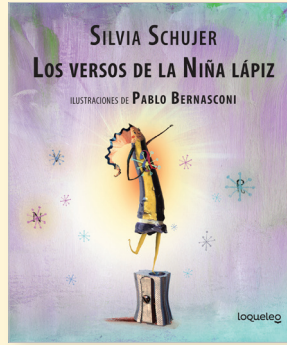


Los versos de la Niña lápiz

Silvia Schujer



Nombre y apellido:

.....

.....

Clase:

.....

Fecha:

.....

● Contestar las siguientes preguntas.

1. ¿Por qué la niña lápiz “morirá de escritura”?

.....

2. ¿Por qué la familia del bebé trompeta está desconcertada?

.....

3. ¿Qué intercambian la niña cepillo y la luna?

.....

4. ¿Por qué la familia del chico mochila recorrió el mundo en un portaequipaje?

.....

5. ¿Por qué el hombre radio convierte a todos en oreja y no escucha nada?

.....

6. ¿Con quién se encontrará el abuelo sandalia en Puerto Escarpín?

.....

7. ¿Qué buscan el niño tomate y el caballero pepino?

.....

8. ¿Por qué el tío sifón es el mejor pariente?

.....

9. ¿Por qué muere el hombre reloj?

.....

10. ¿Por qué la tía cebolla es persona cuando llora?

.....

11. ¿Por qué el pájaro noche debe alejarse para que la poeta duerma?

.....

● **Unir con flechas.**

El bebé trompeta

La tía cebolla

El niño tomate

El hombre radio

El abuelo sandalia

El chico mochila

El pájaro noche

El hombre reloj

El tío sifón

La niña lápiz

La niña cepillo

No anda a la moda.

Es de leña.

Tuvo un primer amor.

Es narigón.

Tiene un oscuro traje.

Da serenatas de grillo.

No tiene labio menguante.

Descubrió una calle vieja.

Es persona cuando llora.

Usa chupete.

Añora su niñez.

● **Completar con sus opiniones personales sobre este libro.**

Este libro me pareció,

porque

Lo que más me gustó fue,

porque

y lo que menos me agradó fue,

porque