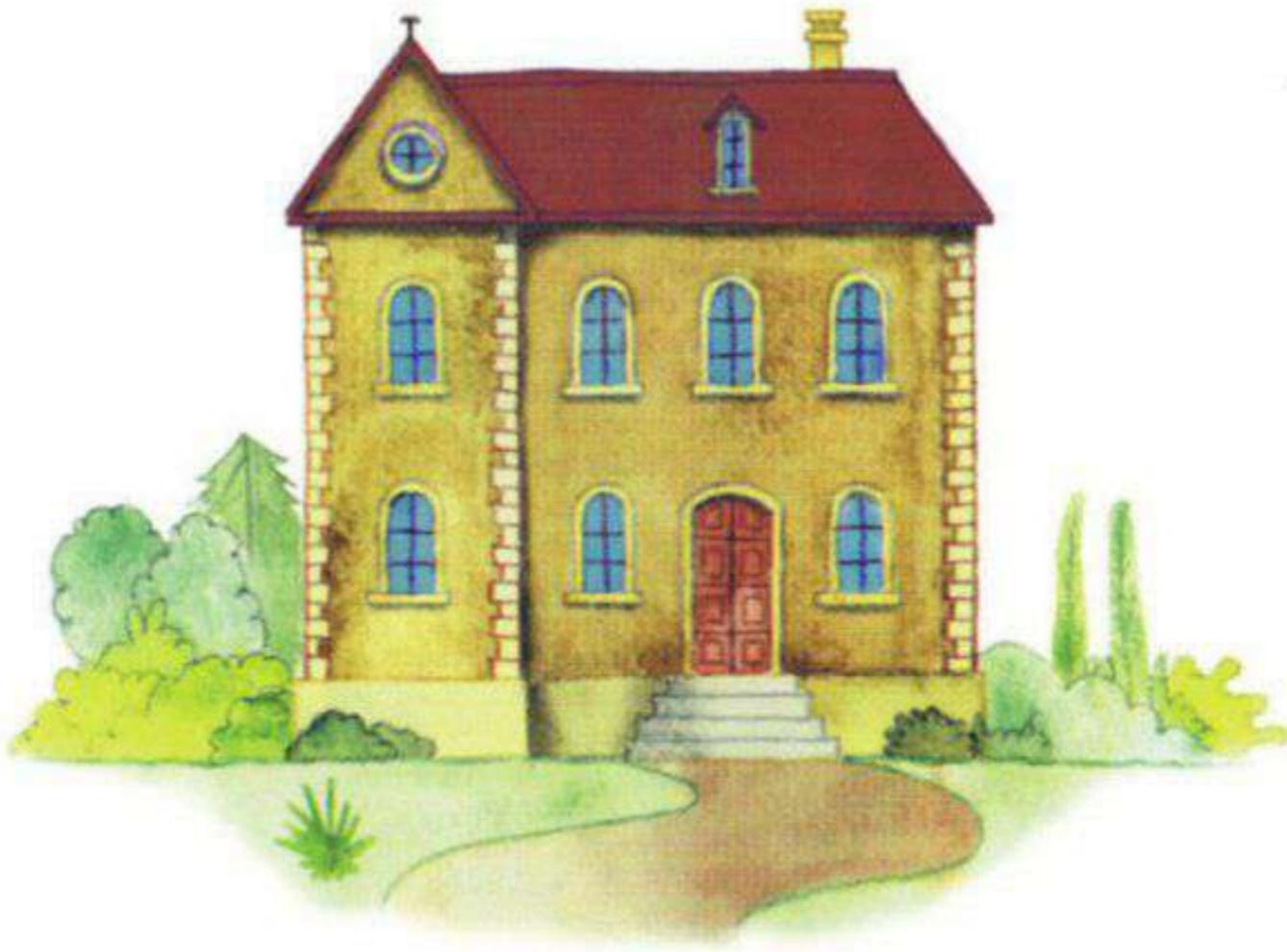
Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la Editorial.

