

Mucho perro

Silvia Schujer



ILUSTRACIONES:

Pez

CANTIDAD DE PÁGINAS: 48

FORMATO: 19 x 15,5 cm

SERIE: Amarilla

Guía de lectura

La autora

Biografía:

<http://www.loqueleo.com/ar/autores/silvia-schujer>



Síntesis del libro

Personajes: el principal es Mucho perro. Los personajes que lo acompañan son: el nene, su mamá, el joven vecino, el locutor del concurso.

Lugar: casa de Mucho perro, el barrio, el vivero y el circo.

Argumento: Mucho perro tiene dificultades para agradar a sus dueños, es por eso que un día, cansado de escuchar opiniones en su contra se aleja de su casa. Luego de algunas situaciones de peligro y de ser rescatado por vecinos, vuelve a su hogar donde es recibido con mucho afecto. Finalmente, vive una historia muy singular en un concurso para perros.

Análisis: el libro está dividido en partes: “Mucho perro y la razón por la que un día decide abandonar a la familia”, “Mucho perro y el amor por Alguien. La vidriera del vivero y casi casi la perrera” y “Mucho y otra de las tantas veces en que demuestra lo perro que es”. La historia denota el inmenso amor de un chico hacia su mascota, aún cuando sus actuaciones

no son del todo “deseables”. El narrador de la historia es omnisciente.

Contenidos conceptuales

- Tipos de letra. Mayúscula y minúscula. Diferentes tipografías.
- El diálogo en la narración.
- Concepto de personajes principales y secundarios: caracterización.
- Diferencias entre oralidad y escritura.
- Escritura de relatos a partir de experiencias personales.
- Interpretación del lenguaje visual: lectura de la imagen.
- Uso de signos gráficos en un diálogo.
- Valoración de la vida de los animales.
- Fomento de actitudes de respeto y de tolerancia por lo diferente.
- Concientización sobre el éxito y el fracaso. Sentimientos y valores.

Propuestas de actividades

Antes de la lectura

- Preguntar a los chicos si tienen animales en sus casas y cuáles son sus nombres.
- Conversar sobre películas cuyos principales protagonistas sean animales.
- Preguntar si alguna vez observaron o participaron de un concurso de perros y qué sensación les produjo.
- Al observar la tapa, describir a Mucho perro. Imaginar su raza.

Comprensión de la lectura

- Responder al siguiente cuestionario:
 1. ¿Cuáles fueron las razones por las que Mucho perro decide abandonar a su familia?
 2. ¿Quién encuentra y rescata a Mucho perro?
 3. ¿Qué debe lograr Mucho perro para ganar el concurso?
 4. ¿Qué le dice a Mucho perro el nene al abrazarlo?
- Caracterizar:

El nene, amo de Mucho perro es:

El joven vecino es:

La mamá del nene es:

Después de la lectura

- Conversar con los chicos sobre las impresiones que les causó la lectura del texto. Preguntar:
 - ¿Piensan que Mucho perro era tan desastroso?
 - ¿Qué hubieran hecho ustedes con un perro como él?
 - ¿Qué desea Mucho perro?
- Promover comentarios sobre la frase: “El perro es el mejor amigo del hombre”.

- Pedir que les pregunten a sus papás o abuelos si conocen alguna historia de perros. Comentarla luego en la clase.

- Confeccionar un álbum de diferentes razas de perros aportando fotos o recortes de revistas.

Taller de producción

- Escribir nombres para mascotas, por ejemplo, para un gato manchado, para una tortuga dormilona, para un pájaro afónico, etc.
- Imaginar las recomendaciones que el veterinario le da al nene para que Mucho perro vuelva a comer luego de su “mal de amor”.
- Imaginar títulos para las próximas aventuras de Mucho perro. Anticipar su contenido.
- Hacer una lista de cinco derechos que piensan deben tener los perros.
- Escribir una carta dirigida a Mucho perro contándole algunas travesuras de otras mascotas.

Articulaciones interdisciplinarias

■ Educación para la no discriminación

- Hacer reflexionar a los chicos sobre la importancia de los afectos hacia los animales.

■ Educación para la convivencia

- Sensibilizar a los chicos ante el hecho de que poseer una mascota implica una responsabilidad ante un ser vivo.

■ Educación para la salud

- Concientizar sobre los cuidados que debe recibir

una mascota en cuanto a vacunación, higiene, alimentación, etc.

- Informar sobre las enfermedades que pueden contraer las mascotas por carecer de prevenciones y las que pueden transmitir, a su vez, a las personas.

REDACCIÓN: CECILIA FERNÁNDEZ