

# Viaje a la bandera

Cecilia Pisos



**ILUSTRACIONES:**

Pilar Centeno

**CANTIDAD DE PÁGINAS:** 52

**FORMATO:** 13,5 x 20 cm

**SERIE:** Morada

## Guía de lectura

### La autora

**Biografía:**

[www.ceciliapisos.com.ar](http://www.ceciliapisos.com.ar)



### Síntesis del libro

En el transcurso de una clase, y a pocos días de festejar el Día de la Bandera, los chicos se preguntan cómo era la enseña que Belgrano izó por primera vez. Enzo, uno de los alumnos, decide averiguarlo por sí mismo y planea realizar un viaje al pasado.

La nueva novela de Cecilia Pisos busca responder este enigma de la historia apelando a la fantasía: con una máquina del tiempo. El proyecto nos transporta al mismísimo día en que se juró a orillas del Paraná la enseña nacional.

Un relato breve, ingenioso y entretenido para promover en los chicos el interés por la historia y acercarlos a la figura de Manuel Belgrano.

### Contenidos conceptuales

- La novela: estructura, personajes, temas, tiempo y espacio.

- El relato maravilloso.
- Realismo y verosimilitud en la narración histórica.

### Propuestas de actividades

#### Antes de la lectura

- Leer e interpretar el epígrafe con que se abre la novela. ¿Qué idea promueve Belgrano? ¿Por qué la considera fundamental para el bienestar de la Nación? ¿Y por qué está tan ligada a la creación de la bandera? Debatir acerca de cuáles serían los valores que consagran esa unidad.
- Observar atentamente la ilustración de cubierta y decir qué información suministra esta imagen a los lectores. Anotar las certezas y también las hipótesis que surgen del título.
- Leer la contratapa y determinar:
  - ¿Quién es Enzo?
  - ¿Cuál es el misterio que se propone investigar?
  - ¿Cómo lo hará?
  - ¿A qué época quiere viajar?
  - ¿A qué acontecimiento pretende asistir?
- Entre todos y con ayuda del docente, recabar la información que posean sobre Manuel Belgrano y la creación de la bandera.

## Comprensión de la lectura

- Ordenar los sucesos que forman parte del viaje de Enzo y explicar su relación causal.
  - Se alborotan los caballos y Enzo decide regresar.
  - Enzo llega, gracias a su máquina del tiempo, a las barrancas del Paraná.
  - Apenas Belgrano se retira, Enzo descubre a Mushi.
  - Cuando suenan los redobles, Enzo inicia el regreso a casa.
  - Aparece Belgrano y le pide al niño su camiseta.
  - Una muchacha con una tela busca a Belgrano y Enzo la ayuda.
- Por último, decir si Enzo pudo averiguar cómo era la bandera original que izó Belgrano en 1812. Argumentar las respuestas.
- Responder el siguiente cuestionario.
  - ¿Por qué la maestra reta a Enzo?
  - ¿Por qué su amiga Juana no le cree que la máquina haya funcionado?
  - ¿Por qué luego Juana cambia de opinión?
  - ¿Por qué la mamá no encuentra la camiseta de Enzo?
- Elegir la opción adecuada para que el enunciado resulte correcto.
  - 1) La escarapela que creó Belgrano es igual/diferente/parecida a la que usamos ahora.
  - 2) Belgrano se refiere en sus cartas a los colores/la cantidad de bandas/la extensión de la bandera.
  - 3) Según el texto, el celeste y el blanco de la bandera representan la justicia/la unión/la verdad.

## Después de la lectura

- Teniendo en cuenta que tanto la bandera como la escarapela no son como hoy las conocemos, averiguar si el Himno Nacional Argentino fue siempre igual o sufrió algún tipo de cambio.

- Identificar con el Google Maps las instituciones, edificios y otros sitios que homenajean a Belgrano y la bandera en la localidad donde viven.
- Diseñar todos juntos una máquina del tiempo con diversos elementos (cajas en desuso, artefactos rotos, cotillón, rollos de cartón, etc.). Pueden ubicarla en algún sitio bien visible de la escuela e invitar a toda la comunidad educativa a que suba y deje registrado en un papel el acontecimiento histórico del cual les hubiera gustado ser testigo y por qué. Luego, pegar las respuestas en un gran panel. Para finalizar, leerlas con los chicos en ronda, señalar las coincidencias e identificar las motivaciones más frecuentes.
- Organizar con la escuela una excursión para conocer el Monumento a la Bandera en la ciudad de Rosario. Otra opción es visitar el sitio web del monumento para explorarlo, según los intereses de cada alumno, o realizar juntos el recorrido virtual en 360°. ¡A descubrir la hora exacta en que se izó la bandera por primera vez!

## Integración con TIC

### Muestra de fotografía

Proponerles a los chicos que a lo largo del año capturen con un celular fotos donde aparezcan los colores de la bandera en las más diversas situaciones (edificios, eventos deportivos, festejos), con el objetivo de identificar el sentido que les damos los ciudadanos en nuestra vida cotidiana a este símbolo. Seleccionar las imágenes que más les gusten, imprimirlas y acompañarlas de un texto para exhibir en la escuela. También pueden confeccionar un collage con aplicaciones como Vuvox o similares.

## › Taller de producción

- Diseñar la portada del diario del día después de la jura de la bandera.
- A lo largo del año registrar preguntas y dudas relacionadas con el proceso de independización de España. Pueden utilizar el Google Drive para volcar en un documento común las inquietudes y, luego, contestar entre todos.
- Reescribir la aventura de Enzo desde la perspectiva de Mushi. ¿Por qué se habría metido en la máquina del tiempo? ¿Qué vio o le llamó la atención cuando arribaron a orillas del Paraná? ¿Cómo nos contaría su persecución a un ratón y la reacción de los caballos? ¿Recuerda algo la gatita acerca de los personajes que Enzo conoció en ese viaje? ¿Vio ella cómo era la bandera?
- Imaginar otra aventura para Enzo y Mushi. ¿Cuál sería el desafío en esta oportunidad?

## › Articulaciones interdisciplinarias

### Con Historia

- Explicar por qué en “Recuerdos de la bandera” a Belgrano se lo considera “desobediente”. Ampliar la información sobre el rol que jugó en las luchas de la independencia y como diplomático.

### Con Plástica

- Analizar con el docente del área el retrato que le realizó a Manuel Belgrano el pintor francés François Casimir Carbonnier. ¿Por qué es tan relevante esta obra?

### Con Literatura

- Investigar quién es el autor de *La máquina del tiempo*, en qué año se publicó esta obra y cuál es la historia que narra la novela.

### Con Música

- Aprender a cantar el cielito que Enzo y sus compañeros están ensayando. Si se animan, también pueden aprender a bailar.

REDACCIÓN: MARÍA CRISTINA PRUZZO

¡Actividades para los alumnos descargables en nuestra web!

