

Candelaria

Griselda Gálmez

Ilustraciones de María Wernicke





www.loqueleo.santillana.com

© 1998, GRISELDA GÁLMEZ
© 1998, 2005, EDICIONES SANTILLANA S.A.
© De esta edición:
2016, EDICIONES SANTILLANA S.A.
Av. Leandro N. Alem 720 (C1001AAP)
Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

ISBN: 978-950-46-4803-1
Hecho el depósito que marca la ley 11.723
Impreso en Argentina. *Printed in Argentina.*

Primera edición: agosto de 2016

Coordinación de Literatura Infantil y Juvenil: MARÍA FERNANDA MAQUIEIRA
Ilustraciones: MARÍA WERNICKE

Dirección de Arte: JOSÉ CRESPO Y ROSA MARÍN
Proyecto gráfico: MARISOL DEL BURGO, RUBÉN CHUMILLAS Y JULIA ORTEGA

Gálmez, Griselda
Candelaria / Griselda Gálmez ; ilustrado por María Wernicke. - 1a ed. -
Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Santillana, 2016.
40 p. : il. ; 19 x 16 cm. - (Verde)

ISBN 978-950-46-4803-1

1. Literatura Infantil y Juvenil. I. Wernicke, María, ilus. II. Título.
CDD 863.9282

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la editorial.

Candelaria

Griselda Gálmez

Ilustraciones de María Wernicke



loqueleo

CANDELARIA SUBIÓ AL COLECTIVO DE LA MANO DE SU MAMÁ.

LLEVABA UN GUARDAPOLVO A CUADRITOS, UNA ESCARAPELA AZUL Y UNA MOCHILA AMARILLA.





EL COLECTIVO ESTABA MUY LLENO PERO NADIE SE FIJÓ EN ELLA. UN SEÑOR DE ANTEOJOS LEÍA EL DIARIO, DOS OBREROS DORMÍAN, TRES JÓVENES REPASABAN SUS APUNTES, CUATRO SEÑORAS MIRABAN POR LA VENTANILLA, CINCO ADOLESCENTES ESCUCHABAN EL WALKMAN, UN BEBÉ SONREÍA EN LA FALDA DE LA SEÑORA DEL PRIMER ASIENTO Y LOS DEMÁS ESTABAN EN LA LUNA.





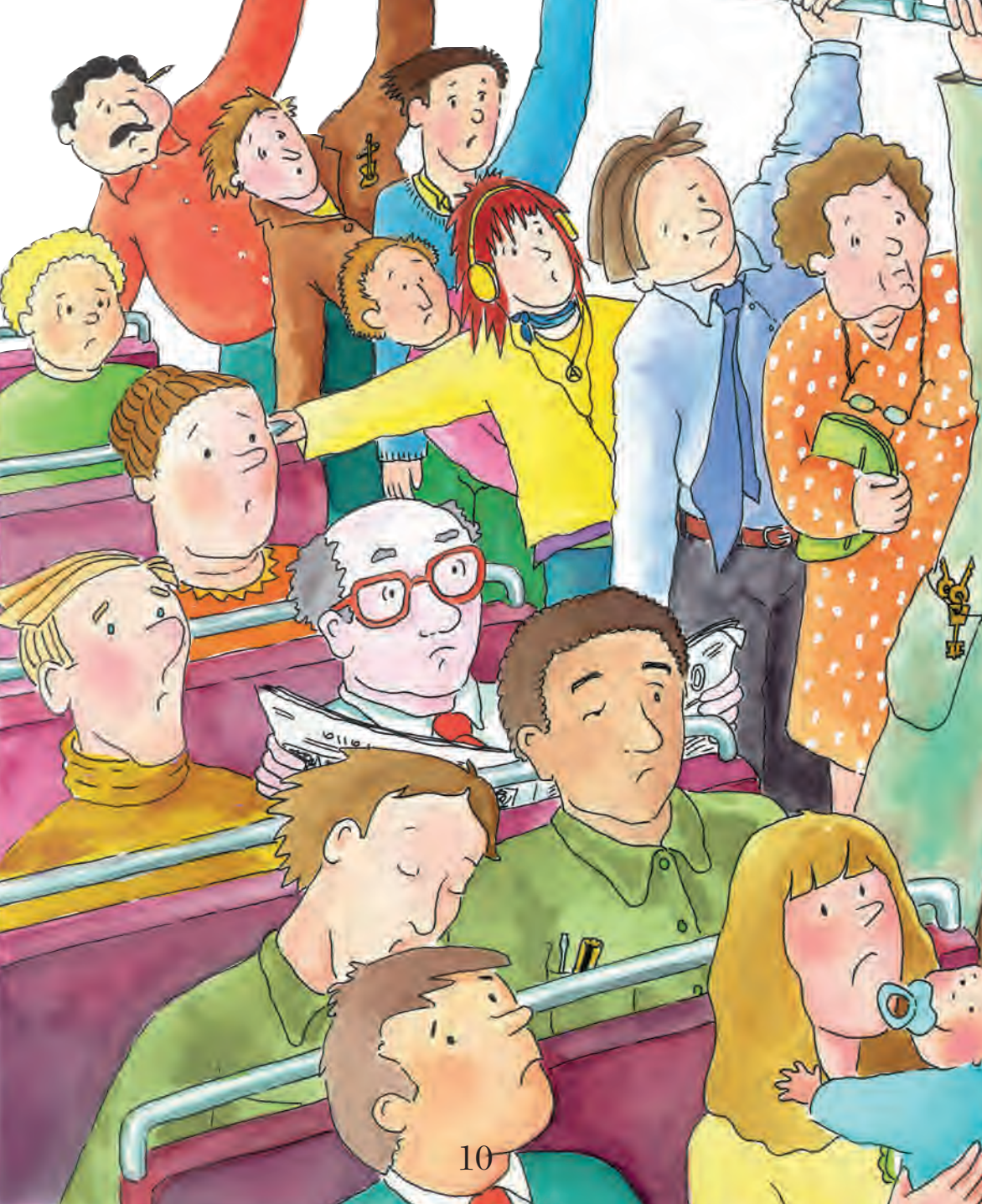
—DOS BOLETOS —DIJO LA MAMÁ.

