Pequeñas historias de mi país

Elsa Bornemann,
Oche Califa,
Liliana Cinetto,
Mario Méndez,
Cecilia Pisos

Nombre y apellido: .....

Clase: .....

Fecha: .....

1. Completar sobre la línea de puntos el hecho histórico que aparece referido en cada texto de esta antología.

"Tres para la memoria"

.....

"El chasqui"

.....

"Una rara carta de amor"

.....

"Se arrima la revolución"

.....

2. ¿Cuáles de estos enunciados son verdaderos? ¿Y cuáles son falsos? ¿Se animan a corregir estos últimos?

- El título de "Tres para la memoria" hace referencia a las aves que recuerdan su participación en hechos históricos.

.....

.....

- “El chasqui” narra la exitosa misión del oficial Grimau a Buenos Aires.

- El tercer cuento refiere a la carta de amor que Nino le escribe a Lucía para su cumpleaños.

- Las protagonistas de “Se arrima la revolución” son una jovencita y su esclava negra.

3. ¿Con qué concepto relacionan cada título? Justifiquen oralmente sus respuestas.

El teatro	“Una rara carta de amor”
El relato humorístico	“Tres para la memoria”
El diario íntimo	“El chasqui”
El relato enmarcado	“Se arrima la revolución”