

Supergato

Liliana Cinetto



ILUSTRACIONES:
Rodrigo Folgueira

CANTIDAD DE PÁGINAS: 40

FORMATO: 19 x 15,5 cm

SERIE: Verde

Guía de lectura

El autor

Biografía:

<http://lilianacinetto.com.ar/yo-soy/>



laguna y ve que uno de los patos más pequeños llora de desesperación porque ha quedado enredado con una bolsa de plástico. Gato odia el agua, pero a pesar de eso, se lanza a la laguna para salvar al patito. Todos en la granja lo miran incrédulos. El patito está a salvo y mamá Pata, aliviada. Ahora Gato es Supergato, un nuevo superhéroe para aplaudir.

Síntesis del libro

El gato se despierta de la siesta y no tiene ganas de hacer las mismas cosas de siempre, como perseguir a Ratón, escapar de Perro, asustar a Pollito o molestar a Gallina. No. Tampoco tiene ganas de despeinar a Oveja. No tiene ganas de nada. Porque Gato está aburrido. Y eso es grave, peligroso. Y entonces Gato ronronea, se atusa el bigote, vuelve a ronronear, hasta que de pronto tiene una idea novedosa: quiere convertirse en superhéroe. Está resuelto a ser Supergato, pero no sabe cómo. Los animales le advierten que para convertirse en superhéroe tiene que tener superpoderes o ser súper fuerte o súper algo. Además, los animales de la granja desconfían de él: nunca fue un animal muy servicial, ¿por qué querría ser superhéroe ahora? Pero Gato insiste. En eso están, cuando se escucha que mamá Pata pide socorro desde la laguna. ¿Qué ocurre? Gato va al borde de la

Contenidos conceptuales

- Secuencia narrativa sencilla.
- Camino del héroe.
- Desconfianza y nueva confianza.
- Superhéroe.

Propuestas de actividades

Antes de la lectura

- Proponer una conversación sobre gatos: ¿quién tiene gato? ¿Cómo se comportan los gatos que conocen? ¿Duermen mucho los gatos? ¿Hacen

travesuras? ¿Cómo es el día de un gato? Narrar entre todos el día de un gato.

- ¿Qué gatos famosos conocen? (pueden ser de películas, otros libros o dibujitos animados)
- ¿Qué significa ser famoso?
- Observar la ilustración de tapa del libro. ¿Dónde está el gato? ¿Qué imaginan que está haciendo? ¿Qué objetos están ilustrados en esta tapa? Hacer una lista de todos los objetos. ¿Para qué los usaría el gato?
- ¿Quién es Liliana Cinetto? ¿Conocen otras historias de esta autora? Compartir la biografía de Cinetto y comentarla.
- Observar las ilustraciones del libro detenidamente. Inferir: ¿de qué se tratará el cuento a partir de lo que cuentan las ilustraciones?
- ¿Alguno sabe leer la tapa del libro?
- Observar las letras. ¿Qué tipo de letras son?
- ¿Qué tipo de letras conocen? ¿Cuántos tipos de letras existen?

Comprensión de la lectura

- Proponer preguntas para recuperar la línea narrativa del cuento.
- ¿Qué está haciendo Gato cuando empieza el cuento?
- ¿Qué hace después de bostezar?
- ¿Cuáles son los animales que participan en el cuento? Hacer una lista.
- ¿Qué le pasa a cada uno de los animales cuando Gato dice que quiere convertirse en Superhéroe?
- ¿Qué le pasa a la hormiga número 8?
- Para debatir: ¿por qué dice el cuento que si gato está aburrido es peligroso? ¿Es peligroso un gato cuando está aburrido?
- Observar las ilustraciones: ¿qué gestos hacen los animales en la página 12? ¿Y qué acciones hacen los animales para distraerlo a Gato en la página 13?
- ¿Por qué los animales de la granja desconfiaban de gato?
- ¿Por qué confían en él a partir de su acción con el pequeño pato?
- ¿Cómo se transforma en superhéroe el gato?

