

La mamá que ganó muchos premios

Allan Ahlberg



ILUSTRACIONES:

Katharine McEwen

CANTIDAD DE PÁGINAS: 80

FORMATO: 13,5 x 20 cm

SERIE: Amarilla

Guía de lectura

El autor

Biografía:

<https://www.loqueleo.com/ar/autores/allan-ahlberg>

Síntesis del libro

Todo parece seguir una ordenada rutina en casa de los Gaskitt, hasta que llega el cartero (que no es otro que el señor Gaskitt en su nuevo trabajo) con una noticia extraordinaria: la señora Gaskitt ha ganado un concurso. La racha de buena suerte la acompaña y no para de ganar premios. Y hasta parece contagiar a los mellizos Gus y Gloria, quienes tienen una nueva maestra, la señorita Ciruela, que les resulta encantadora: lleva una enorme maleta que contiene bombones y sándwiches deliciosos. Pero en la escuela empiezan a perderse cosas... ¿Hasta dónde los llevará la suerte?

Contenidos conceptuales

- La secuencia de acciones en la narración: simultáneas y sucesivas. Causas y efectos.
- La caracterización de personajes. La descripción.

- La construcción de la intriga. La lectura de indicios.
- Los sentidos explícitos e implícitos.

Propuestas de actividades

Antes de la lectura

- Describir a los personajes que aparecen en el dibujo de la tapa. Leer la contratapa y responder: ¿quiénes son esos personajes? ¿Sobre qué objeto están sentados?
- Observar las ilustraciones y leer la información que se ofrece en las páginas 6 y 7. ¿Cómo está compuesta la familia Gaskitt? ¿Cuál es el *hobby* de la señora Gaskitt? ¿A qué se dedica el señor Gaskitt? ¿Qué están haciendo los gatos? ¿Y los mellizos?
- Reflexionar sobre el título de la novela. ¿Qué es un premio? ¿Qué tipos de premios hay? ¿Solo la suerte nos permite ganarlos?
- Según el “saber popular”, ¿qué cosas o acciones atraen la buena suerte y cuáles, la mala? Debatir entre todos: ¿qué hacen para atraer la buena fortuna cuando la necesitan? ¿Qué evitan hacer porque se considera que tiene el efecto contrario?

Comprensión de la lectura

- ¿Cuál es el primer premio que gana la señora Gaskitt? ¿Qué hace ella para ganarlo? ¿A quién beneficia ese premio? Hacer una lista de los premios que va ganando a lo largo del relato. ¿Cuenta siempre cómo los gana?
- ¿Qué le pasa a la señorita Frito al comienzo de la historia? ¿Qué consecuencias tiene su “accidente” para los chicos?
- Caracterizar a la señorita Ciruela. ¿Qué les gusta a los chicos de ella como maestra? ¿Cómo se lleva con los demás maestros?
- En el capítulo 8, Gus y Gloria intentan comunicarle algo a su madre. ¿De qué se trata? ¿Logran captar su atención? ¿Por qué?
- En la fiesta del colegio (capítulo 9), ¿por qué está contento el señor Pillo? ¿Y por qué deja de estarlo? ¿Qué razones tiene la señorita Ciruela para estar tan dispuesta a colaborar en lo que pueda?
- Enumerar las cosas que se pierden en la escuela. ¿Cómo reacciona la señorita Ciruela ante estas desapariciones? Esos objetos, ¿aparecen en algún momento? ¿Dónde?

Después de la lectura

- A lo largo de la novela, muchos personajes expresan que es su “día de suerte”. Buscar esta frase en las páginas que se indican a continuación. ¿Quién la pronuncia en cada caso y por qué?

Página 12:

.....

.....

.....

.....

Página 13:

.....

.....

.....

.....

Página 14:

.....

.....

.....

.....

Página 20:

.....

.....

.....

.....

- ¿Cómo se termina la buena suerte de la señora Gaskitt? ¿Qué reflexión hace Horacio sobre la suerte en el capítulo 11?
- En el capítulo 7, los chicos del colegio empiezan a sospechar algo de la señorita Ciruela. ¿Qué sospechan? ¿Qué indicios tienen? ¿Con qué pruebas cuentan? ¿Cuándo y cómo se confirman sus sospechas? ¿Quién interviene entonces y qué hace con la señorita Ciruela?
- Releer y reinterpretar estos cuatro fragmentos a partir del desenlace de la novela:

“—¿Adónde vamos a ir, señorita?
—Ehh... A algún sitio bonito —respondió la señorita Ciruela—. Un viaje sorpresa” (página 33):

refiere? La señorita Ciruela, ¿encaja en esa caracterización?

Con Matemáticas

- En las páginas 17 y 18, el amigo de Horacio hace un cálculo de cuánto le durará la comida. Releer esas páginas y explicar el razonamiento que sigue el gato para concluir que esa cantidad de Ratoncitos Crujientes es “la comida de un día para trescientos sesenta y cinco gatos”.

Con Ciencias Sociales

- En el capítulo 1, el cartero entrega una postal que la abuela Gaskitt envía desde España. ¿Qué es una “postal”? ¿Cuáles son sus características? Preguntar a sus familiares: ¿en qué circunstancias se suelen enviar postales? Un familiar de ustedes viaja a España y envía una postal. Diseñarla con una foto o imagen de alguna atracción turística.
- El señor Gaskitt tiene diferentes trabajos a lo largo de la novela: cartero, lechero, limpiacristales. ¿Qué saben de esos trabajos? ¿Hay alguno que ya no exista más o que haya cambiado? ¿Qué práctica sustituyó a ese trabajo? Pensar en otros trabajos que ya no existan o que estén por desaparecer por los avances de la industria y la tecnología.

Con Plástica

- Observar con atención las ilustraciones de Gus y Gloria en las páginas 52 y 53. ¿Qué sentimientos expresan a través de sus gestos? Suponer que comunican a su madre una buena noticia (por ejemplo: que ganaron un premio). ¿Qué emociones expresarían? Hacer una ilustración de los mellizos que traduzca esa emoción.

Con Literatura

- La familia Gaskitt aparece también en otro libro de Allan Ahlberg, *El papá que se puso toda la ropa*. ¿Quién creen que es el protagonista de esa novela? Observar la tapa de este otro título y leer la contratapa: ¿de qué se trata esa aventura? ¿Qué tiene en común con la historia que leyeron?

REDACCIÓN: CAROLINA FERNÁNDEZ

¡Actividades para los
alumnos descargables
en nuestra web!

