El festival de Roald Dahl



Proyecto de lectura

La obra de Roald Dahl está llena de fantasía, imaginación, grandes dosis de humor y, sin dudas, se ha convertido en un clásico de la literatura infantil. El objetivo de este proyecto es que los alumnos exploren las propiedades lúdicas de algunos de los libros de Dahl, y, a partir de sus propios recursos creativos, compartan sus lecturas y producciones. Los trabajos realizados por cada curso se presentarán en una fiesta abierta a la comunidad educativa: alumnos, maestros y familias. Cada curso organizará, en su aula o en un espacio común como el patio o la biblioteca, una de las estaciones del festival. Allí expondrán las producciones y realizarán actividades lúdicas y de participación activa con los visitantes.





Animales escondidos

Primer grado

La Jirafa, el Pelícano y el Mono

Ilustraciones: Quentin Blake

Género: Novela 96 págs.

La Jirafa, el Pelícano y el Mono forman el mejor equipo de limpiaventanas del mundo, y vivirán las más disparatadas aventuras.

Para ello, contarán con la presencia de un excéntrico duque, una riquísima duquesa, un niño que sueña con tener una pastelería... y un terrible bandido conocido como «El Cobra».

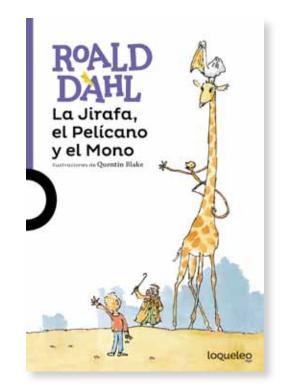
1) En clase:

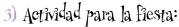
Proponer a los alumnos la elaboración de máscaras de animales con papel maché, cartulina y diversos elementos descartables que puedan traer de sus casas: pinturas, texturas, telas, plumas, cartones, tapitas de gaseosa, lanas, etcétera.

Además, pedirles a los alumnos que, con diez figuritas, fotos o dibujos de animales exóticos, recortados de revistas o bajados de internet, armen un gran *collage* donde se "esconderán" los personajes del libro.

2) En casa:

Proponer a los chicos que preparen, junto a algún miembro de la familia, galletitas, saladas o dulces, con forma de animales, para convidar durante la fiesta. Pueden hacerlas con moldes o inventar las formas, y decorarlas con confites para darles color.

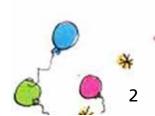




"Animales escondidos". Colocar el *collage* realizado por los alumnos en una pared visible. Los chicos, disfrazados con las máscaras que elaboraron, podrán ayudar a los visitantes en la búsqueda de los personajes del libro, mientras los invitan a degustar las galletitas y masitas.







El tesoro del duque

Segundo grado

La Jirafa, el Pelícano y el Mono

Ilustraciones: Quentin Blake

Género: Novela 96 págs.

La Jirafa, el Pelícano y el Mono forman el mejor equipo de limpiaventanas del mundo, y vivirán las más disparatadas aventuras

Para ello, contarán con la presencia de un excéntrico duque, una riquísima duquesa, un niño que sueña con tener una pastelería... y un terrible bandido conocido como «El Cobra».

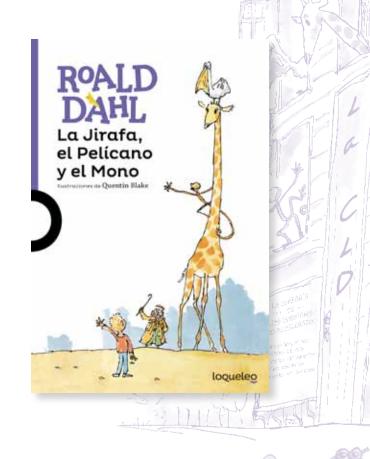
1) En clase:

Proponer a cada chico que calque o dibuje dos veces un personaje u objeto determinado del libro, de manera de lograr dos versiones iguales. Las imágenes de los personajes y objetos (jirafa, pelícano, mono, niño, duque, duquesa, ladrón, chocolates, tesoro) se pegarán en uno de los lados de un cuadrado de cartulina y, en el otro, se dibujará una ventana. Luego, entre todos, dibujarán una gran mansión, como la del duque, y pegarán las ventanas con cinta adhesiva en la parte superior. Así quedará hecho un "memotest": los personajes estarán escondidos detrás de las ventanas.

Por otra parte, se les planteará a los alumnos la realización de títeres de animales exóticos. Los pueden confeccionar con guantes de goma, lana o tela y adornarlos con botones, hilos, cartón, tapitas y cualquier otro material descartable.

2) En casa:

Invitar a que las familias preparen bolsitas con golosinas del "tesoro del duque", que luego se utilizarán como premio para la actividad que se desarrolle durante la fiesta.



