

Celebrá junto a loqueleo los 60 años de la Declaración de los Derechos del Niño.

Por **Carola Martínez**

Un poco de historia

La primera vez que los países decidieron dejar por escrito medidas que protegieran a la infancia fue cuando se redactó la Declaración de Ginebra en 1924; su autora fue la fundadora de Save the Children, Eglantyne Jebb.

En 1946, luego de la Segunda Guerra Mundial, las Naciones Unidas fundaron Unicef, una organización internacional dedicada a proteger a los niños del mundo. También, en 1948, promulgaron la Declaración Universal de los Derechos Humanos, que incluía de manera implícita los derechos del niño. Para dejar asentado el carácter inalienable e irrenunciable de dichos derechos, el 20 de noviembre de 1959 las Naciones Unidas aprobaron la Declaración de los Derechos del Niño, que fue reformulada en 1975, año en que se celebró el Año Internacional del Niño.

Fruto de este debate, en 1989 se firmó en la ONU la Convención sobre los Derechos del Niño y los dos protocolos facultativos que permiten desarrollarla y trabajar mundialmente en estrategias de protección jurídica para la infancia. Hasta el momento 193 países han ratificado la Convención y establecido medidas nacionales para su cumplimiento efectivo, incorporándolos como derechos constitucionales.

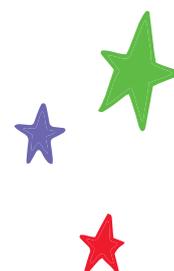
En la Argentina, el 28 de septiembre de 2005 se promulgó la Ley 26.061 de Protección Integral de los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes, que establece:

“Esta ley tiene por objeto la protección integral de los derechos de las niñas, niños y adolescentes que se encuentren en el territorio de la República Argentina, para garantizar el ejercicio y disfrute pleno, efectivo y permanente de aquellos reconocidos en el ordenamiento jurídico nacional y en los tratados internacionales en los que la Nación sea parte”.



La Declaración de los Derechos del Niño establece diez principios:

1. El derecho a la igualdad, sin distinción de raza, religión o nacionalidad.
2. El derecho a tener una protección especial para el desarrollo físico, mental y social del niño.
3. El derecho a un nombre y a una nacionalidad desde su nacimiento.
4. El derecho a una alimentación, vivienda y atención médica adecuados.
5. El derecho a una educación y a un tratamiento especial para aquellos niños que sufren alguna discapacidad mental o física.
6. El derecho a la comprensión y al amor de los padres y de la sociedad.
7. El derecho a actividades recreativas y a una educación gratuita.
8. El derecho a estar entre los primeros en recibir ayuda en cualquier circunstancia.
9. El derecho a la protección contra cualquier forma de abandono, crueldad y explotación.
10. El derecho a ser criado con un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos y hermandad universal.



Para trabajar en el aula desde la literatura con los derechos de niños, niñas y adolescentes, **loqueleg** te propone:

Primer Ciclo

PRIMER GRADO

El derecho a un nombre y a una nacionalidad desde su nacimiento.

Escribir nombre y apellido completos en una hoja grande de papel. Remarcar cada letra con un color diferente. Preguntar a los adultos del hogar las razones y la historia de cada nombre. Investigar el origen del apellido, de qué país proviene. La clase siguiente, en ronda, contar la historia a los compañeros.

Sugerencias de lectura:

Irulana, de Graciela Montes; *Mamá, ¿por qué nadie es como nosotros?*, de Luis Pescetti.



SEGUNDO GRADO

El derecho a una alimentación, vivienda y atención médica adecuados.

Dibujar el lugar donde viven, dentro, las personas de la familia. Hablar de los hábitos de alimentación saludables. Debatir sobre la siguiente reflexión: "Todos los niños deben tener un lugar agradable para vivir".

Sugerencias de lectura:

El día en que los animales quisieron comer otra cosa, de Diego Paszkowski;
La casa de Rodolfo, de Nora Hilb.



TERCER GRADO

El derecho a la comprensión y al amor de los padres y de la sociedad.

Debatir acerca de las normas de convivencia en la escuela y el hogar, las reglas que se establecen y las consecuencias de quebrarlas. Plantear la importancia de que las opiniones de los niños sean tomadas en cuenta a la hora de tomar decisiones que los afecten.

Sugerencias de lectura:

Historia de un primer fin de semana, de Silvia Schujer;
Amigos del alma, de Elvira Lindo.



Para trabajar en el aula desde la literatura con los derechos de niños, niñas y adolescentes, **loqueleo** te propone:

Segundo Ciclo

CUARTO GRADO

El derecho a una educación y a un tratamiento especial para aquellos niños que sufren alguna discapacidad mental o física.

Pensar acerca de las dificultades que enfrentan los niños con discapacidades físicas y mentales. Pueden aparecer casos dentro del aula o de parientes cercanos a los alumnos. Proponer iniciativas que mejoren su integración.

Sugerencias de lectura:

La fábrica de serenatas, de Andrea Ferrari;

A nadar con María Inés, de Griselda Gambaro.



QUINTO GRADO

El derecho a la protección contra cualquier forma de abandono, crueldad y explotación.

Investigar sobre el trabajo infantil en la sociedad actual. Redactar un informe sobre lo investigado. Poner en común y elaborar una cartelera con cinco medidas positivas que mejoren dicha situación.

Sugerencias de lectura:

Los agujeros negros, de Yolanda Reyes; *Los fantasmas tienen buena letra*, de María Fernanda Heredia.



SEXTO GRADO

El derecho a estar entre los primeros en recibir ayuda en cualquier circunstancia.

Investigar sobre la situación de los niños que escapan con sus familias de zonas en conflicto como África y Medio Oriente. Proponer una lista con aquello que todo niño necesita para ser feliz.

Sugerencias de lectura:

Mil grullas, de Elsa Bornemann;

El sótano de Neske, de Lidia Barugel.



SÉPTIMO GRADO / 1º AÑO

El derecho a la igualdad, sin distinción de raza, religión o nacionalidad.

Escribir una breve biografía sobre Ana Frank o Malala. Explicar cómo sufrieron discriminación por su raza, su religión, su nacionalidad o su género. Copia en una cartelera frases destacadas de ambas.

Sugerencias de lectura:

Cuando Hitler robó el conejo rosa de Christine Nöstlinger; *Juana, la intrépida capitana* de Adela Basch.



Otras sugerencias de lecturas para primer ciclo

Tonio y Tux, de Liliana Cinetto; *La planta de Bartolo*, de Laura Devetach; *Un elefante ocupa mucho espacio*, de Elsa Bornemann; *Escape a la India*, de Marcelo Birmajer.



Otras sugerencias de lecturas para segundo ciclo y 1º año

Querido hijo, estás despedido, de Jordi Sierra i Fabra; *El muro*, de Daniel Baldi; *También las estatuas tienen miedo*, de Andrea Ferrari; *Los extrañamientos*, de Martín Blasco