—¡A VER SI SE CORREN QUE ATRÁS ESTÁ VACÍO!

—DIJO EL COLECTIVERO.



CANDELARIA CAMINÓ ENTRE LAS PIERNAS DE LA
GENTE HASTA QUE UNA SEÑORA GRITÓ:
—¡AY!





EL SEÑOR DE LOS ANTEOJOS MIRÓ,
EL BEBÉ MIRÓ, UN OBRERO ABRIÓ UN OJO
Y CANDELARIA SE PUSO MUY CONTENTA.

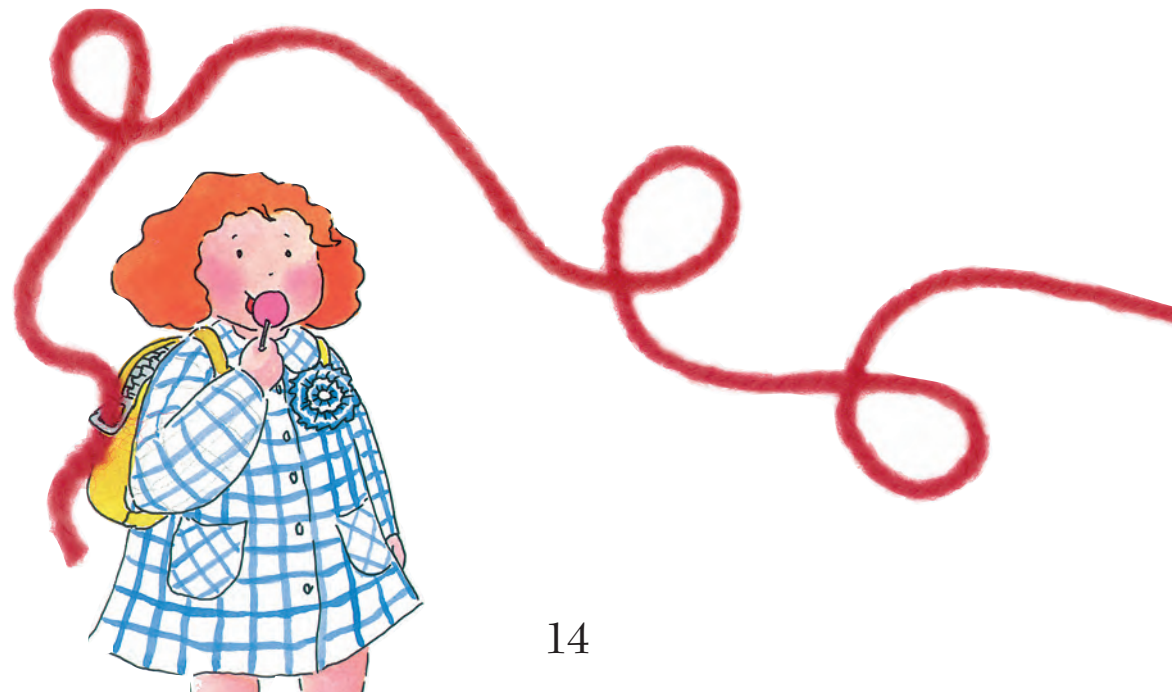


LA SEÑORA DEL **AY**
DESPRENDIÓ UNA ESCARAPELA AZUL DE
SU FALDA Y CON CARA DE MALHUMOR
SE LA DIO A LA MAMÁ DE CANDELARIA.

ELLA NO SUPO QUÉ DECIR Y
LA MIRÓ CON CARA DE MAMÁ DE
UNA NENA QUE PIERDE
ESCARAPELAS PINCHOSAS.



ENSEGUIDA TODOS DEJARON DE MIRAR.



NADIE HABÍA VISTO QUE EL CIERRE DE LA MOCHILA DE CANDELARIA ESTABA ENGANCHADO EN EL PULÓVER DE LA SEÑORA.

UN FINO PUENTE ROJO IBA DEL PULÓVER A LA NENA.