○ Leerles en voz alta las siguientes afirmaciones para que los chicos digan si son verdaderas o falsas, y a las falsas las conviertan en verdaderas.

- Gato está muy activo al comenzar el cuento (F)
- Gato sabe divertirse solo (F)
- La hormiga número 8 se cae del caballo (V)
- Este cuento transcurre en una ciudad. (F)
- En este cuento, el tiempo que pasa es casi un año. (F)

○ Otras veces, cuando se despierta de su siesta, Gato...
(Unir con flechas de acuerdo con lo que cuenta el cuento).

Persigue a	Gallina.
Escapa de	todos.
Asusta a	Oveja.
Recibe un reto de	Ratón.
Despeina a	Perro.
Aturde con sus serenatas a	Pollito.

- Los animales se sorprenden porque se enteran de que Gato quiere ser súper héroe y reaccionan de distintas maneras: ¿cómo reacciona Sapo? ¿Y Caballo? ¿Y Tortuga? ¿Y las hormigas?
- Plantear un cuadro sinóptico para compartir con el grupo:

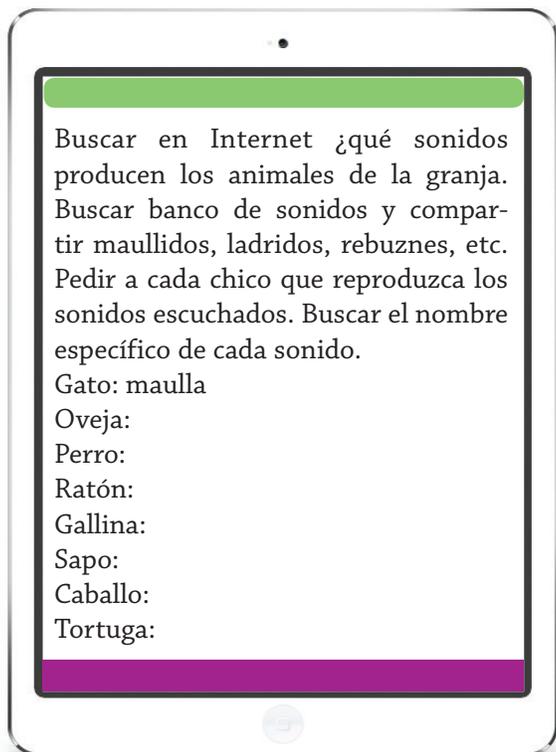
Animal	Reacción
Sapo	
Caballo	
Tortuga	
Hormiga	

○ ¿Qué hacen los animales cuando Gato aparece con su traje de SuperGato?

Gallina
Perro
Oveja.....
Y a muchas hormigas

Después de la lectura

Integración con TIC



Taller de producción

- En grupo o de a dos inventar un súper héroe. ¿Qué superpoderes tiene? ¿Cómo es su cuerpo? ¿De animal o de persona?
- ¿Cuál es su meta en la vida? ¿Quiénes son sus archienemigos? Inventar una aventura para este superhéroe.

Articulaciones interdisciplinarias

Con Expresión Corporal

- Cada chico y chica del grupo es un animal. Tiene que caminar en la sala como camina el animal que eligió, y luego tiene que hacer su sonido. NO vale que dos chicos sean el mismo animal. Se juega tantas veces como integrantes hay en el grupo: siempre cada chico es otro animal.

Con Literatura

- ¿Conocés otras historias en las que los animales sean protagonistas? Buscar una fábula con zorro o con gato y compartirla con los chicos.
- Inventar otra aventura para Supergato. Otro día que ayuda a otro animal a salvar su vida, por ejemplo. También puede asistir a alguna persona que necesite ayuda.

Con Música

- Buscar en Spotify canciones con gatos y armar una *playlist* de al menos cuatro canciones.

Con Ciencias Sociales

- Investigar sobre la contaminación de los ríos, mares y lagunas. ¿Qué cantidad de plástico se deposita en ríos y mares? ¿por qué perjudica a los animales? Compartir información con los chicos.

REDACCIÓN: GABRIELA BABY