3) Actividad para la fiesta:

Los chicos invitarán a los visitantes a jugar al "memotest" en un espacio tranquilo. Los participantes cuentan con tres intentos para encontrar las parejas de objetos y personajes. Un grupo de chicos evaluará a los participantes y entregará como premio "el tesoro del duque" a los ganadores. Como cierre de la entrega de premios, otro grupo de alumnos se encargará de mostrar los títeres realizados y de presentar una pequeña descripción del animal en cuestión (hábitat, características físicas, tipo de alimentación, si se encuentra en peligro de extinción, etcétera).

Hocicos de zorro

Tercer grado

El Superzorro

Ilustraciones: Quentin Blake

Género: Novela 120 págs.

Boggis, Bunce y Bean son los tres granjeros más malvados del valle. Odian al señor Zorro, quien les dará más de una sorpresa.

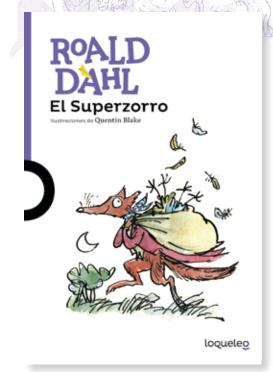
1) En clase:

Se plantea el trabajo con adivinanzas. Luego de comentar las características de este tipo textual (rima, estructura, recursos poéticos, información que presenta, función lúdica, etc.), pedirles a los alumnos que elijan varios de los animales que figuran en el cuento y luego realicen cinco adivinanzas distintas de cada uno. Para completar la actividad, los alumnos prepararán tarjetitas que tengan el dibujo o la foto de cada uno de esos animales.

Como actividad extra, los chicos traerán cartulinas de distintos colores, elástico y pegamento, con los que podrán confeccionar colas y orejas de diversos animales. Estos serán los premios que se les ofrecerán a los ganadores del juego el día de la fiesta.

2) En casa:

Proponerles a las familias que ayuden a los chicos a armar un disfraz de zorro compuesto por: cola, orejas y vestimenta gris. El día de la fiesta el/la docente les pintará a todos "hocicos de zorro", para completar el disfraz.

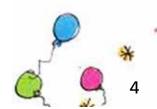




3) Actividad para la fiesta:

Reunir, al menos, a cinco visitantes y pedirles que elijan una tarjeta, que no deben ver. Luego, mostrarles a los chicos esta tarjeta, para que enuncien las distintas adivinanzas, con el fin de que el visitante descubra al animal. Quienes adivinen correctamente recibirán un disfraz del animal correspondiente, con las colas y las orejas que prepararon los chicos.





ROALD DAHL

Asquerosidades

Cuarto grado

Los Cretinos

Ilustraciones: Quentin Blake

Género: Novela 112 págs.

El señor y la señora Cretino viven haciendo maldades, pero la llegada del Pájaro Gordinflón vendrá a complicar sus planes.

1) En clase:

Proponerles a los chicos que traigan escritas algunas recetas de las comidas que se hacen en sus casas. Analizar cómo se redacta una receta y qué elementos la componen: ingredientes, instrucciones e imagen de los pasos de la receta y del plato terminado. También es posible charlar acerca de qué elementos son comestibles y cuáles no, y abrir la reflexión y el debate sobre los hábitos alimentarios: qué comidas o ingredientes son más sanos que otros y por qué, cuántas comidas deben realizarse por día, etcétera. Luego de este trabajo, plantearles a los alumnos la elaboración de una receta horripilante, con ingredientes disparatados y un resultado incomible. También podrán ilustrar cómo imaginan que se vería ese plato. Con todas las recetas armar una muestra del "Menú asqueroso".

Por otra parte, en Plástica, los chicos trabajarán con camisetas viejas para convertirlas en atuendos inmundos, que se pondrán el día de la fiesta.

2) En casa:

Proponerles a las familias la elaboración de "golosinas de insectos". Para hacerlo, cada familia puede tomar un frasco reciclado y llenarlo con golosinas de "bichos": gomitas, bombones con patitas, y cualquier alimento que se asemeje a un insecto.





3) Actividad para la fiesta:

Exhibir el recetario asqueroso en una de las paredes del patio o del aula. Y en otra prever un espacio para que los visitantes y los chicos escriban las cosas que les resultan inmundas, mugrientas y asquerosas. El resultado será un divertido mural de "Asquerosidades", de realización colectiva.





ROALD DAHL

Adivinanzas y conjuros

Quinto grado

Las Brujas

Ilustraciones: Quentin Blake

Género: Novela 296 págs.

Un niño y su abuela se enfrentan a la Asociación de Brujas de Inglaterra mientras estas celebran su convención anual.

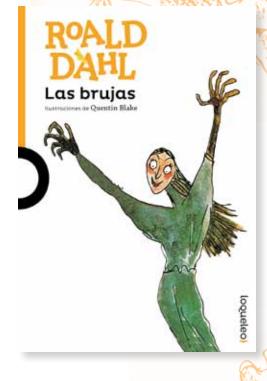
1) En clase:

Imaginar encantamientos "locos" y redactarlos en forma de hechizos, conjuros y pociones. Se sugiere que estos tengan un formato poético para lograr mayor impacto.

