

Celeste y el pitogüé

Mempo Giardinelli



ILUSTRACIONES: Natalia Colombo

CANTIDAD DE PÁGINAS: 32

FORMATO: 15,5 x 19 cm

SERIE: Verde

Guía de lectura

El autor

Biografía:

<https://www.loqueleo.com/ar/autores/mempo-giardinelli>



Síntesis del libro

En esta oportunidad, Celeste encuentra un pitogüé, o benteveo, herido en el jardín. La familia se compromete en la recuperación del pajarito y despliega una serie de acciones para ayudarlo. El tiempo y los cuidados de la niña harán que aquello que en principio parecía una tragedia tenga un desenlace feliz.

El relato en la voz del padre recupera una anécdota cotidiana que da cuenta de la singular relación de los niños con los animales. La narración aporta información sobre esta especie, y las ilustraciones de Natalia Colombo realzan con su arte la belleza de esta historia.

Contenidos conceptuales

- La secuencia narrativa.
- Los personajes: la caracterización.
- Los recursos literarios: la comparación.

Propuestas de actividades

Antes de la lectura

- Si han leído otros cuentos protagonizados por Celeste, reponer entre todos las historias y las particularidades de este personaje.
- Leer el texto de contratapa. ¿Qué imaginan que sucedió con el pitogüé?
- Describir la ilustración de tapa con el mayor detalle posible y luego explicar su relación con el título.

Comprensión de la lectura

- Señalar con una X las opciones correctas:

¿Qué hipótesis propone la familia sobre la herida del pajarito?

- Lo atacaron los gatos.
- Se lastimó con una rama.
- Se cayó del nido.

¿En qué espacios se desarrolla el cuento?

- El jardín.
- La casa.
- La escuela.

Además de Celeste, ¿qué otros personajes aparecen en el cuento?

- El papá.
- La veterinaria.
- La mamá.

○ ¿En cuánto tiempo transcurre la historia? Identificar las referencias de tiempo para justificarlo.

○ En las páginas 10 y 11, revisar la descripción de los pitogüés que hace el narrador. ¿Qué acciones propias de persona le atribuye al pajarito? Marcar con una X las opciones correctas.

- Cantan al amanecer.
- Son medio fanfarrones.
- Están chiflados.
- Silban muy afinado.
- Se dedican canciones de amor.

○ ¿Cuáles son las actitudes que toma cada integrante de la familia? Analizar entre todos el desempeño de Celeste y el de sus padres.

Después de la lectura

○ Explicar entre todos las expresiones subrayadas:

Enseguida acusamos a los gatos, que se habían esfumado.

Cantan todos los amaneceres, se dedican canciones de amor y es un lujo verlos volar...

Y mientras todos lo buscábamos de pronto él cantó su "bichofeo", agudo y fuertísimo, como pidiendo pista...

○ Al terminar la lectura, debatir entre todos si se cumple o no la frase de la página 4: "Desde el principio, pareció que iba a ser una tragedia". Justificar las respuestas.

○ Responder las siguientes preguntas:

¿Cómo tiembla Pitú?

.....

¿Cómo cantan los benteveos por la mañana?

.....

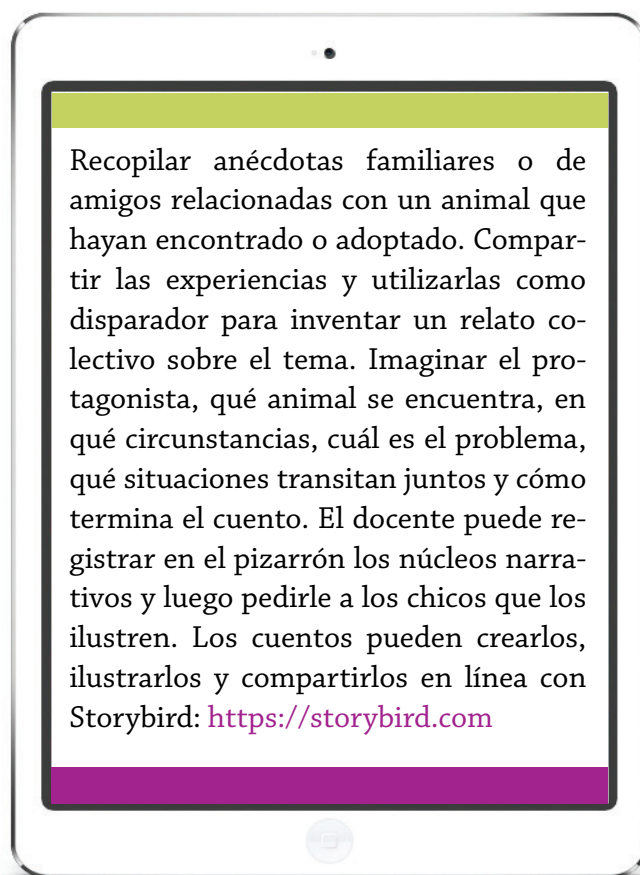
¿Cómo cantó Pitú cuando se sintió recuperado?

.....

¿Cómo salió al jardín Celeste al verlo recuperado?

.....

Integración con TIC



Taller de producción

○ Pitú parece agradecer con su canto los cuidados de Celeste y su familia. ¿Se animan a contar la historia como si fueran el pitogüé? ¿Cómo sería su versión de los hechos? ¿Qué nuevos datos podría aportar? ¿Qué nos diría acerca de su experiencia con Celeste y su familia?

- Dividirse en grupos y pensar otros finales posibles para la historia.
- Imaginar otra aventura relacionada con Celeste y su cariño por los animales.

Articulaciones interdisciplinarias

Con Ciencias naturales

- Rastrear en el cuento toda la información que ofrece el narrador sobre las particularidades del benteveo (color, alimentación, nombre, etcétera), que el docente utilizará para armar un registro en el pizarrón. Luego, preguntarles a los chicos qué otros pájaros conocen y averiguar dónde habitan y qué particularidades tienen. Por último, buscar imágenes en la web para identificarlos.

Con expresión corporal

- Dividirse en grupos y elaborar una representación del cuento, en la que muestren el momento en el que Celeste se encuentra al pitogüé herido y cómo actúan ella y su familia para ayudarlo.

Con Literatura

- Para seguir conociendo otros títulos que aborden la relación de los niños con los animales, pueden leer otros cuentos de la serie Verde: *Luna recién nacida*, de María Brandán Aráoz, y *Dos perros y una abuela*, de Olga Monkman.

REDACCIÓN: MARÍA CRISTINA PRUZZO

¡Actividades para los
alumnos descargables
en nuestra web!