La polilla del baúl

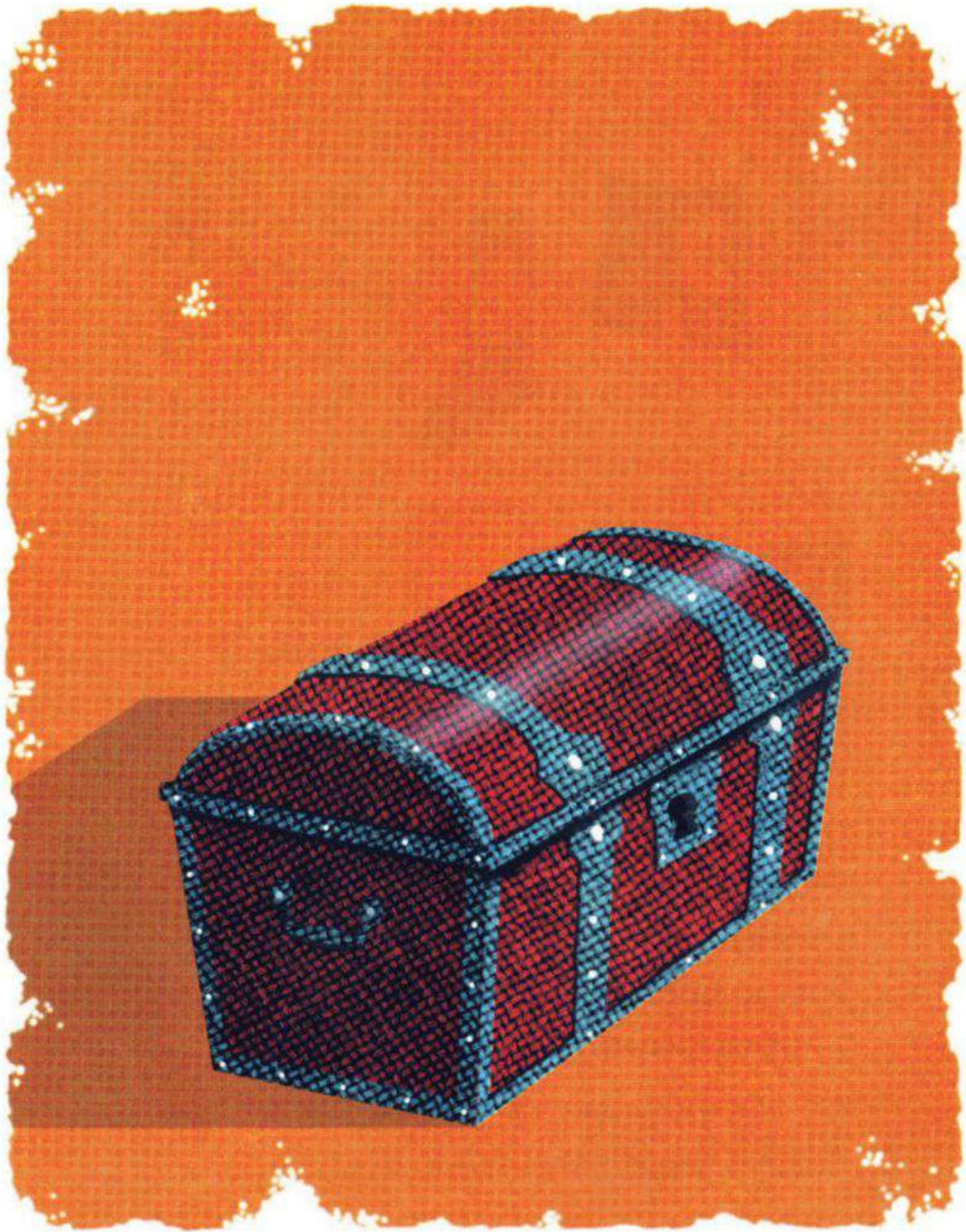
Mario Carvajal / Carlos Saraniti



loqueleo



En el piso más alto de una vieja casa, había un antiguo y olvidado baúl. Estaba lleno de ropa que ya nadie usaba.





En el baúl vivía solo un personaje:
una polilla llamada Zulema.
Le encantaba la ropa vieja
y todos los días comía
un poquito de abrigos de lana
y otro poquito de chaquetas de cotelé.
Pero lo que más le gustaba,
su plato favorito,
era una bufanda escocesa.
Zulema jamás había salido del baúl.





U

na noche en que se disponía a comer el bolsillo de un apetitoso vestido rojo, sintió un ruido que la asustó.

¡Alguien había abierto la puerta del baúl!

¡Y alguien había dejado caer un abrigo!

Era tan pesado que removi6 toda la ropa.