Además, traer cartulinas negras, papel metalizado y brillantina, para confeccionar sombreros de brujos decorados. Estos se usarán el día de la fiesta, para que los chicos se conviertan en brujos y brujas.

2) En casa:

Preparar jugos de frutas con distintos sabores, de modo de lograr diversos colores, para que se asemejen a "pócimas mágicas". Recordar llevarlos en una jarra decorada para el día de la fiesta.



3) Actividad para la fiesta:

Invitar a los visitantes a disfrutar del "Juego de adivinanzas con conjuros". Los chicos, disfrazados con sombreros de brujos, harán un encantamiento a los visitantes, mediante la lectura de los hechizos que escribieron. Para que el hechizo no tenga efecto, los participantes tendrán que adivinar para qué sirve el conjuro. Si no adivinan, tomarán la pócima correspondiente (los jugos que trajeron de sus casas) para evitar los efectos del hechizo.

Cantando como un Oompa-Loompa

Sexto grado

Charlie y la fábrica de chocolate

Ilustraciones: Quentin Blake Género: Novela fantástica

208 págs.

Charlie quiere ser uno de los cinco niños que podrán conocer la fabulosa fábrica de chocolate del señor Wonka. ¿Conocerá su sueño?

1) En clase:

Teniendo en cuenta que la obra contiene varias canciones, proponerles a los chicos que inventen sus propias versiones o algunas nuevas canciones para otros momentos de la historia. Para ponerles música, pueden tomar la que está en la película *Charlie y la fábrica de chocolate* (dirigida por Tim Burton) o crear una nueva a partir de ritmos que conozcan o hayan trabajado en la clase de Música. Una vez que la canción esté terminada, los alumnos pueden montar una coreografía, que realizarán disfrazados de los distintos personajes del libro.

2) En casa:

Preparar platos hechos con chocolate para llevar el día de la fiesta. Pueden ser golosinas de chocolate, con una presentación a lo "Willy Wonka".





3) Actividad para la fiesta:

Los visitantes serán espectadores de las distintas canciones y coreografías realizadas por los chicos. Cada visitante se llevará como souvenir un chocolate que los alumnos llevarán para compartir.





La receta del dia: torta "Trunchbull"

Séptimo grado

Matilda

Ilustraciones: Quentin Blake Género: Novela fantástica

288 págs.

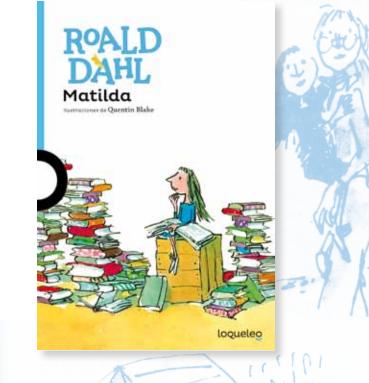
Matilda es una nena genial, pero sus padres no la aprecian. Cuando entra a la escuela, comienzan las sorpresas...

1) En clase:

Matilda es una niña lectora y devora todos los libros que encuentra. Sobre esta base argumental, invitar a los chicos a que elijan su libro favorito, aquel que los haya atrapado y atesoren. Proponerle a cada alumno que arme un afiche con la portada, datos de la historia y frases promocionales, que fomenten la lectura de este libro. Luego, en grupos, seleccionar uno de los elegidos (el más votado) y armar una presentación de ese libro según el formato que prefieran: booktrailer, narración, dramatización, crítica literaria, comentario periodístico, etc. Según las características de la presentación elegida y los medios con los que cuenten, esta puede ser filmada, escrita o realizada en vivo.

2) En casa:

En familia preparar suculentas tortas de chocolate a lo "Trunchbull" para convidar a los visitantes de la fiesta.





3) Actividad para la fiesta: Cada grupo mostrará a los visitantes su presen-

tación del libro favorito y compartirán las tortas "Trunchbull".

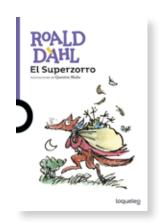




Final

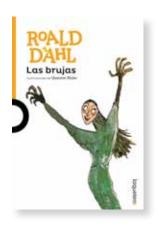
Los asistentes podrán expresar sus impresiones sobre el evento en un cuaderno ubicado a la salida. Así, los alumnos podrán tener una devolución del público y un punto de partida para evaluar juntos los resultados de esta experiencia.



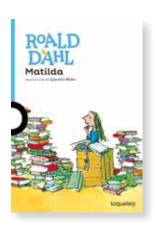












Las primeras páginas y las guías de estos libros se pueden descargar en forma gratuita de la página: www.loqueleo.santillana.com

